



کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب مصباح الفلاح

مؤلف شیخ بهائی

مترجم

شماره قفسه ۲۲۸



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۱۰۶۱۲

۲۲۸  
۲۱۰۶۱۲



الى الوضوء تكون حال اذان التي <sup>منظورة</sup>  
 ولقد كرهنا صفة الوضوء الكامل <sup>تتعلق</sup>  
 اذا اردت الوضوء فابدأ قبله بالسواك  
 وليكن على عرض الانسان لا على راسه ولا على  
 الاصبع عن السواك <sup>روى الشيخ الطائفة</sup>  
 في التهذيب عن الصادق ع ان رسول الله  
 صلى الله عليه وآله قال السواك بآلهام  
 والمبحة عند الوضوء سواك <sup>ويستقبل</sup>  
 القبلة حال الوضوء واكثر علماءنا قدس  
 الله ارواحهم لم يذكره وذكره بعضهم  
 مستدلين بما روى عنه ائمتنا عليهم السلام  
 انما السواك استقبال القبلة ثم ان كان وضوءك  
 من اناء لم يكن لا غرة في منه فضعه على يمينك  
 ولو وضأت من غير اناء فضعه على يمينك



بحيث يكون على عينيك ولو تعارض جعله على  
 اليمنى واستقبال القبلة فالظاهر ترجيح الماء  
 استقبالاً وقل عند النظر إلى الماء الحمد لله الذي  
 جعل الماء طهوراً أوله يجعله نجساً ثم اغسل  
 يديك إلى الزندين قبل ادخالها الماء مرة  
 واحدة إن كان وضوءك من حدث البول  
 أو النوم كما من حدث الحج مثلاً ومرتين  
 إن كان من حدث الفايض ولا يستحب  
 غسلها من غير هذه الأحداث الثلاثة ولو  
 كان وضوءك من جوف أو برقي مثلاً فالأكثر  
 على سقوط غسل اليدين ومال بعضهم إلى يقايريه  
 ولا بأس به ثم وضع يديك اليمنى في الماء أولاً  
 بالشمية كما رواه شيخ الطائفة في التهذيب  
 مسند صحيح عن الباقر عليه السلام قال إذا وضعت  
 يدك

يدك في الماء فقل بسم الله وبالله الموفق اجلسني من  
 التوابع واجلسني من المنظرين ثم تمضمض  
 ثلاثاً ثلاثاً كفى ثم استشق كذلك رقيق  
 كل منهما ما بقي ذكره في الفصل الثاني ثم اغترق  
 بيمينك غرقتة والنواحيان بالوضوء الواجب  
 أمثالاً لما رآه نعوذاً وأما أفعال المستحب فيندرج  
 في ذلك إذا نويت الإتيان بأفضل الواجبين  
 ولو نويت كلا منهما عند الإتيان به كان أولى  
 وفأمرنا بالشمية غسل أعين وجهك مستنداً لها  
 حكماً إلى فراغك وقل بسم الله كما رواه ثقة  
 الإسلام في الكافي عن الباقر عليه السلام بسند حسن  
 والظاهر عدم اغناء الحمد للشمية الأولى عن  
 هذه لأنها لا تشترط في الواجب وتلك للشرع  
 في المستحب وقد تجوز ومقارنته بالشمية لفعل اليدين

والله اعلم بالصواب



إذا جمعت شرائط والمضمة والاستنشق  
أيضاً معكين بأن هذه الأفعال الممتدة انما  
لا يوضو الكامل وتوفق ابن طاووس طاب  
ثراه في جواز مفاستها لغير غسل الوجه وبها  
حكما طمعه رحمه الله فاذا أصيبت الماء على  
جبهك فيبقى موارديك عليه فاستسحب غسل  
عن أصحاب العصة سلام الله عليهم عند حكا  
يتهم الوضوء الباني ونزوحاً من خلاف  
بعض علماء بنا حيث اوجب ذلك ولا يجب  
عليك تقدير غسل كل جزء من أجزاء الوجه  
على ما سفل عن ذلك بخبر بل اذا ابتدأت  
بغسل اعله كفى ووجه الوجه طولا وعرضا  
ما طوت عليه المبهام والوسطى كما نطق  
صححة ورواه عن الباقر عليه السلام وقد

بسطن

٣  
بسطن الكلام في ذلك في شرح الحديث المروي  
كتاب الأربعين ويحتمل السؤال الذي تروى بشرة  
الوجه من تحتة في مجلس الخطاب بحيث يصل الماء  
اليها على سبيل النفس اما الذي لا تروى بشرة  
من تحتة فلا بل انما يجب عليك غسل ما تواجد  
به منه وافتح عينك حال الوضوء فقد روى  
رئيس المحدثين في الفقيه عن النبي صلى الله  
عليه وآله انه قال افحوا عيونكم عند الوضوء  
لعلمها لا تروى ما رجعتم واكثر علماء يناد  
حرم الله ليدركوا ذلك في مستحبات الوضوء  
وقد يظن ان سبب اهمالهم لم نقل الشيخ  
لما جاع على عدم استحباب ايعال ما الوضوء  
الى داخل العين وقال شيخنا في الذكرى  
انه لا منافاة بين الأمرين لعدم التلازم



بين فتح العينين والبالاء الماء الى داخلهما  
وهو جيد ولا يترك ترطب الثواب  
علاوة ما يأتي به المتوضي من افعال الوضوء  
**تتم** فاذا فرغت من غسل وجهك فخذ  
غرفة من الماء بيدك اليسرى كما فعله  
البارع عند بيان وضوء النبي ص وا  
غسل بها اليمنى مبتدئاً بالمرق ممسحاً  
ثم ايدك عليها الى اطراف الاصابع كما تر  
في الواجب لكن يجب علينا تحصيل الشروع ان  
سنوما نأخذ وابدأ بغسل ظاهر الذراع  
والمؤدة بباطنها ثم خذ غرفة اخرى بيدك  
اليمنى فاغسل اليسرى كاخفها وليكن  
غسل كل من الوجه واليدين مرة واحدة  
لا ازيد كما هو مختار ثقة الاسلام

بعد  
وضوء  
والفتح

في الكافي ورئيس المحدثين في الفقهاء  
وقد مبطن الكلام في ذلك كثيراً مشرف  
الشيخ في جبل المسنين **ثم** اصبع بشرة  
مقدم رأسك او شرة الذي لا يخرج منه  
عن حذو بمقدار ثلث اصابع مضمومة  
ببيل يمينك وبقيته ذلك البيل ظهر  
قدمك اليمنى من رؤس الاصابع الى الكعب  
اعني مفصل الساق والقدم ولا يخرج المسح  
الى ما دونه وقد بينا ذلك في الكتابين  
بالا مزيد عليه **ثم** اصبع ظهر قدمك اليسرى  
ببيل يادك وليكن مسح الرأس والقدمين  
بباطن الكف لا بظاهرها الا لفردة ولا  
بدون امراره على المسوح فلا يكفي وضع الكف  
عليه من دون امراره وينبغي مسح القدمين



بكل الكف كما رواه شيخ الطائفة في التهذيب  
 بسند صحيح عن أحمد بن محمد البرزنجي قال سألت  
 أبا الحسن الرضا عا عن المسح على القدمين كيف  
 هو فوضع كفه على الأصابع ثم مسحها إلى الكعبين  
 فقلت لو أن رجلا غاب الأظفار كلها ولكن  
 أفعلا وضوءك على التوالى من دون تراخ بينها  
 مراعيًا فيها الترتيب المذكور حتى في مسح القدمين  
 كما هو مخار جماعته من قدماء علماءنا ورواه  
 ثقة الإسلام في الكافي بسند حسن عن أبي عبد  
 الله قال مسح على القدمين وأبدأ بشق  
 الأيمن وينبغي الأيمن عند كل فصل من الفصول  
 والمسحات بدعيه الموقوف له كما يأتي في الفصل  
 الآتي فإذا فرغت من الوضوء فقل **الحمد لله**  
 رب العالمين كما رواه شيخ الطائفة في التهذيب

قال أبو بصير  
 في أصابعه  
 من الكعبين

بسند

بسند صحيح ثم قال اللهم اجعلني من التوابين و  
 اجعلني من المنظرين اللهم اني اسئلك تمام  
 الوضوء وتمام الصلوة وتمام رضاءك ومحبة  
 واعلم ان اكثر الأفعال وجميع الأذكار المذكورة  
 مستحبة ولا فاعال الواجبة عشرة النية <sup>مسند</sup>  
 الحكم والعقالات الثلث ومشي المسحات  
 الثلث بشرط الثمانية والأخرتين موقوف  
 القدم إلى الكعبين والترتيب والمولات  
 ومباشرة الوضوء بنفسك إلى الفروقة وينبغي  
 ترداد التمدد من الوضوء فقدر في ثقة الإسلام  
 في الكافي عن الصادق ع أنه قال من نوى  
 فتمتدلك كانت له حسنة وإن نوى وأول التمدد  
 حتى يحق وضوءه كانت له ثلثون حسنة والظاهر  
 ان تعمّد التحفيف بالشمس أو التردد



مثلاً كالتمند ولا بأس بالوضوء في السجدة  
 غير حدثني البول والغايط اما منها فيكره  
 كما رواه ثقة الاسلام في الكافي وسند صحيح  
 روى ثقة الاسلام في الكافي ورئيس الحديث  
 في الفقيه شيخ الطائفة في التهذيب عن عبد الله  
 ابراهيم الهاشمي عن ابي عبد الله قال بينا  
 ايام المؤمنين عاذات يوم جالس مع ابن الحنفية  
 رضي الله عنه اذ قال له يا محمد ايتمى بآباءه  
 انوصوا للصوة فاما محمد بالاء فكافاه بعد  
 اليمنى على يده اليسرى ثم قال بسم الله محمد  
 لله الذي جعل الماء طهوراً ولو لم يجعل نجساً  
 قال ثم استغنى فقال اللهم حصني ورجني واعفني  
 واشتري عيالي وحرمني على الناس قال ثم  
 يفضي فقال اللهم اغفر لي يوم القاءك وا  
 طلق

واستغفر

طلق لساني بذكر لا ثم استغنى فقال اللهم  
 لا تحرم علي ربح الجنة واجعلني ممن يشترى بها  
 وروحها وطيبها قال ثم غسل وجهه فقال  
 اللهم يقض وجهي يوم تسود فيه الوجوه ولا  
 تسود وجهي يوم تبيض فيه الوجوه ثم غسل  
 يده اليمنى فقال اللهم اعطني كتابي يميني  
 والمخلد في الجنان يساري وحاسني حساباً  
 يسيراً ثم غسل يده اليسرى فقال اللهم  
 لا تقطن كنياتي بشيء ولا تجعلها سكرتة  
 الي عنقي وأعوذ بك من مقطعات النيران  
 ثم مسح رأسه فقال اللهم عشتي رحمتك  
 وبوكائك ثم مسح رجليه فقال اللهم  
 فبنتي على الصراط يوم تزل فيه الأقدام واجعل  
 سبي فيها برضيك عشتي ثم رفع رأسه فتنظر



الى محمد فقال يا محمد من تواد مثل وضوئي و  
 قال مثل قول خلق الله تعالى كل قطرة ملكا  
 بقدرته ويسمى ويكبره فيكتب الله له ثواب  
 ذلك الى يوم القيمة ولا بأس ببيان ما قلناه  
 يحتاج الى البيان في هذا الحديث فالقصة  
 امر امير المؤمنين ع اوله رضي الله عنه باحضار  
 الماء قد يستفاد منه ان الامر باحضار ما  
 الوضوء ليس من الاستغناء المكرهه صوتا لفضل  
 المعصوم عن الكراهة واحتمال كون صدوره  
 عنه عليه السلام لبيان جواز لا يخلو من بعد  
 والكفار الاناء بمعنى صبه ولجيم في نجس يجوز  
 كسرهما وفتحها وعطف اعناق الفرج على  
 قصصه تفسيري وعطف متر العورة عليه من  
 قبل عطف العام على الخاص اذا العورة في  
 اللغة

من

اللغة كل ما يسمي الانسان من اطلاق غيره  
 عليه ولقني حجتى بالقاف والنون المشددين  
 من الملقين وهو التقييد ويشد بفتح الشين  
 واصله يشتم كيعلم وما ضيه شميم بالكسر والفتح  
 والواحية والروح بفتح الواو النيم الطيبة  
 والمراد يا محمد بواو الخلد اي اعطى صحيفة  
 الاعمال يميني وبواو خلودي في الخلد الجنان  
 يساري وله تغيرات اخرى او دلتها وشرح  
 الحديث الخامس من كتاب الادب والمقطعات  
 بالقاف والطاء المهمة المفتوحة الثياب التي  
 تقطع كالقيص والحجة لا ما لا يقطع كالدار  
 والرداء وبعض ضبط المقتطعا بالقاف والطاء  
 المعجمة قولها ام قطع اي شديد شيع والنقل  
 هو الاول ويؤيد قوله نعم فالذين كفوا قطع



لهدياب من نار عشتى رحمتك بالمجتمعات  
وتشديد الشين اي غطى بها واجعلنا مثلاً  
لى ونصب رحمتك بنزع الخافض واعلم ان  
بين نسخ الكافي والفقيه التهذيب اخداً  
ميراً في بعض الفاظ هذه الامة والذى  
اوردته معنا هو ما اوردته شيخ الطائفة  
في التهذيب ونسخة التى عندي نسخة  
مخطوطة والذى طاب ثوابه وقد رايها على شيخنا  
الشهيد الثاني قدس الله روحه في آخرها  
جائزاً مخطوطة نور الله مرقده **فصل** فاذا فرغت  
من الوضوء فتوجه الى المسجد روى رئيس المحدثين  
في الفقيه عن الصادق ع انه قال من مشى الى المسجد  
يضع رجله على طيب ولا يابس الا يستحب له الاضطرار  
الى الارض السابقة وينبغي ان يقول عند دخوله من

ونسخة التي

عليه

بسمك

بسمك بسم الله الذى خلقني فهو يهدين والذى  
هو يطعني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين  
والذى يميتني ثم يحييني والذى اطلع ان يعفري  
خطيبتين يوم الدين رب عجب لي حكماً وكيفي  
بالقالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين  
واجعلني من ورثة جنة النعيم السالكين في  
كتاب غدة الذي عن النبي ع قال من تضرع لشئ  
خرج الى المسجد فقال حين يخرج من بسم الله  
الذى خلقني فهو يهدين هذه الله الى الصواب  
ولا ايمان واذا قال والذى هو يطعني ويسقين  
اطعمه نعم من طعام الجنة وسقاه من نيلها  
واذا قال واذا مرضت فهو يشفين جعل الله  
ذلك كفارة لذنوبه واذا قال والذى يميتني  
ثم يحييني امانة الله ميتته شهدا وحياه

واعف عن خطيئتي  
روى جلال الدين  
التهذيب  
واعف عن خطيئتي  
وقد روى جلال



حيوة السعداء واذا قال والذي اطع ان يعقوب  
خطيبي يوم الدين عفا الله له خطاه كلها  
كان اكثر من زيد الجي واذا قال رب هب لي  
حكما والحقني بالصالحين وهب الله له حكما وعلما  
والحقه بصلاح مريض وصالح مريض واذا قال  
اجعل لي لسان صديق في الاخرين كتب الله له  
ورقة بيضاء ان فلان بن فلان من الصادقين  
واذا قال واجعلني من ورثة جنة النعيم اعطاه  
الله ثم سأل في جنة النعيم واذا قال  
واغفر كما في غفر الله لا بريد واذا اراد ان يقول  
الى المجد فبعاهد نفسك او لا و قد مر ذلك  
اليعنى وقل بسم الله وبالله والى الله وحسن  
الاسماء كلها لله توكلت على الله ولا حول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على

وحي الله

محمد

محمد وآل محمد وافتح لي ابواب رحمتك وتو  
بتك واعني عني ابواب معصيتك واحسن  
جعلني من ذوارك وعماد مساجد المؤمنين  
بنائك في الليل والنهار ومن الذين هم  
في صلواتهم خاشعون واخرجني عن الشيطان الرجيم  
وجنود ابليس اجمعين فاذا خلت نفسك  
فاخرج البصري قبل البيني بعينك لبعثها و  
ان كان بعينك وانك ان لا تنزعها  
فلا تنزعها فان الصلوة فيها مستحبة لكن  
بشرط طهارتها وقدره في شيخ الطائفة  
في التهذيب بسند صحيح عن معاوية بن عمار  
قال ريت ابا عبد الله عليه السلام يصلي في نعليه مرة  
ولم ادره ينزعها قط وروى عن عبد الرحمن  
ابي عبد الله عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال اذا صليت



فصل في تعليلك اذا كانت طاهرة يقال ذلك  
من السنة وقوله يقال الى آخره الطاهرة <sup>قوله</sup> انه  
الارادة اذ اصبحت وتعليلك عرفت  
الشيعة ان الصلوة فيها من السنة وقالوا  
بذلك فان هذا الروي من اعيان اصحاب  
القاضي <sup>الموثوق</sup> باقر الهادي وفعاله  
له اذن فان اذان الصبح من المستحبات  
حتى ان السيد المرتضى رضي الله عنه قال في وجوب  
على الرجال والاعيان <sup>ابن عيسى</sup> ورواه عليه السلام  
الصلوة بتركه عند وصوة الماذان الله  
اكبر اربعا وكثر من الشهادتين وحتى على  
الصلوة وحتى على الفلاح وحتى على خير العمل والله  
اكبر ولا اله الا الله مرتين ولكن في حال  
لا اذان قائما مستقبلا وانما صوتك من اثنائه  
واضحا

واضحا اصبحت واذا نيتك وانما على الفتح  
الثمانية عشر غير منسقة بمينا وثم لا  
لا يكتم في اثنائه <sup>صلوات</sup> على النبي وآله عند ذكره  
وقد روي <sup>ابن</sup> الحسين في الفقيه بسند  
صحيح عن <sup>ابي جعفر</sup> ع انه قال صلى على النبي وآله  
ذكرته او ذكره ذكر عندك في اذان وغيره  
ولا يخفى ان طاهر هذا الحديث يدل على  
وجوب الصلوة عليه <sup>ع</sup> على كل ذكر وسمع  
كلما ذكره او سمع ذكره وذبح بعض  
العامة الى وجوبها في العمرة وبعضهم الى  
وجوبها كلما ذكره وهو مذهب <sup>رئيس</sup>  
المحدثين قدس الله روحه واما ذهب  
اليه من عدم وجوب الصلوة على النبي وآله  
صلوات الله وسلامه عليه في التشهد

منسقة ١٢

ولا تستكمل

والله

قد يعمهم الى وجوبها في  
مجلس مرة



لا ولا في الصلوة فلا يرد به عدم وجوبها  
 من هذه الجهة بل من حيث كونها جزءا من الصلوة  
 فلا تنافي بين كلايهما اعلم الله درجته وقد  
 وافقه صاحب كنز العرفان على الوجوب كليا  
 ذكره هو المصاح وقد يستدل على ذلك بقوله  
 ولا تجعلوا دعامات الرسول بينكم كدعامات بعثكم  
 بعضها يروى عنه انه قال من ذكر كرت  
 عنده فله يصل على فخر النار فابعد الله  
 وبما روى انه ما سئل عن قوله ان الله و  
 ملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين  
 آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما فقال هذا  
 من العدم المكنون ولو لا الله ما لم يوفى  
 عنه ما اخرجكم به ان الله وكله فيمكن  
 فلا ذكر عليهم فيصنع على ما قاله ذلك

المكان

المكان غفر الله لك وقال الله وملائكته  
 ولا ان ظاهر قول المأثور في الحديث الاول  
 كليا ذكره او ذكره ذكره يقتض وجوب الصلوة  
 سواء ذكره باسمه او بقبه او بكنيه ويمكن  
 ان يكون ذكره صا بالظهر الواجب اليه صلوات  
 الله عليه وآله لذلك ولما اظهر في كلامه  
 بنا قدس سره او واحده من ذلك بشي والا حيا  
 ط يقتضي ما قلناه من العموم واعلم ان الظاهر  
 فادينه القدر الواجب بقولنا اللهم صل على  
 محمد وآل محمد واما روى انه لما نزلت تلك  
 الآية قيل يا رسول الله هذا السلام عليك  
 قد عرفناه فكيف الصلوة عليك فقال قولوا  
 اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على  
 ابراهيم وآل ابراهيم وبارك على محمد وآل

عند من لا يصلي  
 اذكر على من قال  
 ولا يصلي  
 ذلك

ولا يصلي  
 ولا يصلي  
 ولا يصلي



محمد كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم

انك حميد مجيد فالظاهر ان المراد به بيان  
افضل كيفية الصلوة عليه صلى الله عليه وآله

من جهة آل ابراهيم فالصلوة عليه خاصة او

لا في ضمن الصلوة على آل ابراهيم ويكون الغرض

من التشبيه ان يختص بآل ابراهيم والاصوات الله

عليهم صلوة اخرى على جهة مماثلة للصلوة

التي عنهم مع غيرهم كذلك يلزم خلاف القاعدة

المقررة بين البلغ من انه لا يرد من كونه المشبه

اقوى من المشبه فان نبينا ما افضل من ابراهيم

وبذلك الملاحظة ينطبق الكلام على ذلك الفا

عدة اذ لا ريب ان الصلوة العامة لكل من حيث

العدم اقوى من الخاصة بالبعض وقد يوجب هذا

التشبيه نارة بان الصلوة على ابراهيم من حيث

للمآمد

وينبغي ان تلاحظ  
ذلك ان تلاحظ انهم

الاقدمية اقوى وهو كاف في التشبيه واخرى بان

المشبه انما هو الصلوة على آل ابراهيم وحدهم ويضعف

الاول بقوله ما كنت نبيًا وادم بين الماء والطين

والثاني بان خلاف المتبادر الى الافهام كيف

وسوالها انما هو من كيفية الصلوة عليه صلى الله

عليه وآله وقد يوجب هذا التشبيه بتوجيهات

اخر ذكرنا بعضها في بحث التشهد من كتاب جيل

المتين **ترجم** لا بأس ببيان ما قلناه يحتاج

الى البيان في هذا الفصل فنقول قد قسنا الحكم

في قوله تعالى سورة الشعراء حكايته عن دعاء

ابراهيم على نبينا وعليه السلام رب هب لي

حكماً بالحكم بين الناس بالحق فانه من افضى

المعامل او قسنا ايضا بالكمال في العدم والعدم

وعلى هذا يكون عطف العدم في الحديث على



يحكم من قبل الخليل واراثة العمل لا غير  
 لسان العلق في الآخرة فيغيرين الاول  
 القيت الحسن والذكر الجميل بين من باخر  
 عنه من الامم وقد دعاوه فان كل من باخر  
 عنه من الامم يحبون ويقتنون عليه والتابع  
 ان مراده عليه السلام اجعل من ذريتي  
 صادقا يجدد مقالديني ويدعو الناس  
 الى مثل ما كنت ادعواهم اليه وهو نبيا واما  
 فت اذا قلت ذلك ذلك حال دخولك  
 الى المسجد فاقصد بقاء ذكرك جميل بعد  
 موتك او ان يوزقك الله ولذا صاحبنا  
 يدعو الناس الى اعمال الخير واما قوله  
 على نبينا وعليه واعفوا عني انه كان من  
 الفضائل فقد قال اصحابنا ان المراد  
 عمه

استحب

عمه فهو آذر والعمه بنتي ابا واما قوله  
 عندنا منزهون عن وصمة الكفر في آياتهم  
 لو يكن في ذلك الوقت ممنوعا من الاستغفار  
 للكفار وما تضمنه دعاء الدخول الى المسجد  
 في قوله واجعلني من ذريتك اي من القاصدين  
 لك المتجيبين اليك في قوله وغمارسا  
 جدك اشارة الى قوله تعالى في سورة براءة  
 انما يعرف مساجد الله من امن بالله واليوم  
 الآخر واقام الصلوة واتى الزكوة وكلم  
 محسن لما الله ففسي اوتيتك ان يكونوا  
 من المهتدين وقد فرت عبارة المساجد  
 في الآية بغيرين الاول بنايها وكنها و  
 فرشها والاسراج فيها **الناس** اكثر الشدة  
 دهر اليها وتغنيها بالعبادة واخلأها

ولقد

والله



من الأعمال الدينية والصالحات والديار <sup>وإدراجها</sup> بمهلا  
على وزن <sup>أعلم</sup> صفة الأمر بمعنى أبعد والرجيم  
جمع المطرود وهو فعل بمعنى مفعول وأصله من  
الرجيم بالمحارة <sup>قد</sup> ونحوه في تفسير الله كبريات  
المراد أنه أكبر من كل شيء أو أكبر من أن يوصف  
وحتى في حق الله الصلوة بفتح الياء اسرفعل بمعنى  
أقبل والفلاح بمعنى الفوز بالأمينة والظفر با  
مطلوب في حق الله على الفلاح أقبل ما يوجب  
الفوز والظفر بالسعادة العظيمة المخزق  
مفعول حتى على خير العمل <sup>أقبل</sup> على عمل هو أفضل لها  
عمال أعني الصلوة وقد روي ثقة الإسلام  
في الكافي بسند صحيح عن معاوية بن وهب  
قال سألت أبا عبد الله ع <sup>أفضل</sup> ما يتقرب  
به العباد إلى ربهم وأجاب ذلك إلى الله عز  
جل

جل ما هو تعالى ما أعلم شيئا بعد المعرفة <sup>أفضل</sup> من  
هذه الصلوة الحديث والمراد بالمعرفة المعتقد  
دات التي يتحقق بها الإيمان والصلوة  
بعد الإيمان <sup>أفضل</sup> من جميع الأعمال النفسية  
والبدنية وقد انعقد بالإجماع على ذلك  
وترى بشكل الجمع بين فضيلة الصلوة على  
بعض الأعمال كالحج والجهاد شدا ويحب  
قول النبي ص <sup>أفضل</sup> الأعمال آخرها أي أكثرها  
مشقة فإن هذه العبادات أشق من الصلوة  
وقد يقال في دفع الإشكال أن معنى الحديث  
أن كل عمل يمكن وقوعه على الخاء شتى فافضلها  
آخرها كالصوم <sup>أفضل</sup> وقوعه في الصيف <sup>أفضل</sup> منه  
في الشتاء وكالوضوء فاته بالليل كالأج  
الركعات والصدقات في أيام الغلاء و



و أيام الروحاني غير ذلك وبهذا يحصل الجمع  
 ايضا بين عهد الحديث وبين الحديث بنسبة  
 المؤمن بخير عمله وقد قيل في الجمع بينهما وجوه  
 اخرى ذكرناها في شرح الحديث السابع والثلاثين  
 من كتاب الامارين **فصل** فاذا فرغت من الاذان  
 فافضل بينه وبين الامامة سجدة او جلوس  
 وقل وان سجد او جالس اللهم اجعل قلبي  
 وعيشتي فاكرا ورحمتي دارا واجعل لي عند قبري  
 للاصغر الله عليه السلام مستقرا وفراوا قد عودا  
 بما شئت وتسل حاجتك فقد روي عن النبي  
 ان الدعاء بين الاذان والامامة لا يؤد ثم تقوم  
 الى الامامة وقلوها كلها مثنى سوى التهليل  
 اخرها فانه مرة وتريد بعد التعميم قدما  
 الصلوة مرتين وثاني بالاداء المذكورة في الاماذا  
 لا

الى الثاني ووضع الاصبعين في الاذنين ورفع  
 الصوت فلتكن فيها اخفض والطهارة و  
 القيام فيها الكد حتى اوحيها لموتى رضى الله  
 عنه ويقودا ذراعتي من الامامة وانت  
 مستقبل للبهمة اليك توجهت وضادك طلبت  
 وتوابعك استغيت ويدك امننت وعليك نزلت  
 اللهم صلى على محمد وآل محمد وافتح لي ذكرك وثبتني مسامحة قلبي  
 على دينك ولا تزغ قلبي بعد اذ هديتني  
 وهب لي من ذنوبك رحمة انك انت الوهاب  
 قيامك في الصلوة بالرفاء والشروع واصفعا  
 يد يدك عن فخذيك بازاء ركبتك مفرجاتين  
 قد ميد بقدر ذلك اصابع مفرجات الى شبر  
 ناظر الى موضع سجودك غير رفع يديك الى السماء  
 مخفرا بالاداء انها صلوة مودع ثم اقصد اداء



أول ما ينبغي أن يعلم

صدق الصبح الواجبه امتثال الأمر الله ثم وفاء  
 النية بأحد التكبيرات السبع المقتضية رفا  
 بكل منها يدك منقبلا بكيفيك القبلة ضامنا  
 بعدك سوى لا يجمع بها مابين غير متجاوز بكيفيك  
 أدنى لك مستديرا بالتكبير حال ابتداء الرفع مشهيا  
 بأشهايه واعلم ان بعض فقهاء المتأخرين  
 اطنوا في أمر النية وطولوا في الكلام فيها وبين  
 في احاديث ائمتنا سلام الله عليهم في ذلك  
 بل استفاد من تتبع ما ورد عنهم من بيان الضرر  
 والصلوة وسائر العبادات التي عليها شقها  
 سهولة أمر النية وانما غلبت عن البيان مكررة  
 في اذعان جميع العقلاء عند صدور أفعالهم  
 الاختيارية عنهم ولذلك لم يتوقف قدماء  
 فقهاءنا رضي الله عنهم على ما فيها من  
 فيها

المفتاحية ٢

أدنى ٢

فيها جماعة من المتأخرين وساقوا الكلام فيها على  
 وجه يوجب تركها من اجزاء متكررة واجب  
 ذلك صحتها على أكثر الناس فإذا اعد ذلك  
 الى الوقوع في الوسواس وليست النية في الحقيقة  
 إلا القصد البسيط الى ايقاع الفعل المعين للنية  
 غائية وانما التركيب الممنوع وهذا القصد  
 لا يكاد ينفك عنه عاقل عند كل فعل حتى قال  
 بعض علمائنا لو كفنا الله ثم بابقا الفعل  
 من دون نية كان تكليفا بالاطلاق وحضا  
 للمنوي في الذمعي بوجه يميز له من غيره وقصد  
 الماين به امتثال الأمر الله سبحانه في غاية في  
 غاية السهولة فان الظاهر التي يحسن كلفون بآدابها  
 في هذا الوقت مثلا متصورة بهذا الوصف العتوي  
 الذي يشار به عن جميع ما عداها من العبادات



وغيرها وقصد ابقائها مستلزمة لا صعوبة فيه  
 اصلا كما يشهد به الوجدان الصحيح ومن وجد  
 صحا فبئس الله ان يطلع وجدانه انه على كل  
 شئ قدير ونأني بين التكرير السبع بالادعية  
 الثلثة التي رواها ثقة الاسلام في الكافي بطريق  
 حسن عن الصادق عا بعد التكرير الثالثة اللهم  
 انت لله الحق لا اله الا انت سبحانك اني ظلمت  
 نفسي فاغفر لي ذنبي انه لا يغفر الذنوب الا انت  
 وبعد الخامسة ليلى وسعدك وخير في يدك والشر  
 ليس اليك والمعتمد من عديت لا ملجأ منك  
 الا اليك سبحانك وخاتمتك تباركت وتعالى  
 سبحانك رب العالمين وبعد السابعة سواء كانت  
 تكملة الاحرام او لا وجئت وجهي للذي خلق  
 السموات والارض عالما بالفيء والشهادة حقيقا  
 مسلما

سورة الملعون

تعالى

مسلما وما انا من المشركين ان صلواتي وسليتي  
 ومحاسني ومحماني لله رب العالمين لا اله الا  
 له وبذلك ابرأت وانا من المسلمين وفي رواية  
 اخرى هكذا اوججت وجهي للذي خلق السموات  
 والارض على سنة ابي ابيهم ودين محمد منفتح  
 على حقيقتهما من دون اضافة عالم الغيب  
 والشهادة وقد اتفق علمائنا على جواز مقارنة  
 نية الصلوة بكل واحد من هذه التكريرات فان  
 تجوز في ذلك وكل تكرير فانها النية بها ان جعلها  
 تكملة لاحرام وقد خرج شيخ الطائفة نور الله قوه  
 في المصباح جعلها الاخيرة والذي يظهر من صحة  
 زلزاله في افشاح النبوة بالصلاة بالتكرير متبعة  
 المحبين مما جعلها الاولى كما ذكرته في المقالة  
 الاولى وبسطت الكلام فيه في مجلد المتين قد نأني  
 عشرية



بالاستعاذة بعد فراغ من الدعاء الثالث  
 فقوله أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان  
 الرجيم والاستعاذة عندنا مختصة بالركعة الأولى  
 لا غير وتختلف بها في أقوالهم فذكرنا قولنا وأجهر  
 بها مرعياً للوقوف في مواضع محض قلبك  
 متبراً  
 من غير معانيها وتسكت بعدها بقدر نفس  
 ثم اقرأ سورة كذلك ولكن سورة البقرة  
 أو الفاتحة أو القيمة أو المدثر أو ما شئت بها  
 في الطلوع كادوا شيخ الطائفة في التهذيب  
 يستدعي عن أبي عبد الله عليه السلام تسكيتك  
 بعدها كما سكنت قبلها ثم ترفع يدك كرفعك  
 في السجدة وتقول الله أكبر ثم ادع وأضعاً  
 بمنالك على ركبته اليمنى قبل يسرك على اليسرى  
 ما لا يكفيك تركبته ملقياً لها باطراف  
 يربك  
 أصابعك

أصابعك راداً لهما إلى خلف مؤبداً ظهورك ما دأ  
 عنك مقفلاً عنك أن تأنظر إلى ما بين يديك  
 ثم تقول ما رواه ثقة الاسلام في الكافي بسند صحيح  
 عن الصادق ع اللهم لك ركعت ولك أسلمت  
 وبك آمنت وعليك توكلت وانت ربي وخبرك  
 سمعي وبصري وشعبي وبني وبني ودمي وحمي و  
 عصب وعظامي وما أقلتة قدماي عبيد مستكفي  
 ولا مستكبر ولا مستحق من ربي العظمت ويكون  
 سبعاً وخمسة أو ثلثاً ثم انصب وتقول سمع الله  
 من محمد ثم تكبر وهو السجود مخصوص وخشوع  
 مستقياً للأرض بكفك قبل ركبته ويخرج  
 في سجودك بيدك باسماً لكفك مضمومة  
 إلى راسك صانع خيال منكيب ووجهك غير و  
 أضع شئ من جسدي على شئ من مكني جهنك





من الارض وافضلها التربة الحسنة عليها  
 افضل التسليمات جاعلا انك تامة مسجدا  
 السبعة مرتبة ناطا الى طوق ثم نقول ما رواه  
 ثقة الاسلام الكافي ايضا بسند حسن عليه السلام  
 اللهم لك الحمد وكنت و بك امنت ولك اسلمت  
 وعليك توكلت وانت ربي وحيد وحيي للذي  
 خلقه وشف سبعة وبعده الحمد لله رب العالمين  
 تبارك الله احسن الخالقين ثم قل  
 سبحان ربي الاعلى وحده ولكن كما في الركعة ثم  
 ادفع راسك وتكبّر وتجلس متوركاً ونقول استغفر  
 الله ربي واتوب اليه ثم نقول ما رواه ثقة الاسلام  
 احمد بن محمد بن الحسن بن عمار عن النبي اعظم  
 وادجني واجبرني وادفع عني اني لما انزلت  
 اني من رحمة الله رب العالمين ثم تكبّر

نحوه

١٩  
 واسجد السجدة الثانية كما لاولى ثم ادفع راسك  
 وتجلس متوركاً هيئته وعلى جبهة الاستراحة و  
 لا تهبها فقد اوجبها للرئيس رضي الله عنه  
 عليه ذلك الاجماع ثم رفع راسك وتكبّر كما تكبّر  
 مثله ثم اعرج عليه فابدا بحول الله وقوته  
 اقروم واقعد واركع واسجد فاذا انقبت  
 فاقرو الحمد وسورة كما ترى الاولى ولكن سورة الحمد  
 حيد ثم تكبّر بقدر نفس ثم تكبّر لتقوت  
 وتقت بكمات الفوج رافعاً كفيتك ويقارو  
 جبهتك سقيلاً ينظر السجدة ضامناً اصا  
 بعدها ما عدا اليها من فتوى لا اله الا الله  
 الحمد لله الذي لا اله الا الله العلي العظيم سبحان الله  
 رب السموات السبع ورب الارضين وما بينهما  
 وما بينهما ورب العرش العظيم والحمد لله رب  
 العالمين وهذا هي كلمات الفوج على ما رواه

طريقه

السبع



ثقة الاسلام في الكوفة بسند حسن عن ابي عوف

بعض كتب الدعاء زيادة وما تحفه بعد وما

ينفع في بعضها زيادة وما فتن بعد وما تحفه

في بعضها وعورث الرش الفقيه ولد اظهر بهذه

الزيادات فيما اطاعت عليه من الروايات المعتبرة

وتقول بعد كلمات الفتح اللهم اغفر لنا ورحمنا

وعافنا واعف عنتنا في الدنيا والاخرة الله اعلم كل

شي قد يرد نقول اللهم اليك تحضت لما صار

ونقلت الاقدام ورفعت الايدي ومدت اليها

عناق وانت دعيت بالاسن واليك شرف

وتجوز في اعمالنا اقم بيننا وبين قومنا

بالحق وانت خير القاصين اللهم اننا نسئلك

عنه امامنا وتلك عددنا وكثرة عددنا و

تظاهر بالاعداء علينا ووقع الفتن بنا فخرج

ذلك

المعتبرة ١٢

ذلك اللهم بعد نظره وامام حق نقول الله الحق

امين رب العالمين ثم نقول اللهم من كان اصبح

ولم يثق او جاز غيرك فانت تقني ورجائي يا حي

مستل وبنا ارحم من استرح ارحم ضعفه وسكنه

وقد حيلني وامن علي بالحمد وفك رقتي من

النار وعافني ونفس في جميع اموري بوجهك

يا ارحم الراحمين ومن اراد التطويل في القنوت فليصف

الى ذلك ما من القنوت التي تذكرها في الباب

السادس ان شاء الله تعالى ثم يرفع يديه بالتكبير ارفع

واسجد التمجدين كما مر ثم اجلس للشهد

متودكا ناظر الى حرك وتقول بسم الله وبالله وبها

الاسماء بده اشهد ان لا اله الا الله وحده لا

شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله

بالحق نبيا وتذكروا بين يدي الساعة واشهد



ان ذق نفوسا وان محمد بن عبد الله  
 الله صل على محمد وآل محمد وتقبل شفاعة في الله وار  
 مع درجة في الجنة من بين اولئك والواجب  
 منه الشهادتان والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم  
 نوابي المخرج من الصلوة فقولا السلام عليكم  
 ورحمة الله وبركاته فاصدا به لا ينسأ والمأتم و  
 حفظه مؤمنا بمخرج عينك الى عينك واعلم ان  
 جميع ما ذكر في هذا الفصل من المواصل والمقوال  
 فهو مستحب كما ما هو مبدئ وبقول المأمور وهو واجب  
 مبدئ **توضيح** ونبين بين المولدان والمقامات وعيش  
 قار لا نفيرات ثلاثة المولد ان المراد بالعيش  
 القاران يكون مستقرا ايمانيا غير منقطع الثاني  
 ان يكون واصلا الى حال قرآن في بلد فلا  
 احتاج في تحصيله الى السفر والانتقال من بلد

توضيح

ما لعله يحتاج  
 الى البيان في  
 بعد الفصل  
 في الدعاء

الى بلد

المعيشة

الى بلد الثالث ان المراد بالمعيشة القار في  
 السور والابتهاج اي فاليعني ماخوذ من قوة  
 العين والمراد بالرفق الدار الذي يتجدد شيئا فشيئا  
 من قولهم دار للعين اذا اراد وكثر جريانه من  
 الفرج والمستقر على صفة اسم المفعول المكان والمكان  
 والقرار المكث فيه ونقل عن شيخنا الشهيد رحمه  
 الله ان المستقر في الدنيا كما قال الله سبحانه وتعالى  
 ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين والقرار  
 في الآخرة كما قال جل وعلا وان الآخرة هي القرار  
 واورده عليه السلام كايلايم قوله عند قبر رسولك  
 واجيب بان المراد بالآخرة ليس ما بعد يوم القيمة  
 بل ما قبله يعني ايام الموت والمراد ان يكون مسكنا  
 في الحيوة ومدفنه بعد امات في المدينة المقدسة  
 عند ساكنها وانه افضل الصلوة ويسجد ويسجد

الصلوة



اى اقامه على طاعتك بعد اقامته ومساعدة على  
 امثال امره بعد مساعدة والشر ليس اليك  
 اى ليس بواجب اليك ولا صادرا عنك ولا محانا  
 بتحقيق النون الرحمة وتبديدها ذوالرحمة ومعنى  
 سبحانه وحسانك انزهك عما لا يليق بك  
 تنزيها والحال ان اسلك رحمة بعد رحمة والتحقيق  
 الملائك على الساطع الى الحق ومعها بعد حالان من  
 الترفع وجهت وانتك قد تفر بطق العباد  
 فيكون معطف العام على الخاص وقد يفسر با  
 عمال الحج ومحاي ومما في قد يفسر المحيا بالخيرات التي  
 تقع في حال الحيوة منجزة والمات بالحيوة التي تصل  
 الى الذين بعد الموت كالوصية بشي للمفقور وكما  
 التدبير وسائر ما ينفع به الناس بعدك وفي  
 وعدا الكرم وما اقلته قد ماى بتبديد  
 اللام اى ما حملته قد ماى فهو من قيل عطف

العام

العام على الخاص والاستكان معناه بالقارسة  
 نكرد اشق ولا سكبلا طلب الكبر من غير استحقاق  
 ولا استحقاقا بالمجاد والذين المهملتين النقص المراد  
 انى لا احد من الكرم نعبا ولا كمالا ولا استحقاقا  
 بل اجد ذلة وراحة ومعنى سبحانه دنى العظيم كبد  
 انزه دنى العظيم عما لا يليق بقرشانه تنزيها وانا  
 متبلس بحبه عذما وبقوله من تنزيهه وعبادته  
 كان المصطفى لاسند التنزيه الى نفسه خاف ان يكون  
 في قدر الاسناد نوعا من مصدر لهذا الفعل العظيم  
 فندرك ذلك بقوله وانا متبلس بحبه على ان يترقى  
 اهلا لتبجحه وقابلا لعبادته سبحانه مصدر  
 لفقران ومعناه التنزيه ونصبه على انه مفعول  
 مطلق وعامله محذوف مما عا والواقع وبحبه  
 واو الحال وبعض النفاة يجعلها عاطفة وهو

ولما استحقاقه

تسبح و  
ارغب



من قبل عطف الحجة كما سمية على الغالبية سمع  
 قوله في سمع الله من جهة انما عدى باللام مع انه شهد بنفسه  
 لتغير معنى الاستجابة او الشكر ولا يصغر ولو  
 مجازا وينبغي ان يقصد المصلحة الداعية لا مجرد  
 الشاء كما اشارنا اليه في الجملتين وتخصر  
 لفتح فهو شاحص اذا فتح عينه وصار كالنظر  
 محضه وتخصر لا يعادى اسم الفاعل من  
 غير الطبايق كما يفعله السائل المسكين المنزح  
 الاحسان من كرمه عند عرض حاجته عليه واطهر  
 فاقته لديه **فصل** واذا فرغت من الصلوة  
 فاسترح في التقييب فقد ورد في تغير قوله  
 نعم فاذا فرغت فاقب والى ذلك فاد  
 عبادي اذا فرغت من الصلوة المكتوبة فا  
 نص الى ربك في الدعاء واغلب اليد في المسئلة

بحقته

يعطلب

يعطيك وروى شيخ الطائفة في التهذيب  
 بسند صحيح عن الصادق عليه السلام انه قال  
 لا تقب ابلغ في طلب الرزق من الصلوة  
 في البلاد بعد بالثقب الدعار بعقب الصلوة  
 وروى ايضا في بسند صحيح عن احمد  
 عليها السلام انه قال الدعاء دبر المكتوبة  
 افضل من الدعاء دبر المطلق كفضل المكتوبة  
 على المطلق وروى ثقة الاسلام في الكافي  
 بسند حسن عن الصادق انه قال الدعاء بعد  
 الفريضة افضل من الصلوة فغلا والروايات  
 في هذا الباب عنهم عليهم السلام كثير جدا  
 افضل التقيبات تسبيح الزهر عليها السلام  
 وروى شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح  
 عن الصادق عليه السلام انه قال من شح

الصلوات

او امام حسن و امام محمد باقر

تفضل



تسبح الزوا عليها السلام قبل ان يمشي  
 وجانب من الصلوة العزيمة غفلة ومبدا  
 بالتكبير وقيل يمشي اليها عند السلام انه  
 قال انا امر صبياني تسبح فاطمة الزهراء  
 عليها السلام كما امرتهم بالصلوة فاذنوه  
 فاذن عبد الله بن زيد فسبح وعنده عليه  
 السلام انه قال تسبح فاطمة الزهراء عليها  
 السلام في كل يوم وجزء صلاة احب الي  
 من صلوة الف ركعة في كل يوم وعنه  
 ابي ابي عبد الله السلام انه قال ما من عبد  
 عبد الله النبي بشي من التمجيد افضل من  
 تسبح فاطمة عليها السلام ولو كانت  
 افضل منه لكانت رسول الله فاطمة عليها  
 السلام والزوايات في فضله تسبح الزوا  
 عليها

عليها السلام غير محصورة ولكن جلدك في  
 التعقيب متخللا بحمدك في التمجيد وعلى  
 تلك الهيئة من الاستقبال والتذكير وان ترك  
 في انشائه الكلام والتفت ونحوهما فقد  
 روي ان يعقوب بن اسحق قال اسلمت فالتفت  
 التكبيرة الثالثة واغتايها كالحج حياك  
 جهك متقبلا في وجهي وجهك ومطعها  
 القبلة هذه التكبيرة اول التعقيب فيقول  
 لا اله الا الله العلى واحد ونحوه سبعين  
 لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله  
 الذين ولو كره المشركون لا اله الا الله  
 ربنا ورب آبائنا الاولين لا اله الا الله وحده  
 وحده الحق وحده ولام عبد واغتر حبة  
 ونهر من الارباب وحده فله الممات

الفرق بالصلوة

تعقيب



وَكَلَّمَ الْجَدَّ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اسْتَغْفِرُكَ  
 الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَنْتَ إِلَهُ الْيَسِيرِ  
 اللَّهُمَّ أَقْصِدْنِي مِنْ عَيْنِكَ وَأَقْصِنِي عَنْكَ مِنْ  
 فَضْلِكَ وَأَنْتَ عَلَى مِنْ رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ  
 عَلَى مِنْ بَرَكَاتِكَ سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اعْفُ  
 لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا جَمِيعًا فَإِنَّكَ لَا تَقْبَلُ إِلَّا التَّوْبَةَ  
 كُلَّهَا جَمِيعًا أَنْتَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ وَأَعُوذُ بِكَ  
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
 عَافِيَتَكَ فِي أُمُورِي كُلِّهَا وَأَعُوذُ بِكَ  
 مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ وَأَعُوذُ  
 بِرُوحِكَ الْكَرِيمِ وَعِزَّتِكَ الَّتِي لَا تَرَامُ  
 وَقُدْرَتِكَ الَّتِي لَا يَمْنَعُ مِنْهَا شَيْءٌ مِنْ  
 سِرِّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنْ شَرِّهَا وَجَائِعِ  
 كُلِّهَا

بِحَسْبِ وَبِحَسْبِ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

انش

كُلِّهَا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
 تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَلَهُ  
 الَّذِي لَا يَمُوتُ وَلَا يَمُوتُ وَلَا يَمُوتُ لَا يَمُوتُ  
 فِي الْمَلِكِ وَلَا يَمُوتُ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ  
 وَكَثِيرٌ نَكِيرٌ ثُمَّ تَسْبِيحُ الرَّحْمَنِ عَلَيْهَا  
 السَّلَامُ ثُمَّ تَقُولُ عَشْرَ مَرَّاتٍ وَهِيَ مَا يَخْتَصُّ  
 بِمُغْتَنِيبِ الْعَمَلِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ  
 لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحُكْمُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَيُحْيِي  
 وَيُمِيتُ بِيَدِهِ الْحَيَاةُ وَالْمَوْتُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
 تَقُولُ عَشْرَ مَرَّاتٍ وَهِيَ مَا يَخْتَصُّ بِهِ الْبَرُّ  
 سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا  
 قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمِائَةِ مَرَّةٍ  
 مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ  
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمِائَةِ مَرَّةٍ اسْتَغْفِرُكَ

انش تعقيب بالاصح

وهو حي لا يموت

تعقيب

تعقيب

بسم الله



وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ وَمِائَةَ مَرَّةٍ اسْتَجَبَ بِاللهِ مِنْ  
النَّارِ وَأَسْأَلُهُ الْحَيَّةَ وَمِائَةَ مَرَّةٍ اللَّهُمَّ  
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَتَجِدْ وَجْهَهُ وَ  
عَنْ مَرَاتٍ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا  
شَرِيكَ لَهُ أَلْهًا وَاحِدًا أَحَدًا قُدًّا صَمَدًا  
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَا وَلَدًا وَتَلْبِثُ  
مَرَّةً سُبْحَانَ اللَّهِ وَلَعَدَّ لِنَبِيِّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا  
اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَيَبْقَى أَنْ تَعْلَمَ لَا  
ذَكَارَ وَالشَّيْخَاتِ بِسَمْعِهِ مِنَ التَّوْبَةِ  
الْحَسَنَةِ عَلَى صَاحِبِهَا السَّامِ فَقَدْ رَوَى  
شَيْخُ الطَّائِفَةِ فِي الْقَهْدِ بِسَنَدٍ صَحِيحٍ  
عَنْ صَاحِبِ الْأَمْرِ عَنِ الْأَمْرِ الْأَفْضَلِ شَيْخٍ وَبَشَرٍ بِهِ  
وَأَنْ الْمَسْجِدَ بِسَمْعِ الشَّيْخِ وَيَدِيرُ الشَّيْخَ  
فِي كِتَابِهِ لَدُنْكَ الشَّيْخَ لَمْ يَقُولْ وَهُوَ  
مَا

تَعْقِيبُ نَازِ

تَعْقِيبُ نَازِ

مَا يَخْفِضُ تَعْقِيبُ الصَّبْحِ يَا مُغْلِبَ الْقُلُوبِ  
وَلَا يَبْصُرُ صِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَثَبَّتْ قُلُوبَنَا  
عَلَى دِينِكَ وَدِينِ نَبِيِّكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَلَا تُزِغْ بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنِي  
وَصَبَّحْتُ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَاحِدُ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنْ زَوَالِ نِعْمَتِكَ  
وَمِنْ دُرُكِ الشَّقَاءِ وَمِنْ شَرِّ مَا سَبَقَ فِي  
الْكِتَابِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِعِزِّكَ مُلْكِكَ  
وَعَظَمَةِ سُلْطَانِكَ وَبِغَدَةِ قُوَّتِكَ  
عَلَى جَمِيعِ خَلْقِكَ أَنْ تُفْلِيَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَفْعَلَ لِي كَذَا وَكَذَا  
لَمْ يَقُولْ أَعُوْذُ بِنَفْسِي وَأَهْلِي وَمَالِي  
وَوُلْدِي وَأَخَوَاتِي وَمَا دَرَفَنِي دُخَانِي  
وَجَمِيعٍ مِنْ بَيْنِي أَمْرًا بِاللَّهِ الْوَاحِدِ

فَلْيَسَّرْ

تَعْقِيبُ نَازِ



الاحد الضمير الذي كبره ولم يولد ولم يولد ولم  
يكن له كفوا احد ثم يرب الفقه من  
ثم ما خلف الى اخر السورة ويترى الناس  
ملك الناس الى اخرها ثم اقوال الفاتحة  
واية الكرسي الى اخرها خال دون واية  
شهد الله واية السجدة وهي ان ربكم  
الله الذي خلق السموات والارض  
في ستة ايام ثم استوى على الكرسي يعني  
الملك النهار يطيبه حينئذ والشمس  
والقمر والنجوم مسخرات بامر الله الخلق  
ولما لم يبارك الله رب العالمين  
ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب  
المفتدين ولا تعبدوا الا الارض بعد  
اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا  
رحمة الله

الملك

المحج

رحمة الله قريب من المسكين واخر الكهف قل  
لو كان البحر مِلْءًا لَكُمَايَاتٍ رَبِّي لَنَفَذَ إِلَيْهِ  
فِي لَحْظَةِ بَلَاةٍ رَبِّي وَلَوْ جِئَا بِمِثْلِ مَدَدِ الْفُلِ  
أَنَا أَنَا بِشْرُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىٰ نَا الْعِلْمَ إِلَهُ وَاحِدٌ  
مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَادِقًا وَلَا  
يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا وَمِنْ أَوَّلِ الْفَاتَاتِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْفَاتَاتِ صَفَا فَالْحَمْدُ  
مَرْجَا فَالْحَمْدُ لِيَا بَارِكُ إِنَّ الْعِلْمَ لَوَاحِدٌ رَبِّ  
السموات والارض وما بينهما ورب المشارق  
إِنَّا دِينُنَا السَّمَاءُ الَّذِي لَا يَمُوتُ الْكُوكُوبُ وَ  
حِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى  
الدَّلِيلِ إِلَّا عَنَى وَيَقْدِرُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُخْرًا  
وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ لَمْ يَخُفْ لِحِفْظِهِ فَا  
تَعَدَّ شَهَابٌ ثَائِبٌ وَثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْ آيَاتِهَا



سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى  
الرُّسُلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَثَلَاثُ آيَاتٍ  
مِنْ سُورَةِ الْوَحْيِ يَا مَعْزِلِيْنَ وَلَا يَسِيْرِيْنَ اِنْ اُسْطَغِمَ  
اَنْ تَقْتُلُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ مَا تَقْدِرُوْنَ  
وَلَا تَقْدِرُوْنَ اِلَّا بِالْمَلٰٓئِكَةِ فَاِتٰى اَمْلَاكُمْ رُبُّكُمْ  
تَكْذِبًا يَنْزِلُ رُسُلٌ عَلَيْكُمُ شَوَاطِئٌ مِّنْ نَّارٍ غَاسِقٍ  
فَلَا تُسْقِرٰنْ وَاَرْبَعُ آيٰتٍ مِّنْ سُورَةِ الْحَشْرِ  
لَوْ اَتَوْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَاَيْنَهُ خَا  
يُّفًا مُّتَصِدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللّٰهِ وَتِلْكَ اَلْمِثَاقُ  
لَمْ يَضْرِبْهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُوْنَ هُوَ اللّٰهُ  
الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ  
هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ هُوَ اللّٰهُ الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْمَلِكُ  
الْقَدِيْسُ الدَّامُ الْمُوْنِ اَمَّا هَؤُلَاءِ فَاَلْمُؤْمِنُ الْغَرِيْبُ الْحَبِيْرُ  
الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللّٰهِ عَمَّا يُشْرِكُوْنَ هُوَ اللّٰهُ تَعَالٰى

البارئ

الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ اَسْمَاءُ الْحُسْنٰى تَسْبِيْحٌ لَهُ مَا فِي  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ تَقْرَأُ  
سُورَةَ الْاٰخِلَاصِ اَتْنِ عَشْرَةَ ثُمَّ تَقُوْلُ وَاَنْتَ  
بِاسْمِ يَدِكَ الْمَقْدِرِ اِنِّيْ اَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْكَرِيْمِ  
الْمُخْرُوْنَ الْعَظِيْمِ الطَّاهِرِ الْمُبَادِرِ وَاسْأَلُكَ  
بِاسْمِكَ الْعَظِيْمِ وَسَطَانِكَ الْقَدِيْمِ يَا وَهَّابُ  
الْعَقَا يَا مَطْلُقَ الْمَسَادِكِ يَا فَكَّكَ الرِّقَابِ  
مِنَ النَّارِ اَسْأَلُكَ اَنْ تُصَلِّىَ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَاَنْ تُفَقِّقَ رَقَبَتِيْ مِنَ النَّارِ وَاَنْ تُخْرِجَنِيْ مِنَ الدُّنْيَا  
اٰمِيْنَ وَتُدْخِلَنِيْ الْجَنَّةَ سَالِمًا وَاَنْ تُجْعَلَ دَعَايَ  
اَوَّلَهُ فَلَاحًا وَاَوْسَطَهُ نَجَاحًا وَاٰخِرَهُ صَدَاحًا اِنَّكَ  
اَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوْبِ ثُمَّ تَقُوْلُ وَهُوَ مَا يَجْتَمِعُ  
الْقَبِيْحُ الْمَقْتَدِرُ اِنِّيْ اُحِبُّكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا  
بِكَ شَهِيدًا وَاَشْهَدُ بِمَا لَكَ وَحْدَةً عَزِيْزًا وَ



شَكَانَ مَوَانِكَ وَأَوْفَيْكَ أَسْبَابَكَ وَرَسُولِكَ  
وَأَقْبَابَكَ بِرَحْمَةٍ وَأَنْ رَجَعَ خَلْقَكَ  
لَا تُشْهِدُنِي وَكُلِّي بِكَ شَيْئًا أَنِّي أَسْهَمُ  
إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ  
وَأَنْتَ مُحَمَّدٌ صَلَّيْكَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَزَّ وَكَلَّمَ  
لَكَ وَأَنْ تَكُنْ مَعَهُ دِيمًا دُونَ عَرْشِكَ إِلَى قُرُونٍ  
أَرْضِكَ الشَّامِ الْبَلَدِ السُّفْلَى بِالْطَّلِ مَغْمُورًا  
عَدُوَّ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ فَاتَّعَزَّ وَآوَمَ وَ  
أَجَلَ وَأَعْظَمَ مِنْ لَيْفِ الْمَرْبُوكِ كَذَلِكَ  
أَوْفَيْكَ الْقُدْرَةِ الْكَرِيمَةِ عَظِيمَةِ مَا بَيْنَ  
فَأَنْ مَدَحَ الْأَمَامِينَ مِنْ مَدْحِهِ وَعَدَا  
وَصَفَى الْوَاصِينَ مَا تَرَى مِنْهُ وَجَلَّ عَن  
مَقَالَةِ النَّاسِ الْفَقِيرِينَ عَظِيمِ شَانِهِ صِرَاحِي  
مُحَمَّدٌ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَآلِ بِنَا مَا أَنْتَ اللَّهُ

بِالْطَّلِ

يَا أَهْلَ الْقُدْرَةِ وَأَهْلَ الْفَرْدِ لَقَوْلِ سُبْحَانَكَ  
أَنْتَ اللَّهُ كَمَا سَبَّحَ اللَّهُ شَيْءًا وَكَمَا يَجِبُ اللَّهُ  
أَنْ يَسْبَحَ وَكَمَا هُوَ اللَّهُ وَكَمَا يَنْبَغِي لَكَ  
وَجْهِهِ وَعَزَّ جَلَّالُهُ وَتَحْمَدُ يَدُهُ  
كَمَا حَيَّ اللَّهُ شَيْءًا وَكَمَا يَحْيِي اللَّهُ أَرْوَاحَ  
يَحْيِي وَكَمَا هُوَ اللَّهُ وَكَمَا يَنْبَغِي لَكَ  
وَجْهِهِ وَعَزَّ جَلَّالُهُ وَكَمَا يَحْيِي اللَّهُ كَمَا  
كَمَا مَقَالِ اللَّهِ شَيْءًا وَكَمَا يَجِبُ  
اللَّهُ أَنْ يَفْعَلَ وَكَمَا هُوَ اللَّهُ وَكَمَا يَنْبَغِي  
لَكَ كَرِيمِ وَجْهِهِ وَعَزَّ جَلَّالُهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ  
كَمَا كَسَّرَ اللَّهُ شَيْءًا وَكَمَا يَجِبُ اللَّهُ  
أَنْ يَكْسِرَ وَكَمَا هُوَ اللَّهُ وَكَمَا يَنْبَغِي لَكَ  
وَعَزَّ جَلَّالُهُ بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَتَحْمَدُ يَدُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

كَرِيمِ



وَعَلَى مَا  
انْعَمَ بِهَا عَلَى كُلِّ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ مَنْت  
كَانَ أَوْ يَكُونُ إِلَى يَوْمِ الْفِتْنَةِ الْمَلَكُ  
إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تَعَلَّمَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَأَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا أَدْرَجُوا وَخَيْرَ مَا لَا أَدْرَجُوا  
وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا أَحْذَرُ وَمِنْ شَرِّ  
مَا لَا أَحْذَرُ ثُمَّ نَقُولُ وَهِيَ مَادِي عَمِي بِهِ  
فِي الْمَسَادِ أَيْضًا بِسْمِ اللَّهِ خَيْرَ لِمَا سَأَلَ بِهِ  
رَبِّي الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يُضَا  
عُ اسْمُهُ ثُمَّ وَلَا دُوبِ بِسْمِ اللَّهِ أَصَحَّتْ وَعَلَى  
اللَّهُ تَوَكَّلْتُ بِسْمِ اللَّهِ عَلَى قَلْبِي وَنَفْسِي بِسْمِ  
اللَّهُ عَلَى دِينِي وَعَقْلِي بِسْمِ اللَّهِ عَلَى أَسْأَلِي  
وَمَا لِي بِسْمِ اللَّهِ عَلَى مَا أَعْطَانِي فِي رَفْقِي بِسْمِ اللَّهِ  
الَّذِي لَا يَفُتُّ مَعَ مُحَمَّدٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ  
وَهُوَ السَّيِّدُ الْعَلِيمُ اللَّهُ رَبِّي حَقًّا لَا شَرِيكَ

بِسْمِ اللَّهِ

اللَّهُ

بِهِ

بِهِ شَيْءٌ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ  
أَجَلُ مَهْمَا أَحَاقَ وَأَحْذَرُ عَنْ جَانِبِي وَجَلَّ  
شَأْنُكَ وَتَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَمِنْ شَرِّ كُلِّ  
سُلْطَانٍ مُدْبِرٍ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ وَمِنْ  
شَرِّ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَمِنْ شَرِّ فَاسِقٍ سَوِيدٍ وَمِنْ  
شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّكَ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ شَاقِقٌ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَاقِقٌ إِنَّ  
أَوَّلَ بَيْتٍ لَكَ الْكَرْبِيُّ تَوَلَّى الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى  
الصَّالِحِينَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ  
إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ  
فَسَيَكْفِيكَهُمَا اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَلَا  
خَوْفَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمَلِكِ اللَّهُ  
عَلَى خَيْرِ خَلْقٍ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ ثُمَّ نَقُولُ



وَهُوَ مَا يَخْتَصُّ نَفْسَهُ بِالصَّبْرِ بِسْمِ اللَّهِ وَحُكْمِ اللَّهِ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَوْضَحَ أَحَدِي إِلَى اللَّهِ أَنْ  
 اللَّهُ يُصَرُّ بِالْعِبَادِ قَوْفِيهِ اللَّهُ سَابِ  
 مَا كَوَّرَ إِلَّا إِلَهُ تِلْكَ أَنْتَ بِنَحْوِكَ إِنْ كُنْتَ  
 مِنَ الشَّاكِكِينَ نَا سَتَجِبُكَ اللَّهُ وَنَحْنُ مِنْ الْقَدَرِ  
 وَكَذَلِكَ نَبِيُّ الْمُؤْمِنِينَ حَسْبَا اللَّهُ وَنِعْمَ  
 الْوَكِيلُ نَا تَقْبَلُوا نِعْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَصَلِّ لِمَا  
 يَسْتَهْجُوهُ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا حَوْلَ وَلَا  
 قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا مَا شَاءَ النَّاسُ  
 نَسْ مَا شَاءَ اللَّهُ وَإِنْ كَرِهَ النَّاسُ حَسْبِي  
 الرَّبُّ مِنَ الْمَوْتِ يُوسِفُ حَسْبِي الْخَالِقُ مِنْ  
 الْخَالُوقِينَ حَسْبِي اللَّهُ الرَّازِقُ مِنَ الْمَرْزُوقِينَ  
 حَسْبِي الَّذِي لَا يَزُولُ حَسْبِي حَسْبِي مَنْ كَانَتْ  
 مَذَكَّتْ حَسْبِي حَسْبِي اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ  
 تَوَكَّلْتُ

من المذنبين

تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ثُمَّ يَقُولُ  
 اللَّهُ أَصْبَحَ ظَلِيلٌ مُسْتَجِيرٌ بِقَوْلِكَ وَصَلَّيْتُ  
 ذُنُوبِي مُسْتَجِيرٌ بِقَوْلِكَ وَأَصْبَحَ خَوْفِي  
 مُسْتَجِيرٌ يَا مَالِكَ وَأَصْبَحَ فَقْرِي مُسْتَجِيرٌ بِقَوْلِكَ  
 وَأَصْبَحَ ضَعْفِي مُسْتَجِيرٌ بِقَوْلِكَ وَأَصْبَحَ وَجْهِي  
 الْفَارِغِي مُسْتَجِيرٌ بِرُوحِكَ الْبَاقِي يَا كَائِنًا  
 قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا كَائِنًا بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ يَا مَكُونًا  
 كُلِّ شَيْءٍ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ لِي  
 مِنْ أَمْرِي قَوْلًا وَخَيْرًا وَأَرْزُقْنِي مِنْ حَيْثُ  
 أَحْتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ لَا أَحْتَسِبُ ثُمَّ يَقُولُ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ فَإِنَّ قَائِلُكَ بِبَيْدِكَ  
 الْيَمْنَى بِاسْمِكَ بِالْجَنَّةِ يَدُوكَ الْيَمْنَى إِلَى السَّمَاءِ  
 يَا رَبِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ يَا رَبِّ مُحَمَّدٍ  
 وَآلِ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَعْتِقْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ

غائب  
 أصح  
 ذنوبي  
 مستجير

صل على محمد وآل محمد  
 وقل اللهم

صل على محمد وآل محمد



أَنْتَ فِي مِ

الَّذِي

بِحَمْدِ رَحْمَنِ الْاِخْلَاصِ فِي الْعِزِّ بِمَجْدِهِ  
 وَالْمَكِّ بِمَجْلِهِمْ وَقِيَامِ الْكَيْفِ مَعَهُ  
 وَفِيهِمْ وَبِهِمْ اُولَى مِنْ وَالِدِ الْاَحْيَاءِ مِنْ  
 خَاسِرٍ اَقْبَلَ عَلَى حَمْدِ وَالِي الْحَمْدِ وَاعْزَى الْاَلَمِ  
 بِهِمْ مِنْ مَا اَنْقَمَهُ يَا عَظِيمَ حُجَّتِ الْاَعْلَى  
 عَنِ يَدَيْهِ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ  
 اَيْدِيهِمْ سُدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سُدًّا فَاَغْنَاهُمْ  
 عَنْهُمُ الْمُرُورَ تَوْبَهُمْ وَهُمْ مَخْضُوعُونَ  
 الصَّحْحَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اَذْهَبَ الْاَلَيْنِ بِقَدَرِهِ  
 وَجَاءَ بِالنَّهَارِ بِرَحْمَتِهِ خَلْقًا جَدِيدًا وَمَنْحَنَ  
 فِي عَاقِبَتِهِ مِنْهُ وَجُودَهُ وَكَرَمَهُ وَحَسْبُ الْاَحْيَا  
 فَظِلِّينَ وَالتَّفْتَ إِلَى يَمِينِكَ وَقُلْ وَحْيًا كَاللَّهُ مِنْ  
 الْكَانَتِينَ وَالتَّفْتَ إِلَى شِمَالِكَ وَقُلْ اَسْتَغْفِرُكَ اللَّهُ  
 بِسْمِ اللَّهِ اَسْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ

اوجاف ۴۰

تاریخ

مرحبا بكم

وَقُلْ أَكْتُبُوا



وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَاشْهَدُ أَنَّ  
 السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَإِنَّ اللَّهَ بَيَّتُ  
 مَنْ فِي الْقُبُورِ عَلَى ذَلِكَ أَحْيَى وَعَلَيْهِ أَمُوتُ وَ  
 عَلَيْهِ أَبْقَى إِنَّ شَاءَ اللَّهُ أَفْوَاهُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ السَّلَامِ ثُمَّ يَقُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ  
 النَّهَارُ إِذَا تَجَلَّى صَلَّيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاللَّيْلُ  
 إِذَا بَغَشَّ صَلَّيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ فِي الْخَزَةِ وَالْأَوَّلِ  
 وَصَلَّيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ مَا لَاحَ الْحَبِيدُ إِنْ  
 وَاقِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ مَا لَرَدَّ الْخَائِفَانِ فَصَلَّيْتُ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ مَا حُدِيَ الْحَادِيَانِ وَصَلَّيْتُ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ مَا عَسَّيَ لَيْلٌ وَمَا أَدْبَعَتْ  
 ظُلُمًا وَمَا تَنَفَّسَ صَبْحٌ وَضَامَجَرَ اللَّهُ أَجَلَ  
 مُحَمَّدٍ أَخِطَبَ وَقَدْ أَمْسَيْنَ إِلَيْكَ وَأَمْسَفَ  
 حُلُّ الْأَمَانِ إِذَا أَوْفَى بَيْنَ يَدَيْكَ وَأَنَا  
 طَلَعُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

اِذَا خَرَسَتْ بِلَدُ

طِفْ اِذَا خَرَسَتْ بِاللَّسَنِ بِالشَّارِعِ عَلَيْكَ اللَّهُمَّ  
 اَعْلَمْ سُرَّتِي وَارْفَعْ دَرَجَتِي وَاطْهَرْ حُجَّتِي وَتَقَبَّلْ  
 شَفَاعَتِي وَابْنِعْ لِي مَقَامَ الْمُحَمَّدِ الَّذِي وَعَدْتَنِي وَ  
 اَعِزَّنِي مَا أَحَدُ الْخَائِفِينَ مِنْ أَمْتِهِ بَعْدَهُ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مَوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَغَرَائِبِ  
 مَغْفِرَتِكَ وَالْفَيْضَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ وَالسَّلَامَ مِنْ كُلِّ  
 وَأَسْأَلُكَ الْفَوْزَ بِالْجَنَّةِ وَالْخِصَاصَ مِنَ النَّارِ اللَّهُمَّ  
 صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ لِي وَصَلَاتِي وَدُعَائِي بَرَكَةً  
 تَطْهَرُ بِهَا قَلْبِي وَتُؤْمِنُ بِهَا رُوحِي وَتَكْشِفُ  
 بِهَا كُرْبِي وَتَغْفِرُ بِهَا ذُنُوبِي وَتَقْلَحُ بِهَا أَمْرِي  
 وَتَقْبَلُ بِهَا فَرَجِي وَتُدْخِلُ بِهَا خَيْرِي وَتُفْرَجَ بِهَا  
 هَمِّي وَتُسَبِّحَ بِهَا غَمِّي وَتُسْقِيَ بِهَا سَقْيَ تَوْفِيقِي  
 بِهَا حُرْبِي وَتَجْعَلَ بِهَا حُرْبِي وَتَقْضِيَ بِهَا دِينِي  
 وَتَجْعَلَ بِهَا سَلَامِي وَتُبَيِّضَ بِهَا وَجْهِي وَاجْعَلَ لِي

اللهم اغفر لي ما مضى

بها صرحتي

وتقضي



عندك خيرا لي ثم تقول اللهم اني اعوذ بك  
 من كل ما يؤذي عبادك ولو جحد لا تسأل الا منك  
 والحاجة لا يقضيها الا انت يا كريم اللهم  
 كما كان من شأنك ما اردت به من ذكرك  
 والهيته من شكرك ودهانك فليكن معي  
 شأنك المجابة لي فيما دعوتك والتمناه فيما  
 فرغت اليك منه فان لم اكن اهلا ان  
 ابلغ رحمتك اهل ان تبلغني وشعني لانها  
 كوسعت كل شيء واناسي فليشعني رحمتك  
 يا مولاي ثم تقول وانت تبكي او تبكي الي  
 ذنوبي وكثر لها قد عرفت وجهي عندك  
 وتحتيني عن استيصال رحمتك ويا عدوتي  
 عن استيصال مغفرتك ولو لا غفلك بالابك  
 ومغفلك بالرجاء لما وعدت امثالي من

تسأل

فان رحمتك

عن استيصال

المؤمنين

المؤمنين واسأج من الخاطئين بقولك  
 يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم  
 تقطرون من رحمة الله ان الله بغير الذنوب  
 جميعا انه هو الغفور الرحيم وحذرت العا  
 نطين من رحمتك فقلت ومن يقظ من  
 ربه الا الضالون ثم قد بسا رحمتك الي دعنا  
 بك فقلت ادعوا الي استجب لكم ان الذين  
 يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم  
 داخرين الهم لقد كان ذل اليايس على شتمك  
 والقوم من رحمتك في ملحقا الهم لقد وعدت  
 المحسن ظنه بك ثوبا واوعدها المسكين  
 ظنه عبقا بالله وقد اسبل ومعه حسن الظن  
 بك في عتق رقبتي من النار وتعمد رجلي و  
 انا لة عزني وقلت وقلت وقولك الحف

واوعدت



الذي لا يخلف فيه ولا يقبل يوم ندعوا كلانا  
يا مهيي الله في افرو واسهد واعين  
ولا اجد واسروا طهر واعلموا بطن يا نك  
انت الله الذي لا اله الا انت وحده لا شريك  
لك وان محمد عبدك ورسولك وان عليا  
امير المؤمنين وسيد الوصين ووارث علي بن  
وقايل المؤمنين واما المنفين ومجايد  
الناكثين والقاسطين والمارقين اماي تحتي  
ومراطي ودليلي ومحبي من لا ينفي بالاعمال  
وان نك ولا اراها محبة وان صلت  
بما يولانيه ولا يهائم به ولا يقر بفضائله  
والقبول من جلتها والسلم لوانها الله  
واقربا وصايا من انبأ به ائمة وحجاء  
ادله ورجاء واعدا ومنادا وسادة

ابورار

وطاهر نعم

ابورار وادرس بن محمد وجهه وباطنه  
وجهه وشبهه وشايعه وغايبه  
لا شك في ذلك ولا اربا ولا تحول عنه ولا  
انقلاب اللهم فادعني يوم حشري وحين  
نشري يا ممتهم واحشري في زمرة نهم و  
كبتني في اصحاب يهود وانقذني يهود يا مولاي  
من حر النار فاني ان اعقبتني فيها كنت  
من القايونين اللهم وقد اصبحت في يوم  
الاثني في ولا مفر ولا ملجأ غير من توسلت  
بهم اليك من آل رسولك علي وفاطمة  
والحسن والحسين وعلي محمد وجعفر وموسى  
وعلي محمد وعلي والحسن ومحمد صدائك  
عليهم اجمعين اللهم فاجعلهم حصي من  
المكاهمة ومغفلي من المحاق ومحبي يهود من

حصي



كُلَّ عَذُوطٍ طَائِعٍ وَفَارِسٍ بَاغٍ وَمِنْ شَرِّ مَا عَرَفَ  
وَمَا أَفَكَرَ وَمَا اسْتَعَرَّ عَلَى وَمَا الْهَرَمَ مِنْ كُلِّ الْبَيْتِ  
رَبِّي أَحَدٌ بِنَا صَبْرًا إِنَّ رَبِّي عَلِيمٌ بِطَائِعٍ  
اللَّهُمَّ بوسيلتي إليك بهود و تقربني بحسنهم  
افتح علي أبواب رحمتك و مغفرتك و جنتي إلى  
خلفك و جنتي عداوتهم و بفقهم إليك على  
كل شيء قد برى الله و لكل مؤمن ثواب و لكل  
ذي شفاعته حق ناسلك من جملتهم إليك  
سبي قد شهد أمام طلبتي أن تقوي بركة  
بؤي هذا و شهرى هذا و عاى هذا اللهم  
فهم معوي في سلكي و رحاى و عافى و بلاى  
و نوى و يقضى و طغى و انامى و عرى و سرى  
و صا حى و سائى و مقبلى و مؤبى اللهم  
فلا تخلى بهم من نعمك و لا تقطع رجائى من

ولا تخلى بيني  
بين ناللك

ولا

ولا تقضى يا غلاف أبواب لما رزق و انسداد  
سالكها و ارتساج مذل عليها و افتح لي بيتك  
فتحا يسيرا و اجعل لي من كل صنف محجبا و لي  
كل سعة مهيأ برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم  
واجعل الليل و النهار محضين على برحمتك  
و معافاة لك و معتك و فضلك و لا تقفني إلى  
أحد من خلقك برحمتك يا ارحم الراحمين  
إني على كل شيء قدير و بكل شيء محيط ثم تقول  
اللهم اني اسئلك يا مديد الهاجرين و يا ملجأ  
المخالفين و يا مخرج المسمرخين و يا عياك المسكينين  
و يا منتهى غاية الأساكين و يا محب دعوة المظلومين  
يا ارحم الراحمين يا الله يا ذا الجلال و الإكرام  
يا غفور يا رحيم يا قاهر يا عليم يا سميع  
يا بصير يا لطيف يا خير يا قهار يا خير يا ذا الجلال و الإكرام



يَا مَنَّانُ يَا سُبُّوحُ يَا قُدُّوسُ يَا مُبْدِي  
يَا مُعِيدُ يَا بَاعِثُ يَا وَارِثُ يَا فَارِجُ الْغَمِّ يَا كَا  
شِفُ الْغَمِّ يَا مُتَوَكِّلُ الْحَقِّ يَا قَائِلُ الصِّدْقِ  
يَا ذَا الْبَلَاءِ وَالْجَمِّ وَالْوَلَدِ الْعَظِيمِ يَا مُعَوِّظًا  
بِالْحَسَنِ يَا مُصَوِّفًا بِالْمَنَّانِ يَا مُبْرِئَ  
عَنْ وَصْفِ النَّاسِ الْوَاصِينَ وَانْقِطَعَتْ  
عَنْهُ أَفْكَارُ الْمُتَكَبِّرِينَ يَا شَاهِدَ النُّجُومِ يَا كَا  
يَا عَائِدَ الْكَوْكُبِ

شَفِ الْغَمِّ وَدَافِعِ الْبَلَاءِ يَا نَعِيمَ النَّصْرِ  
وَالْمَوْنِ يَا نَعِيمَ الْمَقْضِيِّ يَا مُجِيبَ الْيَأْسِ  
لَا يَشْغَلُهُ صَغِيرٌ عَنْ كَبِيرٍ وَلَا حَقِيرٌ عَنْ خَطِيرٍ  
يَا بَارِعَ الْبَرِّ قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهَا وَبَالْفَضِيلَةِ قَبْلَ  
اسْتِحْقَاقِهَا يَا أَحَقَّ مِنْ عَمْدٍ وَجِدٍّ وَرَيْحِي  
وَأَعْتَدَ اسْمَكَ بِكُلِّ اسْمٍ مُقَدَّسٍ مَطْهُرٍ مَكْنُونٍ  
أَخْتَرْتَهُ لِقَبْلِكَ وَقَوْلًا عَالِيًا فِيهِ كَرِيمٌ

رَضِيَتْ

رَضِيَتْ بِدَمِيحَةٍ لَكَ وَحَقِّ كُلِّ مَكْرَمَةٍ  
مَنْزِلَتِكَ عِنْدَكَ وَحَقِّ كُلِّ نَسِيٍّ أَرْسَلْتَهُ إِلَى  
عِبَادِكَ وَحَقِّ كُلِّ شَيْءٍ جَعَلْتَهُ مَصْدَرًا لَكَ  
وَكُلِّ كِتَابٍ فَصَلْتَهُ وَحَكَمْتَهُ وَشَرَعْتَهُ وَكُلِّ عِلْمٍ  
سَمِعْتَهُ فَاجْتَبَيْتَهُ وَكُلِّ فَعْلَةٍ أَسْلَمْتَ بِكُلِّ مَنْ  
عَظُمَتْ حَقُّهُ وَأَعْلَيْتَ قُدْرَهُ وَخَرَفْنَا أَمْرَهُ وَنَ  
لَهُ تَوْفِقًا مَقَامَهُ وَلَمْ نَظْهَرْ لِنَا شَأْنَهُ مِنْ خَلْقِهِ  
مِنْ أَوَّلِ مَا ابْتَدَأْتَ بِهِ خَلْقَكَ وَمِنْ تَخْلُقِهِ  
إِلَى انْقِضَاءِ الْمَدْحِ وَاسْمُكَ يُوحِيْدُكَ الَّذِي لَمْ يَلُغْ  
عَلَيْهِ الْعُقُولُ وَأَخَذَتْ بِهِ الْمَوَاقِفُ وَارْتَدَّتْ  
الرُّسُلُ وَجَعَلْتَهُ أَقْلَ فِرْعَوْنَ وَنَهَابَهُ طَاعِنُهُ  
وَأَتَوْجِدُ إِلَيْكَ بِجُودِكَ وَبِحَبْرِكَ وَكَرَمِكَ وَبِعَمَلِكَ  
وَبِحَبْلِكَ وَبِعَمَلِكَ وَأَمْنَانِكَ وَتَطَوَّلَ لَكَ  
اسْمُكَ يَا اللَّهُ يَا إِلَهَ يَا إِلَهَ يَا إِلَهَ يَا إِلَهَ يَا إِلَهَ



وَارْتَعِبَ إِلَيْكَ خَاصًّا وَعَامًّا وَأَوَّلًا وَآخِرًا بِحَبِيبِكَ  
 وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ الْمُرْسَلِينَ وَارْتَفِ الْمَوْلَى لَيْسَ  
 وَالْآخِرِينَ وَبِالْرَّسَالَةِ الَّتِي أَدَامَهَا وَالْعِبَادَةِ الَّتِي  
 اجْتَمَعَتْ فِيهَا وَالْحُجَّةِ الَّتِي صُورَ عَلَيْهَا وَالْمَعْقُودَةِ  
 الَّتِي دُعِيَ إِلَيْهَا وَالْإِبْرَةِ الَّتِي حُضِرَ عَلَيْهَا مِنْكَ  
 وَفِي رِسَالَتِكَ آيَاتُ الْإِنِّ نَفِيسَتُهُ وَبَيِّنَاتُ  
 ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِهِ الْحَكِيمَةِ وَأَفْعَالُ الْكَرَمِ وَمَقَامَاتُ  
 السُّمُودَةِ وَسَاعَاتُهُ الْمَعْدُودَةُ أَنْ تَصِلَ عَلَيْهِ  
 كَأَوْعَدْتَهُ مِنْ نَفْسِكَ وَتَقْطِيعُ أَهْلِ الْأَمْنِ  
 قَوَائِدُكَ وَتَوَلِّفَ لَدَيْكَ مِنْ لَدُنْكَ وَتَقْعَلِي عِنْدَكَ  
 دَرَجَتُهُ وَقَعْدَةُ الْمَقَامِ الْحَمْدُ وَفَرْدُهُ حَوْصُنُ  
 الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الْأَطْفَارُ الْمُتَنَجِّينَ  
 الْمَأْبُورَ وَعَلَى جَمِيعِ الْمُسَائِلِ وَالْمَلَكَةِ الْمُفَرِّقِينَ  
 وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالشُّهَدَاءِ

الحكمة

القائمين

الْقَائِمِينَ الْقَائِمِينَ الْقَائِمِينَ الْقَائِمِينَ الْقَائِمِينَ  
 لِنَفْسِكَ وَلَا نَفْعًا وَلَا مَوْنًا وَلَا حَيَاةً تَقْطَعُ  
 وَسَائِلِي وَذَعَبْتُ مَسَائِلِي وَذَكَرْتُ نَاصِيَتِي وَاسْتَسْنَيْتُ  
 أَهْلِي وَوَلَدِي الْقَائِمِينَ وَقَدْ كَدِمْتُ عَلَى الطَّلَبِ  
 وَأَعْيَيْتُ الْجِيلَ الْأَعْيُنَ وَالنَّظْمَ وَالطَّرْفَ  
 وَضَاقَتِ الْمَذَاهِبُ إِلَى الْبَيْتِ وَدُرُجَتِ الْأَسَالِ  
 وَانْقَطَعَ الرَّجَاءُ إِلَّا مِنْكَ وَكَذِبَ الظَّنُّ  
 وَاخْلَفَتِ الْعِدَّةُ إِلَّا عِدَّتَكَ اللَّهُ إِنْ مَنَّا  
 حِينَ الرِّجَاءِ لِفَضْلِكَ مَتْرَعَةٌ وَأَبْوَابُ الْمَدْعَاةِ  
 لِيْنِ دَعَاكَ مَفْتُوحَةٌ وَالْإِسْعَافَةُ لِيْنِ اسْتِغَاثَتِكَ  
 يَدُكَ مَبَاحَةٌ وَالْإِسْتِغَاثَةُ لِيْنِ اسْتِغَاثَتِكَ  
 مَوْجُودَةٌ وَأَنْتَ لِدَاعِيَتِكَ بِمَوْضِعِ الْجَانِبِ وَ  
 لِلخَارِجِ الْبَيْتِ وَلِيْلِ الْإِعَانَةِ وَاللِّقَاصِدِ  
 الْبَيْتِ قَرِيبَ الْمَسَافَةِ وَأَنْتَ لَا تَحْتَجِبُ عَنْ

وانقطعت



خَفَيْتَ الْإِنَّانَ تَجْهَدُ بِالْأَعْمَالِ الشَّيْءُ وَقَدْ رَغِبْتَ  
أَنْ أَفْضَلَ زَادَ الرَّاحِلَ إِلَيْكَ عَزِيمَ أَرَادَ أَنْ يَفْضَلَ  
صَنْبُوتُهُ وَقَدْ دَعَاكَ بِعَوْنِ أَرَادَ أَنْ يَفْضَلَ  
طَوَيْتَ وَصَادِقَ بَيْتِي فَمَا أَنَا إِذَا سَكَيْتُكَ  
بِأَيْدِكَ أَيْدِيكَ فَقَدْ كَسَيْتُكَ سَائِلُكَ مَبْنِيَّ بَعْدَ  
يَدِكَ قَارِعَ بَابِ رِجَالِكَ وَأَنْتَ أَوَّلِي مَبْنِيَّ الْوَقْفِ  
يَدِكَ وَأَحَقُّ بِوَعَايَةِ الْمَقْطُوعِ إِلَيْكَ سَرِيٍّ لَكَ  
مَكْشُوفٌ وَأَنَا إِلَيْكَ مَكْشُوفٌ إِذَا أَوْحَشْتَنِي  
الْوَعْبَةَ النَّسِيَّ ذَكَرْتُ وَإِذَا صَبْتُ عَلَى الْأُمُورِ  
أَسْجُرْتُ يَدَكَ وَإِذَا تَلَا حَكَّتْ عَلَى الشَّدِيدِ  
أَمْسَكَتْ وَأَيْنَ يَدُكَ تَهْبِي يَا رَبِّي بِعَنْدِكَ  
وَأَسْمَتُهُ الْأُمُورَ كُلِّهَا يَدُكَ صَادِرَةٌ  
عَنْ فَعَالِيكَ مَدْرَعَةٌ بِالْحَضَرِ لَقَدْ  
رَبَّتْ فَقِيرَةً إِلَى عَفْوِكَ ذَاتَ نَافَةٍ  
إِلَى

إِلَى رَحْمَتِكَ وَقَدْ مَسَى الْفَقْرُ وَنَالَتْنِي الْفَقْرُ شَلَّتْنِي الْفَقْرُ  
أَحَاطَتْ بِمَنْشِي الْحَاجَةُ وَتَوَسَّطَتْ بِالذَّلِيلَةِ  
وَعَلَّتْنِي الْمُسْكَنَةُ وَحَقَّقَتْ عَلَى الْكَلْبَةِ أَحَاطَتْ  
بِالْمُخْطِئَةِ وَعَدَّ الْوَقْتُ الَّذِي وَعَدْتُ أَوْلِيَاءَ  
يَدِكَ فِيهِ الْحَاجَةُ نَامِسُكَ نَامِي بِمَنْشِي الشَّافِعَةِ  
وَأَنْظُرْ إِلَى يَدَيْكَ أَلَمْ تَجْعَلْ وَأَدْخَلْتَنِي رَحْمَتَكَ  
الرَّاسِعَةَ وَأَقْبَلَ عَلَيَّ لَوْجَهُكَ ذِي الْجَلَالِ  
وَالْإِكْرَامِ فَإِنَّكَ إِذَا أَقْبَلْتَ هُوَ عَلَى أَيْدِيكَ نَمْلَكُنْهُ  
وَعَلَى صَالِ عَدِيْبَتِهِ وَعَلَى جَانِبِ أَوْيْتِهِ وَعَلَى  
قَوْبَتِهِ وَعَلَى خَائِفِي أَسْنَدَ الْقَهْمِ إِنَّكَ أَعْتَمْتُ  
عَلَيَّ فَلَمْ أَشْكُرْ وَأَبْلَيْتَنِي فَلَمْ أَصْبِرْ فَلَمْ يُوَجِّهْ عَنِّي  
عَنْ شُكْرِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ فَتْلِكَ وَأَوْجَبَ  
عَنِّي عَنِ الصَّبْرِ عَلَى بِلَا يَدِكَ كَشَفْتَ قُرْبَكَ وَأَنْزَلْتَ  
رَحْمَتَكَ فَيَا مَنْ قَلَّ عِنْدَ بِلَا يَدِهِ صَبْرِي لَعَنَ مَا فِي

وَقَدْ رَغِبْتَ  
إِلَى



وَعِنْدَ نِعْمَائِهِ شُكْرِي وَأَعْطَانِي أَسْئَلُكَ الْمُرِيدَ  
 مِنْ فَضْلِكَ وَالْأَبْرَارَ لَكَ كَرَمٌ وَلَا عِنْدَ نِعْمَائِكَ  
 بُدْلٌ وَلَا عَفَا الْعَاقِبَةِ وَأَسْأَلُكَ الْغَنَةَ أَيْدِكَ  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ اغْنِنِي بِرَحْمَتِكَ  
 وَلَا تُشْرِكْنِي لِقَاءَ الْعَدُوِّ وَلَا الْعَدُوِّ وَلَا تُوَلِّ  
 حَسْبِي مِنَ الطَّائِفَةِ الْخَفِيَّةِ وَلِغَايَةِ الْبُكَاءِ  
 بِحِمْدِكَ عَمَّا مَعْلَمُ الْعَالَمِينَ إِلَهًا يُدْعَى بِكَ  
 السَّخِيحُ بِجَلَالِكَ قَدْ رَأَى أَعْلَامَ قُدْرَتِكَ  
 فَارَاهُ أَنَارَ دَحْنِكَ اللَّهُمَّ تَوَلَّنِي وَلَا تَلِي  
 قَفَيْتَنِي نِعْمًا عَنْ رَوْحِكَ وَأَعْطِنِي عَطِيَّةَ لَا  
 لَا أَحْتَاجُ إِلَى غَيْرِكَ مَعَهَا فَارْتَهَلَيْتُ  
 بِرَيْدِ عَيْنٍ وَلَا بَيْنِكَ وَلَا بَيْنَكَ مِنْ عَطِيَّةِ  
 إِذْ نَقَعَ الْفَرْعَةُ وَأَنْفَعُ السُّقْمَةَ وَتَجَاوَزَ  
 عَنِ الرِّثْلَةِ وَأَقْبَلَ الثَّوْبَةَ وَارْحَمِ الْهَقْفَةَ وَارْحَمِ  
 مِنَ الْوَرِطَةِ

عِافِي

لَا غَلْبَةَ

مِنَ الْوَرِطَةِ وَأَقْبَلَ الْعِزَّةَ بِأَمْنِهِ الرُّغْبَةَ  
 غِيَاثَ الْكَرْبَةِ وَوَلَّى النِّعْمَةَ وَصَاحِبِيَا الْكُفْرَ  
 وَدَحْنُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ خُذْ بِيَدِي مِنْ دَحْنِ  
 الْمَرْكَدَةِ فَقَدْ كَبُوتُ وَتَبَيَّنَ عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ  
 وَالْأَعْيُوثَ يَادِي يَا حَادِي الْمَطِيفِ يَا قَارِ  
 حَ الْمَضِيقِ يَا جَارِي الْمَضِيقِ يَا رَكْبِي الْوَشِيقِ  
 أَطْلُعْ عَنِّي الْمَضِيقَ وَالْكَفَى سِرًّا طَيْفًا يَا أَطْلُعْ  
 السُّقْمَى وَأَطْلُعْ الْمَغْفِرَةَ وَالْوَقْرَةَ وَالْقَدْرَةَ  
 وَالْأَلَا وَالعِظَةَ يَا أَوْحِمُ الرَّاكِبِينَ وَالْأَكْرَمِ  
 السَّاطِرِينَ وَرَبِّ الْعَالَمِينَ لَا تَقْطَعْ مِنْكَ  
 رَجَائِي وَلَا تُخَيِّبْ دُعَائِي بِجَهْدِ بَلَائِي  
 وَلَا تُشْغِلْ فِتْنَائِي وَلَا تَجْعَلْ النَّارَ مَأْوَايَ  
 أَجْعَلْ الْجَنَّةَ مَسَاوِي وَأَعْطِنِي مِنَ الدُّنْيَا مَا  
 وَبَلِّغْنِي مِنَ الْآخِرَةِ آمَلِي وَرِضَائِي وَآتِنِي

لَا غَلْبَةَ

لَا غَلْبَةَ

لَا غَلْبَةَ

ي



في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقني عذ  
 النار اذك على كل شيء قدير ويكسر كل شيء  
 ثم تدعوا يد عمار الصباح لسيد العاردين  
 عليه السلام وطوبى من ادعته الضعيفة بهذا  
 بالله الذي خلق الليل والنهار بقوته وبش  
 ينها بقدرته وجعل لكل واحد منها  
 صاحبه وكون صاحبه فيه بقدرته  
 للعباد فيها بقدرته وبشهادته عليه  
 تخلف لهم الليل ليسكنوا فيه من حر كات  
 النقب ونهضات النصب وجعله لباسا  
 ليكسوا من راحته وسنامه فيكون ذلك  
 جمامة وقوة ولين لا يذلة وشهوة  
 وخلف لهم النهار بغير لغو فيه من  
 قتله وليتسبوا الى ذرقه ويسرجوا فيه  
 طلب

حد احدث  
 وامن مدود  
 يرب كل واحد  
 منها  
 حد احدث  
 وعمر

النقب

طلبا لما فيه نيل العاجل من دنياه ودرك  
 الآجل في آخرتهم بكون ذلك بصدق نعم  
 ويبدوا اخبارهم فيظن كيف هم واولات  
 طاعته ومنارل ووضه ومواقع احكامه  
 ليجري الذين اسما واما عجلوا ويجري الذين  
 احسنوا بحسن الله فلك الحمد على ما  
 نلت لنا من الاصباح وشقنايه من  
 ضوء النهار وبشهادته من مطالب الا  
 قوات ووقتنايه من طوارق المقات  
 ه اصبحنا واصبحت الاشياء كلها مجملها  
 لك سماء وعبا وارضا وما ثبت في كل واحد  
 منها ما كانه من حكمة ونا حكمة ومفيدة  
 وما عكلا في الهواء وما كن تحت الشرا  
 اصبحنا في قبضتك وما كن بحوزة ملكك

ثبت



وَسَاطِئِكَ وَتَقْضَى مَشِيَّتُكَ وَتَصَرَّفُ  
 عَنْ أَمْرِكَ وَتَقَعُ فِي قَدِيرِكَ لَيْسَ  
 لَنَا مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا مَا قَضَيْتَ وَلَا مِنْ الْخَيْرِ إِلَّا  
 مَا أَعْطَيْتَ اللَّهُمَّ وَهَذَا يَوْمٌ حَادِثٌ جَدِيدٌ  
 وَهُوَ عَلَيْنَا لَكَ عِدَّةٌ إِنْ أَحْسَنَّا وَدَّ  
 عَمَّا نَحْمَدُ وَإِنْ أَسَاءْنَا فَارْقِنَا بِدَعَاكَ اللَّهُمَّ  
 صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَارْزُقْنَا حَسَنَ  
 مَصَاحِبَةٍ وَاعْمُرْنَا مِنْ تَوَدِّعَافَةٍ بِأَرْ  
 كَابِ جَبْرِوتَةٍ وَأَقْرَبِ صَفِيرَةٍ أَوْ كَيْفَ تَشَاءُ  
 وَاجْعَلْ لَنَا فِيهِ مِنَ الْحَسَنَاتِ وَاجْعَلْنَا  
 فِيهِ مِنَ السَّيِّئَاتِ وَأَمْلَأْنَا مَا بَيْنَ  
 طَرَفَيْهِ سِدًّا وَشُكْرًا وَاجْعَلْهُ وَدَّ حُرًّا وَفَضْلًا  
 وَاجْعَلْنَا اللَّهُمَّ يَسْرًا عَلَى الْكَرِيمِ الْكَاتِبِ  
 مَوْلَانَا وَأَمْلَأْنَا مِنْ حَسَنَاتِنَا صَحَابًا  
 بِسْمِ اللَّهِ

٤٢  
 بِسْمِ اللَّهِ  
 يَا وَجْهَ نَارٍ عِنْدَ عَرْشِهِ أَعْمَالُنَا اللَّهُمَّ  
 اجْعَلْ لَنَا فِي كُلِّ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِهِ حَقًّا  
 مِنْ عِبَادَتِكَ وَنَصِيحًا مِنْ شُكْرِكَ وَسَاعِدَةً  
 مِنْ دَقِيقَةِ مَدَائِكِكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 وَاحْفَظْنَا فِيهِ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيَانَا وَخَلْفَانَا  
 وَعَنْ أَيْمَانِنَا وَتَمَائِلِنَا وَمِنْ جَمِيعِ أَوْجَاعِنَا  
 حِفْظًا عَاصِمًا مِنْ مَعْصِيَتِكَ عَادِيًّا إِلَى طَاعَتِكَ  
 عَيْنًا مُسْتَوِيًّا لِحُسْنِكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 وَوَقِّنَا فِي تَوْفِيقِكَ أَوْلِيَاءَنَا عِنْدَهُ وَفِي  
 جَمِيعِ أَلْيَانِنَا سُبُلَ الْخَيْرِ وَجَاهِ السُّرُورِ  
 النُّعُودِ وَاتَّبَاعِ السُّنَنِ وَمَجَانِبِ الْبِدْعِ  
 وَكُلِّ أَمْرٍ بِالْعُرْفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَجَيِّطِهِ  
 الْهَاسِلِ وَأَنْتِغَايِ الْمَاطِلِ وَأَذِلَّ الْهَلْوَ وَنَصِّرْ  
 الْحَقَّ وَأَعِزَّهُ وَارْتُدَّ الضَّالَّ وَمَعَاوِيتَهُ



الْحَقِيقُ وَإِدْرِيكَ الْكَافِرُ الْكَافِرُ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْعَلْهُ آمِينَ يَوْمَ عَهْدِنَا  
 وَأَفْضَلُ صَاحِبِ صُحْبَانِهِ وَخَيْرُ وَقْتِ ظِلِّينَا  
 فِيهِ وَاجْعَلْنَا مِنْ أَرْضِ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ الْبَيْتُ وَالنَّهْرُ  
 مِنْ خَلْقِكَ خَلْقَكَ أَشْكُرُ لِمَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِكَ  
 وَأَقْرَبُ مَهْدٍ بِمَا شَرَعْتَ مِنْ شَرَائِيفِكَ وَأَوْفَقُ  
 عَمَّا حَذَرْتَ مِنْ نِعَمِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْهَدُكَ  
 وَكَفَى بِكَ شَهِيدًا وَأَشْهَدُ بِكَ وَأَشْهَدُ بِكَ  
 وَمَنْ أَسْكَنَهُمَا مِنْ مَلَائِكَتِكَ وَسَائِرِ خَلْقِكَ  
 فِي يَوْمِي هَذَا وَسَاعَتِي هَذِهِ وَمُسْتَقَرِّي هَذَا إِنِّي  
 أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
 قَائِمًا بِالْقِسْطِ عَدْلًا فِي تَحْكُمِهِ دُونًَا بِالْعِبَادَةِ  
 لِذَلِكَ الْمَلِكِ رَحِيمًا بِالْخَلْقِ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ  
 وَرَسُولُكَ وَخَيْرُكَ مِنْ خَلْقِكَ فَكَلِّمْ رَسُولَكَ

صَاحِبَنَا مُحَمَّدًا

وَلِقَائِي

فَإِذَا

فَإِذَا هُوَ أَمْرٌ نَدَى بِالنَّجْمِ لَا مَنِيَّةَ مَنِيَّةٍ لَهَا الْقَدَرُ  
 فَعَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الْكَرَّمَاتِ صَالِحَتِ عَلَى أَحَدٍ  
 مِنْ خَلْقِكَ وَأَتَمَّ أَفْضَلُ مَا أَيْلَيْتَ أَحَدًا مِنْ عِبَادِكَ  
 وَأَجْزَلُ عَمَّا أَصْلُكَ وَالْكَرَّمَاتِ مَا جَزَيْتَ أَحَدًا مِنْ عِبَادِكَ  
 عَنْ أَمْنِهِ إِنَّكَ أَنْتَ الْمَنَّانُ يَا مُحَمَّدُ الْعَاوِلُ بِالْعَظِيمِ  
 وَأَنْتَ أَرْحَمُ مِنْ كُلِّ رَحِيمٍ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
 وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ الْمَخْيَارِ الْأَنْجَبِينَ وَأَعْلَمَنَّ  
 الْمَلَائِكَةَ وَالْمَلَائِكَةَ الْوَارِدَةَ عَنْ أَصْحَابِ الْعِصَةِ  
 سَلَامَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ فِي الْعَقِيبَاتِ وَبَيْنَهُمَا تَقِيبُ صَلَوةٍ  
 الصَّحَابِ كَثِيرَةٍ جَدًّا وَأَنَا أُنْفِرُ عَلَى هَذَا الْقَدَرِ  
 مَعَايِدَ لِلْإِخْلَاصِ وَاللَّهُ وَبِئْسَ الْعَانَةُ وَالزُّوْفِيُّ  
 وَأَعْلَمُ الْإِسْلَامَ دُونََهُ مِنَ الْعَقِيبَاتِ مَا خُوِّدَ مِنْ  
 رَوَايَاتٍ عَدِيدَةٍ وَلَيْسَ بِمَجْتَمِعًا وَرَوَايَةً فَلَمْ يَكُنْ  
 أَنْ تَقْصُرَ عَلَى الْبَعْضِ إِذَا الْمَشِيعُ وَقَدْ لَكُمُ الْوَدَّ

وَأَمَّا  
وَأَمَّا







الى عدم صدق الشيعة على المتعاقبات ولا نوع  
 قلبي من المربع وهو المير عن طريق الحق والمولد  
 لا يثبت التوفيق للبقاء على الاهتداء ومن  
 فحاشي نعتك القجارة بالصدق والمدة وقوع  
 الشئ بغيره والمراد بالثبوت العقاب وهي  
 بفتح النون وكمرها فالفتح على وزن كلمة  
 بالكسر على وزن فعه ومن ذكر الشقاء الذرك  
 بالتحريك يطلق على المكان وطبقاته ومكانات  
 يقال النار مكانا ووجهه دوجات ويطلق  
 ايضا على اقصى قعر الشئ ومن يعين امره بالعب  
 المهمة والياد المشاة الثمانية بين  
 النون يقال عني بالشئ انه يثبت به بالية  
 الاحد الصمد كما مراد من لفظ الله سبحانه  
 لجميع صفات الجبال اعني الصفات الثبوتية  
 كذلك

درکات

كذلك يراد بلفظ الواحد الجامع لجميع الجلال  
 اعني الصفات الستة اذ الواحد الحقيقي مع  
 يكون منزله الذات عن التركيب البدني ونحو  
 رجب والتعدد وما يستند احدها كالمجتمعة  
 والثنى والمشاركة في الحقيقة ولو ازمها كوجوب  
 الوجود والقدرة الذاتية ولحكم الثامنة  
 والحمد هو المجمع والمقصود في المجمع والكف  
 هو المثل فاورد هذه السورة الكريمة ذلك على  
 حذية وآخرها على الوجدانية برب الفلق  
 الفلق ما ينفق عن الشئ اي ينفق فعل بمعنى  
 مغفور وهو يجمع المسكنات فانه جل شأنه ينفق عنها  
 ظلمة عدمها بنور ايجادها والفلق باسكان  
 اللام مصدر قلقت الشئ فلقته اي شققته  
 والعباسي الملبس الشديد الظلمة ووفى



دخل ظلامه في كل شيء وانفثنا في العقد  
 اي النفوس والاشياء السوا من اللواتي يعقدن  
 في الحيوط عقد او يفتن عليها واعلم اناسا  
 من علمانية على ان النبي لم يؤثر في النبي صلى  
 الله عليه وآله وامر النبي صلى الله عليه وآله  
 في هذه السورة بالاستعانة من الله على  
 ما يشر النبي صلى الله عليه وآله كالمعلم في  
 الدنيا لا تأخذنا ان نسينا او اخطانا وانما  
 نقله مخالفين ان النبي صلى الله عليه وآله  
 كارهوا البخاري والمسلم من ان صلى الله عليه وآله  
 انه كان يحيل اليه ان فعل الشيء ولم يكن  
 فعله فهو من جهة الكاذب ولو صح ما نقله  
 لصدق قول الكفار ان يسمونهم بالاحبار  
 وانما الاعتذار بانهم لا يدان ان السحر اثر  
 فيه

من سحر حتى  
 ج

فيه جنونا ففوا اعتذارا اذ اله ان الذي  
 نقلوه لا يقصر عنه والحق ان الذي نقلوه  
 اي يتاخر اذا ذكر الانسان وقد تم وسد كبر  
 تفسير الفاتحة في خاتمة هذا الكتاب انما كانت  
 تعالنا هذه سنة ولا نؤمن النعمة فتورثهم  
 التوهم ونقدتها عليها مع ان القياس في  
 الترقى من الاعلى الى الاسفل بعكس الماثبات  
 فنقدتها عليها طبعا والموافق في هذه الحال للم  
 كبة التي يقوى الحيوان ولا توده حفظها  
 اي لا يثقله ولا يعقبه والطائفة الشيطان  
 او ما يعبد من دون الله او ما يصد وينع عما  
 دونه من شأنه لا انفسايم لها اي لا تقطع  
 لها ان استوى على الرشوى استوى فيفتن  
 الدليل التمار اي يفتن به حبشا فيقول من  
 يطلبه



اي يتحقق سرياً كان احدهما يطلب الآخر  
سرعة والسرعة والسرعة والتجرب منصرفه بالعلم  
على السموات ومخبرات حال منها في قراءة  
النفس ومروعة بالاسناد ومخبرات  
خيرها في قراءة الرفع تفرغاً وحقيقة الى حال  
كونكم متفرعين ومخبرين فان دعاء الله  
افضل انه لا يجب المتعدين فينا لطالبين  
ما لا يليق بهد كرتية بالانبياء وبالضيا  
ح بالذعار وادعوه خوفاً وطمعا اي حال  
كونكم خائفين من الرد القصور اعمداً  
لكم وطامعين في الاجابة لسعة حجة  
ووفور كرمه مدد الكلمات ربي اي  
مداد يكتب به كلمات عبادته وحكمته عن  
شأنه لتنفذ الجرائز انتهى ولم يبق منه شيء

لطف  
بالعلم

ولو

46  
ولو حسناً يشبه الضيق للبحر مدد الى زيادة  
ومعونة لمن كان يوجع لقاؤه ربه اي  
حسن الرجوع اليه في يوم القيمة والصفات  
صفا قد يقر الصافات والزاجات والمنا  
ليات بالعلم اليقيني في مقام العبودية  
على حبها لانه لا يجزى للابرام العبودية  
والسلفية الى ما يروا منها بالامر الله  
التالي آيات الله على انبيائه وقد تفرغوا  
العلماء الصافين في العبادات الزاجين عن  
الكفر والفسق بالبراهين والنفايح الشا  
لين آيات الله وترايعه وقد تفرغوا  
المجاهدين الصافين حال الفناء الزاجين  
اتحليل القدوس التاليين ذكر الله لا يشغلهم  
عند ما يحضر فيه من المجارية ورب المشارف



الشمس أو شارف الكواكب أي أذننا السماء الدنيا  
أي التي هي أقرب اليكم من دنايد نونية  
الكواكب المضافة بيانها وعلى قوة التوسيع  
التي هي في الكواكب بعد منها وما اشتهر من  
أن الثوابت بأسرها مكمورة في الفلك الثابت  
وكل واحد من السبع الباقية مسوقا بواحد  
من الثوابت السبع لا غير فلم يقيم برهان  
على ثبوته وإشمال ذلك القر على الكواكب واقعة  
في غير من السيارات وممر الثوابت المرصودة  
لويثبت دليل على امتناعه ولو ثبت لم يفتح  
في تزيين فلك القمر بذلك الأجرام المشرقة  
لرويتها فيه وإن كانت مكمورة فيما فوقه  
وحفظا من كل شيطان ما ورد نص حفظا  
على الممددية أي وحفظنا ما حفظا أدلم  
يسق

يسق ما يصلح لطفه عليه وقد يجعل عطفها على علة  
في عينا الكلام السابق أي أنا جعلنا الكواكب في  
وحفظا لما ورد الخارج عن الحاجة لا يستعملون إلى  
الملازم على جملة مستأنفة لبيان حالهم بعد حفظه  
لا حصة لشياطين المفهومة من كل شيطان أدلا  
حفظ من لا يسمع الملازم على الملازمة لتلك الكون  
في الأعلى كما أن الملازم لا يسمع الإنسان والحق التفتيح  
والخدي باللفظين معناه المصفاة باللفظ  
ويقدرون من كل جانب دحور أي يرون من كل  
جانب من جوانب السماء يقعدون في سائر السبع  
ودحور أي طرد أو قول لا يجد أي يقدر أن لا يرد  
أو قول مطلق لقرب من معنى العذف ولهم  
عذاب واجب في كل آخره والواصب الدائم الشديد  
المن خفي حفظه استأنف من ما على يسعون  
استأنف

الساكنون في الأرض  
وتعدية السماع  
أو التسمع على قائل



اى اخفى خلسه من كلام الملائكة فابعد شهاب  
 ثاقب اى بعد شهاب متى كانه ينقب الجو بصوته  
 والشهاب ما يرى كان كوكبا انقض وما عده  
 الطبيعيون من انه بخار فيه دھنة يصعد الى كثر  
 فيشتعل ليه ثبت ولو صح لم ياف ما دلت عليه الآية  
 الكريمة وما دل عليه قوله جل شاننا انا نرى سائرهم  
 الذي يمايح وجعلنا هار جوما للشياطين  
 فان الشهاب والمصباح ليطلقان على المشعل  
 في الجوزية للسماء وليست بعد في اصعاد الله سبحانه  
 ذلك البخار الدھني عند استراق الشيطان السمع  
 فيشتعل نارا فتحمق ولم يخلق الشيطان من  
 محض النار القرينة كما ان خلق الانسان ليس من محض  
 التراب فاحترقه بالنار التي هي اقوى من نار الدنيا  
 ولعل الشياطين لا يسمعون كلام الملائكة كما اذا نزلوا

في الصعود الى قرب كره الملائكة ان يراهم الشيطان  
 السمع وباركوا في النور المحققه الشهاب فاحترق بذلك  
 عن سحره عن انتهاء الشهاب بالبعثه لان استنطقه  
 ان تنفذوا اى تخرجوا من اقطار السموات والارض  
 هار من من الله سبحانه فانفذوا منها ان تنفذوا  
 الى سلطان جملته بوساهاى لا تقدر ان على الصعود  
 منها الى بقرة تامه ومن اين كلمه ذلك و سلطان معد  
 كعقوان ومعناه الشيطان ومنه قوله تعالى ومن قبل  
 فقد جعلنا المريد سلطانا اى سلطانا على القصاص  
 او اخذ الدية يؤسر عليكم شواظا لهب من نار  
 نحاس دخان او صفر مذاب يصب على رؤسهم  
 ويرفعه بالعطف على شواظ وعلى قوائم حجر عطف  
 على نار فلا تنقران اى لا تمنعان من ذلك فاشعرا  
 مستعدان من خشية الله الشدة الشفق والغرض



تخرج القاري على عدم تحسسه عند قراءة القرآت  
لقساوة قلبه وقلته تدبر معانيه عالم الغيب والشهادة  
ما غاب عن حسن وما حضر في السر والعلانية القدوس  
البالغ في التواضع عما يوجب الغضب السلام مصدر وصف  
به للبالغ والمرد السلام من التقاض بامرهما واستيت  
المحبة دار السلام لان سكانها سلمون من كل آفة او  
لانها دار جنة المؤمنين واهب لهم من وعن  
القادر عليه السلام سمي سبحانه مؤبدا لانه يؤمن  
من عذاب من اطاع الله من اوجب لها فطرته لكل  
شيء في الدنيا والآخرة لا يعادله شيء ولا يماثله والغالب  
الذي لا يغلب منه قوله تعالى وعزني في الخطاب اى  
غلبني الجبار الذي جبر الخلق ويقهرهم على بعض  
الامور التي ليس لهم فيها اختيار ولا على تغييرها  
قدرة او يجبرها الله ويصلحها المتكبر ذو الكبرياء  
عن

عن حاجته والنفس الخائف الباري المتوقر قد يظن ان  
الشيء مترادفة لانها بمعنى الجبار ولا تشارك في كبرها  
للتواضع كذلك بل هي امور مختلفة لا تسمى ان البنان  
يحتاج الى تقدير في الطول والقص الى الجبار بوضع الجار  
جبار ولا خشاب على الفج حاقص والى تدويره  
نفس وتصور فهدى امور شتى مترتبة تصد عنه  
جبر شانه في الجبار الخلاق من كتم العدم فله سبحانه  
باعتبار كثر منها اسم على ذلك الترتيب يشيخ له ما  
السموات والارض هذا التسبيح اما بلسان الجاهل فان  
كل دارة من الموجودات تشادى بلسان حالها على وجود  
صانع  
حكيم واجب الوجود لذاته واما بلسان العقال وهو  
في المعقول طاهر واما غيرهم من الحيوانات فذهب  
فرقة عظيمة الى ان كل طائفة منها تسبح ربها  
واصوتها كبنى آدم وحملوا عليه قوله تعالى ومن



وآية في الأرض ولا طير يطير بحاجته إلى الله أمثالكم  
 وأما غير الحيوان من المخلوقات فذهب جده غير إلى  
 أن لها شيعا لها آياتها وأفعدها بقوله  
 إن من شيعها شيع مجده وقالوا لا يريد الشيع بل  
 الحال في الاحتياج قوله على شأنه ولكن لا تفقهون  
 يستجيبهم إلى تاديبه وذكره وإن لم يحاذق في نسخ  
 الحكاية كلف يتناها ليس من حيث نفس الشيع بل  
 من حيث اسماءه القهارة ولما نفى في الشيع دائما  
 أن يخرجني من الدنيا آمننا في بعض الروايات  
 يخرجني من الدنيا آمننا من المذنب التي بيني وبينه  
 توفقي للثبوت منها قبل الموت ومن التي بيني وبين  
 خلقك بأن نفقي للثبوت منها وتدخلني الجنة  
 لما أكلت من العاقاب قبل دخولها بأن نفقوت  
 نوني وتدخلنيها وهذا مجمل كالمركبة لما نفقت

عفيرة

أي آمناء

سالماء

ولا

ولا حول ولا قوة إلا بالله قد يراد من الحول هنا القدرة  
 أي القدرة على شيء ولا قوة لها بأعانة الله سبحانه  
 فديقال الحول بمعنى التحول ولما يقال والمعنى لا حول لنا  
 عن المعاصي إلا بعون الله ولا قوة لنا على الطاعات  
 إلا بأعانة الله سبحانه روي ذلك رئيس المحدثين  
 قدس الله روحه في كتاب التوحيد عن الباقر  
 فينبغي قصد هذا المعنى المروي لا غير وكشف حتى فوج  
 غير قد يروق بينهما بأن القوم ما يقدر الإنسان على إزالة  
 كالأندلس مثلا والقوم لا يقدر على إزالة كدور  
 الولد وقد يروق بينهما بأن القوم قد يزيل لكروه  
 والقوم بعده من شر كل غاشم أي متقد وطارق أو ورد  
 في الليل بشر القامت والناطق كثير ما يطلق القامت  
 على الهواد والناطق على الحيوان وإن كان من الحيوان  
 الجيم يقال فلان لا يملك حاشا ولا ناطقا أي لا يملك

يقوق

مفتد



شبا ومنه قول الفقهاء الركوة في الناطق والفا  
 ويجوز ان يراد هنا بالناطق معناه الموقوف  
 ببدء السموات والارض من قبل حسن التلام اي  
 ان السموات والارض ببدء اي عديمة النظم وقد  
 يقال المراد بالبدء المبدء اي الموجد من غير مثال  
 اهلكت عن غير من علمه وتوحيش بان معنى  
 مفعول لم يثبت في اللغة وان ورد فتا ذل لا يقاس  
 عليه وفيه كلام سند كونه في السار الثالث  
 ملاح المجديان هما الليل والنهار وما اطر  
 ففان هما المشرق والمغرب واظر اضاءتها وهما  
 وما حد لها ديان هما الليل والنهار كما انها احد  
 يان بالناس ليس الى قورهم كالمى يحدى بالابل  
 وما عسى ليل قبل اذ يروى من الماضى وما  
 اذ لهم يندى يد الهم على وزن افسواى اشدت  
 ظلمة

سابق فليس  
 من قبل اجزاء  
 الله التفت

ظلمته وما تنفس صح اي طهر وعجز عنه بالنفس  
 لهبوب النسيم عنده فانه تنفس به خطيب  
 وقد المومنين خطيب القوم في اللغة كبيرهم الذي  
 يخاطب السلطان كنه في حو ايجهم والوعد يفتح الرو  
 يراد به هنا الجماعة الكسبية حل الامان المراد امان  
 من النار فان الله تم قال له ولست بقطيع (بك فتوحى)  
 وهو كبرى بدخول احد من ائمة في النار كما ورد  
 في الحديث وحل الامان استغارة وقد كوا الكسوة توشح  
 وعوام مفرقك اي تحماتها والمراد ما يجعلها حتما  
 فيما فرغت اليك منه فرغت بالمفاد والزاد يعنى  
 النجات وقد غربت وجهى بالعين المعجمة والباء  
 الموحدة المشددة من الغبار والظلام استغارة  
 ولما اتفق جواب لولانا ياتي من قوله لقد كان  
 ذل الياس على شتم لا تقطوا اي لا قيا سوا نشا  
 اي دعوتنا ارجين ذليلين ضاعين قد



ومع حسن الظن بك إسبال الذم أجزأه والمراد أن  
 حسن ظني بغيرك من المذنبين وصححك عن العاصين  
 وإن غطت ذنوبهم وكثرت خطاياهم قد كافيتني  
 فإن قلت حسن الظن موجب للمنة ولا يستلزم <sup>للمكافاة</sup>  
 قلت المراد بالمكافاة من شدة الفرح ونعمته لا أن يجعله  
 شموكاً بالغفر والغفران وإزالة عني في المقابلة  
 محذرة والتجاوزة المنة الخطيئة ما خرد من عشرة الرجل  
 ومجاهدة لنا كبش المراد بهم عسكر الجبل ورواياته  
 الذين كشد بيعة عم والقاسطين معونة وعونه  
 الذين عدلوا عنه عا والقروا مع العدول عن  
 وأما رقيق المراد بهم الخوارج الذين مرقم من الذين  
 كما يرق السهم من القوس كما ورد في الحديث إسمي  
 خير إن لم لأصاف السنة السابقة نوت وبودها  
 على النبوة لا حدود ففتح وقوعها فتألف النبوة  
 كما قاله في قوله تم ما لك يوم الدين والقبول <sup>للظفر</sup>

من عشرة الرجل  
 لنا كسبين

من

من جلتها والتسليم لمرواتها اللطف للبيان والوضوح  
 وتحملة بالجملة والفتحات جمع حاصل والمراد ما قد دعا  
 أعدائنا وسائر أي معونة ولما عدا جمع علم هو جليل الذي  
 يعلمه الطريق في الصحارى والمنايا يفتح الميم الموضع المرفوع  
 الذي تودع أعداء النار ولهذا الآية الفاء ونحوه كما مفرغ  
 ولا محجور اللطف نفسى ومعقلى من الخافق المعقل يفتح  
 الميم كسر الفاء قريب من معنى محض ويطلق على التلخيص  
 القادر كسرهما التمام ومعنى على صفة اسم المفعول أي  
 نفى ومعتمد ونظم في القار العجوة والدين المحمودة سنة  
 ومعونة أي سيري وسفري ومقلى ومشوى جوعى  
 وأقامنى أو سكرتى وسكرنى أرتاح هذا طبعها الكاشح  
 بتأفين شين اثنين فو قانيتين وآخره جيم بمعنى  
 لما انغلاق الرجت الباب أي أغلقته من كل ضنك  
 محرجا الضنك بالاضاد المعجزة المفتوحة والنون  
 المتيقن ومحمدك أي كبرياؤك وعظمتك والذاتانية

إمام طبعنى  
 أي تمام حاج  
 ومطلى والطبع  
 والصلبى بفتح

من تأملك أي من عظميتك وأحسنائك ومنه  
 النوال



التي حفظ عليها بالافاد المحملة الشدة اي بالرفع في شأ  
 وحس على الاضاف بها انتم بتدبير الميم اي قصد  
 وتولف على وزن تكرم اي تعرب وقد اكسب النطق بالمثل  
 المحملة تعرف تعدد وانقطع ما عتيجت بحمل بالعجب والمحملة  
 الياء المشاة التختانية اي تعبت منيح بالثون واخره  
 خاتمة المحملة اي مقبلة بقايتك الفاء بكسر الفاء وبعد عاون  
 الفخار جواز الفاء والكلام استعاره واذا اندلجحت  
 الشدايد بالحاء المحملة اي تدخلت في الحقيقة واليقين في ورا  
 لى الفراء او اصابني والفرحنا بقوم الفاء وسو الحال  
 واما بقومها فقد انفع وشمتني الخاصة بالحاء  
 المعجمة للفرحة وصاد بن ميمتين بينهما الف معنى  
 للاحتياج وعرضني الحاجة اي شمتني وتوسمت بالذلة  
 اي مرت مرحوما بها وحق على الكلمة اي مرت حقيقا  
 بكلمة العذاب فاصح ما في اي اذهب اهول ويجوز  
 قرأته بالقاد المحملة ايضا والمعنى واحد والمنازع لشرك  
 المنازع

والصفت

المنازع بالياء المشاة التختانية وبعد حائري و  
 آخره عين ممددة الهام ولا تخلي من يدك بالحاء  
 المحملة وتثديد اللام من التختانية ليست بيدك من  
 ولايتك باسكان الدال والمراد ان العطفه التي  
 لا يحتاج معها الى غيرك ليست امرأ بدعا غير بالحاء  
 مثله ولايتك بفتح الواو اي امدوك واعانك  
 وادفع الفرعة بكسر الفاء المحملة واسكان الراء الرفع  
 في بليته وانفس السقطه بالثون والعين المحملة واخره  
 شين بحجة وهو كادفع وزنا ومعنى ويراد بالقطعة  
 ما يراد من الفرعة والكلام استعاره ولا بكر او منكرو  
 مستبعد وارحم الهوى بفتح الهاء واسكان الفاء اي  
 الولد خذ بيدي من وحش الزلزلة وحش بالحاء المحملة  
 والناد المحملة اي انقذني من هذه الخطبة فقد كبرت  
 بالياء الموحدة وقفت على وجهي دوح كل واحد  
 في حاجه ووجه صاحب فيه اي يدخل كذا من التثنية

المحذرة



والنهار في الآخر بان ينقص من احوالها شيئا ويزيد  
في الآخر كقصان النهار الشاء وزيادة ليله وزيادة  
نهار الصيف ونقصان ليله فان نقص هذا المعنى  
يستفاد من قوله عما يوجب كل واحد منهما صاحب  
ناتى فائدة في قوله عما يوجب صاحب فيه قلت مراد  
عليه السلام التنبه على امر مستغرب وهو حصول الزيادة  
والنقصان معا في كل من الليل والنهار وتجدد ان  
واحد وذلك بحسب اختلاف البقاع كالشمالية عن  
نقط الاستواء وتجهيزه عند سوا كانت مسكونة  
اولا فان صيف الشمالية شتاء الجنوبية وبالعكس  
في زيادة النهار ونقصانه واقعان في وقت واحد  
لكن في بقعتين وكذلك زيادة الليل ونقصانه  
ولولم يصرح عما بقوله وما يوجب صاحب فيحصل  
التنبه على ذلك بل كان الظاهر من كلامه عما  
وقوع زيادة النهار في وقت ونقصانه في آخر  
وكذا

وكذا الليل كما هو محسوس معروف للمخاض والعام  
فالمراد في قوله عما يوجب صاحب فيه والحوال  
بما هو مستفاد كما هو المشهور بين النجاة ونهضات  
الغيب بالنون والفاء المعجمة من الشهر من المراد  
الترددات البدئية الموجبة للغيب اي الغيب  
ويروى بقطعات بالباء الموحدة والظا المعجمة من  
بهذه الحجة اي ثقله ليكون له حيا ما يفتح محم  
اي راحة وينبوا خباياهم اي يخبرها ومنه قوله نعم  
يوم تبلى السرائر فنفقت لنا من الاصباح قل علمتها  
سبق وما يشك ثنائين شديتين من البعث  
بالتشديد وهو التفريق بقيمة وشاخذ المراد با  
لشاحص مناضد المقيم وما كن تحت الترى ما كن  
بالتشديد اي ما خفي تحت التراب ليس لنا من الامر الا  
ما قضيت المراد بالامر الشفع فللعطوف عليها كما يفسر لها  
شاهد عندنا بالثناء المشا والفرقانية اي مهتباء  
المشا ٢٥



بار كتاب جريدة الحريدة بالحيم والبر الجمانية ومنه  
 ضمان الجريدة والملاذ بها هنا الخطية واقتراف  
 صيغة اي الكتاب بها واصل لنا اي اكثر واخذنا  
 فيه الشيات اي اجعلنا خالين منها وخطية  
 اللهم سلام بالحق والمجدة واليا والاشاة التمانية  
 والشار المجدة اي حفظه وحراسه وادفعهم عما حذر  
 ت من وقف عن الشى اي ليريد من فيه وجيزك من  
 خلقك بكبحار المعجزة واليا والاشاة التمانية  
 والار المقصودين والتمنا والمغيب وجا تركه اليك

تسليح من

الفرج

وهي

طالع الج

ساعة الصبر  
 طالع الج  
 الشهور

وهي منسوبة الى امير المؤمنين عم وهذا دعاء  
 وصلى الله عليه وسلم الطلوع والثلث والبر والثلث  
 والذيل وما وصف والفر اذا انصف خالف  
 الانسان من خلق صنعك وخلق عبادك  
 لما خلقهم من عبادك وخلقهم بكم فخلقك  
 الى سلك طاعتك وتعرفت فملكك  
 يعطي السلطان وتريدت الى خلقك بغيرهم  
 الحيات وتعرفت الى ربيتك بحسب الامنان  
 يا من ربيته من في السموات والارض كل يوم  
 صوفي شان اسألك الله بغير محمد خاتم النبيين  
 وبالقراان الذي نزل به الروح الامين على قلبه  
 ليكون من المنذر بين يدي عرقي بين وبامير  
 الامم بين علي بن ابي طالب من عمة الرسول وعقل  
 الرسول الذي وصفت ولايته على الخلق وكان

ظهرت قد  
 يدع



يَدْعُو حَيْثُ دَارَ الْخَلْقِ أَنْ يَقُولَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
فَقَدْ جَعَلْتَهُمْ دَسَائِلِي وَقَدْ مَنَنْتُهُمْ أَمَامِي وَبَيْنَ  
يَدَيَّ حَوَائِجِي وَأَنْ يَقُولَ دُنِّي وَتَطَهَّرْ قَلْبِي وَتَسْتَرْ  
عَيْسَى وَتَفُجَّ كَرَمِي وَتَبْعِنِي مِنْ طَاعَتِكَ وَوَعْدِكَ  
وَرَتَبِكَ أَمْلِي وَتَقْضِي لِي حَوَائِجِي لِقَدْ نَبَا وَكَرَّ نَبَا  
حُجْمِ الرَّاجِمِينَ وَلَكَ أَنْ تَجْعَلَ قَوْلَ الدَّعَاءِ مَجْلَةً  
التَّعْقِيبِ لَكِنْ أَخْبَارُنَا فِي بَيْتِ الصَّلَاةِ سَجْدَتَا  
الشُّكْرِ وَرَبُّنَا الْحَمْدُ فِي الْعَقِيدَةِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ سَجْدَتَا الشُّكْرِ وَاحِدَةٌ عَلَيْهِ سَلَامٌ ثُمَّ يَخْبُرُ  
حَلَاتُكَ وَتُوضِي بِهَا رِيكَ وَتُجِبُ الْمَلَائِكَةَ مِنْكَ وَأَنْ  
الْعَبْدَ إِذَا صَلَّى سَجْدَةً سَجْدَةً الشُّكْرِ فِي الرَّبِّ الْحَبَابِ  
بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ الْمَلَائِكَةِ يَقُولُ يَا مَلَائِكَتِي انظُرُوا  
إِلَى عَبْدِي أَدَّى وَضِي وَأَخْبَرْتُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ فِي شُكْرِكَ  
مَا أَنْفَقْتُ بِهِ عَلَيْهِ مَلَائِكَتِي مَاذَا يَقُولُ الْمَلَائِكَةُ يَا تَارَةً  
وَحَمْدَكَ

سجدة الشكر

وَحَمْدَكَ ثُمَّ يَقُولُ الرَّبُّ تَعَالَى مَاذَا يَقُولُ الْمَلَائِكَةُ  
يَا رَبَّنَا جَنَّتَكَ يَقُولُ الرَّبُّ تَعَالَى مَاذَا يَقُولُ الْمَلَائِكَةُ  
يَا رَبَّنَا كَفَايَةَ عَمَلِي يَقُولُ الرَّبُّ تَعَالَى مَاذَا أَفْلَحَ بَعْثِي وَمَنْ  
أَلْهَمَ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَقُولُ اللَّهُ يَا رَبَّنَا أَعْلَمْنَا بِقَوْلِكَ اللَّهُ  
ثُمَّ لَا تُشْكِرُنِي كَمَا تُشْكِرُنِي وَأَقْبَلْ إِلَيْهِ بِفَضْلِي وَارْزُقْ رَحْمَتِي وَ  
يَسْتَحْيِ الْأَطْلَالَ فِيهَا فَقَدْ رَوَى فِي الْعَقِيدَةِ أَيْضًا أَنَّ  
الْمَلَائِكَةَ إِذَا كَانَ يَسْجُدُ فَقَدْ أَنْ يَصِلَ إِلَى رُكُوعِهِ لَا يَزِيدُ  
شَيْئًا يَتِمُّ إِلَى النَّهَارِ إِذَا سَجَدَتْهَا فَقَدْ شَرَفَتْ بِهَا عَمَلَهُ وَ  
صَدَّقَتْهُ وَبَطَّنَتْ بِالْأَرْضِ وَنَادَتْ بِمَا رَوَاهُ ثَعْلَبُ السَّلَامِ  
حَسَنٌ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْمَاضِي عَنْهُ فَقَوْلُهُ يَا مَوْلَايَ اللَّهُ أَفْ  
أَشْهَدُكَ وَأَشْهَدُ مَلَائِكَتَكَ وَأَنْبِيَائَكَ وَرُسُلَكَ  
وَجَمِيعَ خَلْقِكَ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ رَبِّي وَالْإِسْلَامُ دِينِي  
وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بَنِي وَعَلِيٌّ وَالحَسَنُ  
وَالْحُسَيْنُ وَعَلِيٌّ وَمُحَمَّدٌ وَجَعْفَرٌ وَمُوسَى وَعَلِيٌّ وَمُحَمَّدٌ  
وَعَلِيٌّ وَالحَسَنُ وَمُحَمَّدٌ سَلَامٌ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا

دعا  
يا مَلَائِكَتِي شَيْءٌ مَا مَرَّ  
فَيَقُولُ الْمَلَائِكَةُ

الدعاء في سجدة الشكر

2 احوال في



وَرَدُ نَهْدِ

امد دل چنار و باغ  
كل دليل قد و عنك  
به مجودي شد بقول  
نلات مرات ص

ذریعہ

عدد الوهم من كلمة الكثرة



في الارض وفي سقرى فاضحتي وفي اصدني فاضحتي  
 فيما رزقتي قبارك في وفي نفسي لك قد لا في  
 اعين الناس ففطنتي واليك فجميعي وبديتي  
 فلا تفصني وبلي فلا تبتني وبسررتي فلا تحزني  
 ومن شرهين والانس مسلمي والحي من الاحاديث  
 فوفقي ومن مساوي الاحاديث فجميعي الى سكتي  
 يا رب المستضعفين وانت ربي الى عذوبتك  
 امري ام الى بعيد فجميعي فان لم تكن غيبتي على  
 يارب فلا ابالي غير ان عافيتك اوسع لي وا  
 الى اعود بنور وجهك الذي اشرقت به السموات  
 والارض وكشفت به الظلمة واصلح عليه امر المؤمنين  
 ولا جري ان يحزن على غضبك وينزل في مخطئك  
 لك الحمد حتى ترضى وبعد الرضا ولا حول ولا قوة  
 الا بك توضيح رب الظالم والفاق المراد الفاق  
 المور والليل وما وسق اي ما جمع وتر والقر اذا  
 اسق

اسق اي اجتمع وتم وما يبدوا وكان يدور حيث  
 دار الحق المضارع عامل في تعقني وفي الماضي عامل عليه  
 على تطبيق على قول النبي ٣٢ اللهم ادر لكف  
 معه كيف ما دار ولعل تأخير الفاعل لرعاية القدر  
 صل كما قال سبحانه وجرى نفسه خيفة موسى اشدك  
 دهم المعلوم اشد على وزن اشد يقال اشدت  
 فلانا واشدته او قلت لشدتك الله اي سائدتك  
 بالله وللرادهما السالك ان ياتخذ بدم المعلوم  
 اعني الحارين عم وتقدم من فائتيه ومن المؤمنين  
 الذين آمنوا اساس الظلم وهو عليه وعلى اسبه  
 واخيه سلام الله عليهم اجمعين باب ياربك على  
 الا يور بالبار الشاة التجانية واجز الف ممدودة  
 العو وعلى المستحقين يقول بالبناء للفاعل  
 والمفعول معا استحقوا الامانة اي حفظوا حقها  
 او استحقوا ظلم الله تعالى كما ياكوفي حين نقضني



اي ملجأ من حين تنعني مآلكم الى الخلق وتوردني  
 اليهم و تعيني بيايين مشايين من تحت او  
 بنونين اولها مشددة ويمنها يمينها يار مشاة  
 تحتايته وتضيف على الارض بما رحبت اي بعد ما  
 مصداية والرحب النعة ولو ثبت وعزتك لا كعتي  
 اي لا عمتني ولا كمة الهدي ولا عمتي بالنون  
 والعين المحملة اي لقطعت وحلي فان في كفة يصد  
 عن المعصوم مثل هذا الدعاء قلنا ان الانبياء لا تجية  
 عليهم السلام لما كانت اوقاتهم مستغرقة في ذكر الله وتوحيده  
 مشغولة به جزئاً منه فكانوا اذا استغفروا لم يرم  
 البتة من كل كل وشرب والنكاح وسائر المباحات  
 عدوا ذلك ذنباً وتقصير كما ان الذين يجالسون  
 اهل الله لو استغفروا وقت مجالسة وملا حظته بالما  
 لغات الى غيره لغدوا ذلك نقصاً واعذروا  
 منه وعلى هذا يحتمل ما رواه ثقة الاسلام في الكافي  
 عن

اي لا عمتني ولا كمة الهدي ولا عمتي بالنون  
 والعين المحملة اي لقطعت وحلي فان في كفة يصد

عن الصادق ع رسول الله ص كان يتوب الى الله  
 عز وجل في كل يوم سبعين مرة وكذا ما رواه العامة  
 في صحاحهم انه ص قال انه يغتسل على قلبه  
 اتي الاستغفار بالثلاثين مرة بوث اليد اليمنى  
 بوث باليد الموحدة المفروضة والهمزة واخره تار  
 مشاة اي اقوت وكوايف الدعاء اي معاينة بعيني  
 فلا تبسني بالبار الموحدة والتين المحملة اي لا توني  
 الى الهلاك ومنه قوله تعالى ان تبسل نفس بما كسبت  
 ام الى بعيد فيسبحني اي يعيس وجهه اذ ام جيني  
**الباب الثاني** فيما يعمل ما بين طلوع الشمس الى  
 الزوال قد مر في اواخر الباب الاول انه قد ورقت  
 النهار الى اثني عشرة ساعة لكل واحد من المائتين  
 لاثني عشر على المائتين ساعة وكل ساعة وعشرين  
 بها ثلثة اعة الاولى وهو ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس  
 لاي المائتين عا وقد ذكرنا دعائهم في اعمال ذلك الوقت

ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس

مختص باب الثاني



فلنذكر هنا ما يحقق بهذا الوقت فنقول الساعة الثالثة  
 من طلوع الى دهاب حمرتها وهي الشمس وتدعو فيها  
 بهذا الدعاء اللهم يا خالق السموات والارض  
 وما لك البسط والغنى ومدبر الامم والنفس  
 من لا يحب ان يخطى اذ ادعاه ويكشف السور يا  
 لك يا جبار يا واحد يا غفور يا عفا  
 يا من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار  
 يا من لا يسا حشيه الانفاق ولا يقدر خوف الاماني  
 يا كرم يا ذا رزق يا مبتدئ يا نفع قبل الاستحقاق  
 بتقول الروح يا من ينزل الروح من اسره على من يشاء من عباده  
 لينذر يوم التلاق كبريت نورك على صغير  
 في جنبها شكري ودام غناك عني وعظم اليك  
 فقرى اسئلك يا عالمي وجهي يا من لا يقدر  
 سواه على كشفه ان تصلي على محمد رسولك  
 المختار ومحمدك على الامار والجار وعلى اهل  
 بيته

الشمس  
 البسط  
 ان دعاء الله

بيته الطاهرين الاخيار واتوسل اليك بالافزع  
 البطين علك وبلاياهم الركي الحسن المقبول مما فقد  
 استغفرت به اليك وقد منهم ايامي وبيتي  
 يدي خوارجي ان تزيديني من لذك عبدك الغيب  
 لي حكما ونجس كسري وتفرج بالفتوى صدري  
 وتزمني اذا انقطع من الدنيا انوري وتذكرني  
 اذا نسى ذكرى محمدك يا ارحم الراحمين  
 من دهاب حمرتها الشمس الى ارتفاع النهار للحسين  
 وتدعو فيها بهذا الدعاء اللهم رب الارباب  
 وسبب الاسباب وما لك الوهاب ومحل الحاجات  
 وسئل الصعاب يا حليم يا ثواب يا كريم يا ذا  
 يا مفتح الابواب يا من حيث ادعى احاب يا من  
 له حاجت ولا ثواب يا من ليس له حاجت فقل  
 ولا باب يا من لا يوحى عليه شئ ولا يقرب  
 دونك حجاب يا من يورق من ثناء بغير حجاب

الساعة الثالثة  
 ان دعاء الله  
 الحسين

الحسين



يَا غَاوِ الدُّنْيَا قَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ <sup>الْقَبِيلِ</sup>  
 انْقَطِعِ الرَّجَاءَ إِلَى فَضْلِكَ وَخَاطِبِ الْمُسْلِمِينَ  
 كَرَمِكَ نَاسِلُكَ بِحُجَّةِ رَسُولِكَ وَيَعْلَمُ بِكَ طَائِفٌ  
 صَفِيكَ وَيَا حَسْبَ الْمَيَامِ النَّعْيِ الَّذِي أَشْفَى  
 نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَانِكَ وَجَاهِدِ الْكَافِرِينَ  
 عَنْ طَرِيقِ طَاعَتِكَ فَقُلُوهُ سَاعِبًا ظَهْرًا وَخَلَا  
 حَرَمَهُ بَعِيًا وَعَدُوًّا وَخَلَا دَأْسَهُ الْكَافِرَ  
 وَاحِدُهُ مَحَلُّ الْعِيَادِ وَالشِّفَاقِ اللَّهُ فُضِّلَ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَكْرَمَ وَجَدُّهُ عَلَى الْبَاغِي عَلَيْهِ مُخْرِبَاتُ  
 فَاسْتَقَامَكَ وَمُرَدِّيَاتُ وَكَأَلَيْكَ اللَّهُدُ الْوَيْ  
 اسْتَلْكَ بِحُجَّةٍ وَأَكْرَمَ وَاسْتَشْفَعُ بِهِ الْمَلِكُ وَقَدْ  
 مَهَّدَ أَمَامِي وَبَيَّنَ لِي ذِي حَوَائِجِي إِنْ لَا انْقَطَعَ  
 رِجَائِي مِنْ أَمْتِنَاكَ وَلَا تَحْبِثْ نَاصِيئِي وَجَانِبَكَ  
 وَكَوْلَاكَ وَلَا تَحْنِكِ السِّنَّ الْمُسَدَّ قُلْ عَلَى مَن  
 جَهَنَّمَ وَلَا تَقْرِ عَنِّي غَوَايِدَ طَوْلِكَ وَتَعْلَمُ  
 وَوَقَفْتِي

حَسْبُكَ

وَوَقَفْتِي لِأَيُّوْبَ نَبِيِّ الْمَيْدِ وَأَمْرِي عَمَّا بَاعِدُنِي  
 عَنْكَ وَأَعْطِنِي مِنَ الْخَيْرِ أَفْضَلَ مِمَّا أَدْرَجُوا الْفَنَى  
 مِنْ شَرِّ مَا أَخَافُ وَاحْذَرِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
 وَالسَّاعَةَ <sup>الْأَلِيَّةَ</sup> مِنْ ارْتِفَاعِ التَّهَارِ إِلَى الزُّوَالِ  
 وَهِيَ لِسَيِّدِ الْعَالَمِينَ عَاوَدَتْ فِيهَا بِهَذَا الدُّعَاءِ  
 الْقَدِيمِ أَنْتَ الْمَلِكُ الْمَلِكُ وَكُلُّ شَيْءٍ سِوَى جَهَنَّمَ  
 الْكَرِيمِ مَعَالِيكَ تَحْتَ بِقَدْرِكَ النُّجُومُ السُّوَالِ  
 وَأَمَلَتْ بِقَدْرِكَ النُّجُومُ السُّوَالِ وَعَلَيْتَ  
 مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَمَا سَقَطَ مِنْ وَرَقَةٍ فِي الظُّلُمَاتِ  
 الْحَاكِكِ يَا سَمِيعُ يَا بَصِيرُ يَا تَوَّابُ يَا شَكُورُ يَا عَفُورُ  
 يَا دَرِّيمُ يَا مَنْ يَعْلَمُ حَائِثَهُ الْمَاحِيْنَ وَمَا خَفِيَ  
 الْعَدُوِّ يَا مَنْ لَهُ الْهَمْدُ فِي الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ وَهُوَ  
 الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ اسْأَلُكَ سَوَالَ الْبَائِسِ الْخَائِسِ وَالْخَائِبِ  
 تَقَرُّعُ الْمَلِكِ تَقَرُّعُ الْفَالِاحِ الْكَسِيرِ وَالْفَوْكَلِ  
 عَلَيْكَ ذِكْرُ الْخَائِسِ الْمُسْتَجِيرِ وَاقِفُ بَابِيكَ  
 دَاوُدُ

نَعْيُ الرَّبِّ الْعَالَمِينَ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ



وَوَقَّ الْمَدِينِ الْفَقِيرَ وَأَنْزَلَ إِلَيْكَ يَا لَيْسَ الْمَذْمُورَ  
 وَالسَّيِّحَ الْمُبْرِجَ مُحَمَّدًا خَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَأَمَّنَ عَلَيْهِ  
 أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَبِالْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ زَيْنِ  
 الْعَابِدِينَ وَأَيَّامَ الْمُتَّقِينَ الْمُحْفَى لِلْمَقْدَنَاتِ  
 وَلِخَاتَمِ الْعُلَمَاءِ وَالْمَذَائِبِ الْمُجْتَمِعِينَ فِي الْحِجَابِ  
 السَّاجِدِ ذِي الْبَقَائِ أَنْ تَصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ  
 مُحَمَّدٍ فَقَدْ تَوَسَّلْتَ بِهِمْ إِلَيْكَ وَقَدْ تَمَّ أَسْمَى  
 وَبَيْنَ يَدَيَّ مُحَمَّدِي وَأَنْ تَقْبَلَنِي مِنْ مَوَاقِفِهِ  
 ضَيْكَ وَتَوَسِّلَنِي إِلَى مَوَاقِفِهِ مَا بَرَّضَكَ وَبَحَلَنِي  
 مِمَّنْ بَرَّ مِنْ يَدِكَ وَتَبَقَّضَكَ وَبَحَافَكَ وَبَرَّحَكَ  
 وَبَوَاقَكَ وَبَسَّحَكَ وَتَبَقَّضَكَ إِلَيْكَ بِمَوَاقِفِهِ  
 يَوْمَ الْيَدِّ وَتَحْيِيكَ إِلَيْكَ بِمَعَادَةٍ مِنْ بَعْدِكَ  
 وَتَعْرِفُ كَدَمَكَ بِعَظَمِ نَفْسِكَ وَأَيَّادِكَ بِوَحْدِكَ  
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝ وَأَعْلَمُ أَنْ نَحْنُ أَدْعِيَةُ  
 إِنْسَانَاتٍ كَثِيرَةٍ لِمُخْتَلَفٍ بِالزِّيَادَةِ وَالنَقْصَانِ  
 وَالَّذِي

مَوَاقِفُهُ

وَالَّذِي أوردته في هذا الكتاب هو الذي أنقذه  
 واعتمد عليه والله في التوفيق **توضيح** مالك  
 البسط والقبح أي بيده توسعة الرزق **تفصيله**  
 أو سرور القلب وأنقاضه ومذهب الأبرار **النقص**  
 الأبرار في الأصل قبل الحب والنقص بالاضافة **المعجزة**  
 نقيضه والمهمل استعارته والمراد تدبير أسرار  
 العالم على ما تقتضيه حكمته **المبالغة** من  
 والماتن والاعزاز ولا ذلال والثبوت **والأصل**  
 ضاعف ونحو ذلك يمين لا يفتقر حرف **الاعتماد**  
 يفتقر بالقادر والثناء القوانيئة المشاة المشددة  
 من المتقير والمعنى لا يضيء الرزق الخوف  
 الفقير بل لمصلحة هو اعلم بها كما ورد في  
 الحديث القدسي أن من عبادي من لا يعلمه  
 إلا الفقر ولا أغنيته لأفسده ذلك يلقى الروح  
 أي الروح ويوم التلاق من أسرار يوم القيامة

عزى



لأن فيه يتلوا أهل السماء وأهل الأرض واللا  
لون والخورون أو الظالم والمظلوم أو الخالق  
والمخوق أو المرد وعمله أو المردوح والأجساد  
أو كل واحد من هذه الستة مع قريته منها أو  
مخبرات لعنك بالحداد المجمع والقرى أو يات

فما لك الخوى من لعنك ورمي يات مخطك أي يات  
من مخطك الردي أي القهالك والكمال يقع النون العقاب  
والغيوم السوفك من سفر الدم بمعنى أهرقه  
فكانه استعاره والظلمات الخوالك بالحاء المحللة  
جمع حاككة أي لشدة السواد أي من يعلم خا  
يشة الماعين أي النظرة الخائبة الصاد  
عن الماعين أو خائبة مصدر كالعافية  
أي خيانة الماعين الفاعل الكبير بالاضاد  
الجمعة أي مايل الجائر المحقق للصدقات ذكره  
المؤرخون أن زين العابدين ع كان يقول  
اربعية ع

الصادق

اربعية يبت في المدينة وكان برص قوتهم  
الهدية بالليل صفه لا يعرفون من ابن ياتيههم فلما  
مات عم انقطع ذلك عنهم فعلموا أن ذلك كان  
منه سلام الله عليه الذاب المحمدي والمجاهدات  
الذاب بالذال المحلة والياء المظلمة الثانية والباء  
الموحدة اسم فاعل من داب أي جد وتعب والمراد بالمجا  
هدات العبادات التي لا تفترق فقد روي عنه أنه  
كان يصلي كل ليلة ألف ركعة الساجد ذي النفا  
بالتقاء المشددة والفاء والنون المضمومة جمع تفقة  
وهي ركبة البعير صدره من كثرة خماسة الملائكة  
وقد كان قد حصل في جهته عاشر ذلك من طالع  
التجود وكثرته وتجملني عن يومين بك براد  
باليمان معاً الموقفة والتصديق الكامل فإن  
مراتب ذلك من المصفاوته لفته قال رئيسي

الحنانية



المحققين نظر الله والذين النور قدس الله  
 متخالفهم روحه في بعض دسائله ان مراتب ذلك مراتب  
 معرفة النار مثلاً فان اذناها معرفة من سبع  
 ان في الوجود شيئاً يظهر النور في كل شيء ويجاذبه  
 فان اخذ منه شيء لم يقص ويشتبه ذلك الموجود  
 معرفة الله تعالى انا ونظر هذه المرتبة في معرفة المفلحين  
 الذين صدقوا بالدين من غير وقوف على الحجة  
 واعلم منها مرتبة من وصل اليه دخان النار  
 وعلم انه لا بد له من مؤثر فحكمه بذات لها  
 النور هو الدخان ونظر هذه المرتبة في معرفة الله  
 ثم معرفة اهل النظر ولا سند كل الذين حكموا  
 بالبراهين القاطعة على وجود الصانع تعالى  
 واعلم منها مرتبة من احسن حجة النار بسبب  
 محاورتها وشاهد الموجودات بتوحيدها وانتفع  
 بذلك

بذلك الاثر ونظر هذه المرتبة في معرفة الله  
 سبحانه معرفة المؤمنين الخاص الذين اطاعت  
 نواهيهم بالله وثبقت ان الله نور السموات  
 والارض كما وصف به نفسه واعلم منها مرتبة من  
 احرق بالنار بكليته وتلاشى فيها جملته  
 ونظر هذه المرتبة في معرفة الله ثم معرفة اهل  
 الشهود والعناء في الله وهي الدتعة العليا  
 والمرتبة القصوى رزقا الله الوصل اليها و  
 الوقوف عليها بمنتهى كرمه انتهى كلامه اعلم الله  
 ثم مقامه **صدرها** وما ينبغي ان يعلم في صدر  
 النار المتصدق بما يتروا ان كان خيراً دوى  
 ثقة الاسلام في الكافي عن الصادق ع انه قال  
 قال الله ص **بكر**وا بالصدق فان اليك لا يتجها  
 وروى ايضا فيه عنه ع انه قال بكروا بالصدق

## فصل

يشخطها



والنفل  
المدح والشعر

وَأَرْجُو أَنِهَا فَأَمِنْ مَوْثِقٍ بِصِدْقِهِ وَيَدُ  
بِهِمَا عِنْدَ اللَّهِ لِيُدْفَعَ اللَّهُ عَنْهُمَا شَرَّ مَا يَنْزِلُ  
مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ تَلَاَوْفَاهُ اللَّهُ مَا  
يَنْزِلُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَمَا يَعْلُ فِي صَدْرِ الْقَهَّاسِ  
الْتَّمَحَ بِمَا لَوَدَّ فِي الْحَدِيثِ عَرَا صَاحِبَ الْعَقْدَةِ  
سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مِنْ مَسْجِدِهِ وَجِهَةِ بَيْتِ الرَّزْ  
لَمْ يَصِدْقُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بَرُّسٌ وَلَا فُقْرٌ لِمَسْجِدِ  
الْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ وَمَا يَعْلُ فِي  
صَدْرِهِ النَّهَارَ غَالِبَ الشَّعْمِ وَلِبْسَ الشَّابِّ الْخَفِ  
وَالثَّقْلَ فَلَمَّا كَرِهَ بَعْضُ أَهْلِهَا وَأَدْعِيَتْهَا فَقَالَ  
أَنَا الشَّعْمُ فَقَدْ رَوَى أَنَّهُ يَنْفَعُ أَنْ يُقَالَ عِنْدَهُ  
اللَّهُمَّ سَوِّئِي بِسَيِّئَاتِي الْإِيمَانَ وَتَوَجَّعِي بِيَا  
بَلَّاحِ الْكَرَامَةِ وَقَدْ نَفَيْتَنِي جِلَّ الْمَسْلُومِ وَلَا تَخْلَعْ  
رَبْقَةَ الْإِيمَانِ مِنْ عُنُقِي وَلَا تَنْقِمْنِي وَأَنْتَ جَا  
لَيْسَ

فَتَحَنَّنْ

لَيْسَ وَإِذَا أَنْعَمْتَ فَتَحَنَّنْ بِعَمَلِكَ فَإِنَّ التَّحَنُّنَ  
سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ رَوَى شَيْخُ الطَّائِفَةِ فِي التَّهَذِيبِ  
بِسند حسن عن الصادق ع أَنَّهُ قَالَ مَنْ اعْتَمَرَ  
وَكَمَرٌ يَدْرِي تَحْتَ حُكْمِهِ فَاصَابَهُ دَاءُ الْوَلَدِ وَارَكَّهُ  
فَلَا يَدْرِي مِنَ الْوَلَدِ وَرَوَى رِيسُ الْمُحَدِّثِينَ فِي الْفَقِيهِ  
عَنِ الصَّادِقِ ع أَنَّهُ قَالَ إِنِّي لَا عَجَبَ مِنْ يَأْخُذُ  
فِي حَاجَتِهِ وَهُوَ عَلَى وَضْعٍ كَيْفَ لَا يَقْتَضِي حَاجَتَهُ  
وَإِنِّي لَا عَجَبَ مِنْ يَأْخُذُ فِي حَاجَتِهِ وَهُوَ مَعْتَمِرٌ  
تَحْتَ حُكْمِهِ كَيْفَ لَا يَقْتَضِي حَاجَتَهُ وَالْحَادِثُ  
فِي التَّوَعُّبِ فِي التَّحَنُّنِ كَثِيرَةٌ وَقَدْ لَفِظَ الْأَحْبَابُ ع  
مَنَاعِيهِ وَالْعَجَبُ مِنْ مَخَالِفِنَا كَيْفَ يَنْكَرُ وَلَهُ مَعَ  
أَتَمُّ رَوَايَ كَتَبْتُهُمْ عَنِ النَّبِيِّ ع أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْإِقْفَاطِ  
وَأَمَّا التَّحَنُّنُ فَالْإِقْفَاطُ الْحَاجَةُ الْإِقْفَاطُ مَعْدُ الْعَامَّةِ  
عَلَى الرُّوسِ مِنْ عِبَادَةِ تَحْتَ الْحُكْمِ وَفِي الْحَدِيثِ



انه صامى عن الاقفاط وامر بالتكى انتهى كلامه  
 والتكى اداة العامة تحت التبيين وانعم ان  
 استحباب التخذ عام في جميع الاوقات  
 والحالات وليس مختصا بحال الصدقة وان كانت  
 الصدقة فيه اخذ بل هو مستحب بوجه سوار صلي  
 فيه اوله يصل وليس استحبابه للصدقة كما يظهر  
 من كلام بعض علمائنا ولو اظفر في شيء من الروايات  
 التي تضمنتها اصولنا بما يدل على استحبابه للصدقة  
 بل هي عامة وقد صرح بهذا العلامة قدس الله  
 روحه في مشرقي المطلب حيث اورد الاحاديث التي  
 له على ان التخذ سنة ونفسه ثم قال قد  
 ظهر بهذا الاحاديث استحباب التخذ  
 مطلقا سواء كان في الصدقة وفي غيرها الشبه  
 على كلامه فينفي اذا التخذ عند ارادة الصدقة  
 ان يقعد

ان يقعد استحبابه نفسه ككثير المستحبات لانه  
 مستحب لغيره اعني الصدقة كانه دار مثلا وكونه شرط  
 في زيادة ثوابه لا يقتضي استحبابه لها وهذا ظاهر  
 واما الماداب في الشيايب فينبغي تغير الثوب فقد  
 نقل في تفسير قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اقموا الصلوة  
 ان لا يتجاوزوا بالكمه الاصابع ولا تبدل  
 ثوب الصلوة ولا تنس ثوب شهرته واليس في  
 الصدقة المايض وقد روى عن الصادق عليه  
 بكرة السوداء في ثلثة اخف والمعامه والكساء  
 ولما الدعا عند لبس الثوب فقد روى عن  
 الصادق ع انه يقال عند لبس الثوب اللهم  
 اجعله ثوب بين وبركة اللهم ازرني فيه  
 شكر فميتك وحسن عبادتك والعل بطا  
 عندك الحمد لله الذي ولا فيني ما استرته

ب  
 لبس الثوب

الدعا عند الثوب

قال



عَوْرَتِي وَاجْعَلْ فِيهِ النَّاسِ وَعَنِ السَّاهِرِ  
 اَنْهَ يَقَالَ عِنْدَ لِسَنِ الثَّوْبِ الْحَدِيدِ اللَّهُمَّ  
 اجْعَلْهُ قُوبَ يَمِينٍ وَتَقْوَى وَبُورَكَةَ اللَّهُمَّ اَرْزُقْ  
 قَلْبِي فِيهِ حُسْنَ عِبَادَتِكَ وَعَمَلًا بِطَاعَتِكَ  
 وَادَارَةً بِمُكْرَمَتِكَ اللَّهُمَّ الَّذِي كَانِي  
 مَا اُوَارِي بِهِ عَوْرَتِي وَاجْعَلْ فِيهِ فِي النَّاسِ  
 وَرَوَى اَنْهَ يَقَالَ عِنْدَ لِسَنِ الرَّسَائِلِ اللَّهُمَّ  
 اسْتَوْعِزْ بِي وَآمِنْ رَوْعَتِي وَاعْفُ عَنِّي  
 وَلَا تَجْعَلْ لِلشَّيْطَانِ فِي ذَلِكَ نَصِيًّا وَلَا اِلَى  
 ذَلِكَ وَصُولًا يَقِصُّ لِي الْمَسَاكِينُ وَيُهَيِّجُنِي  
 لِي دَرَكَابِ مَحَارِمِكَ وَيُنَبِّئُنِي اَنْ لَا يَلْبِسَ الرَّسَائِلُ  
 وَطَوَّافِي الْعَبْدَةِ وَاَمَّا لِسَنِ الْحُفَى وَالنَّعْلِ  
 وَطَوَّافِي لِسَنِ نَعْلِ الْيَمِينِ قَبْلَ الْيَمِينِ وَعِنْدَ الْخَلْعِ  
 بِالْعَمَلِ مَعْقُومًا وَيَقُولُ عِنْدَ لِسَنِ كَلْبٍ مِنْ خُفٍّ وَالنَّعْلِ

لِسَنِ  
 الدِّعَاءُ عِنْدَ الرَّسَائِلِ

لِسَنِ  
 الْحُفَى وَالنَّعْلِ

لِسَنِ  
 الدِّعَاءُ عِنْدَ  
 وَالنَّعْلِ

لِسَنِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
 وَوُطِّنْ قَلْبِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَتَنْبِهَا عَلَى  
 الرِّبَاطِ يَوْمَ تَوَلَّى فِيهِ الْمَقْدَامَ وَتَقُولُ عِنْدَ  
 خَلْعِهَا بِسْمِ اللَّهِ اَللَّهُمَّ الَّذِي رَزَقَنِي مَا اُو  
 فِي يَدِي قَدَمِي مِنَ الْمَادِي اللَّهُمَّ فَتَنْبِهَا عَلَى  
 صِرَاطِكَ وَلَا تَنْتَهِنَا عَنْ صِرَاطِكَ السَّوِيِّ  
 وَرَوَى عَنِ الْقَادِقِ عَمَّا كَرِهَهُ لِسَنِ الْحُفَى  
 الْمَحْمُودِ وَالْحَفَرِ دُونَ السَّيْرِ وَعِنْدَهُ عَمَّا اَنْهَ قَالَ  
 مِنَ السَّنَدِ الْحُفَى الْمَسْوُودِ وَالنَّعْلِ الْمَصْفُورِ عَمَّا لِسَنِ  
 النَّعْلِ الْمَسْوُودِ وَعِنْدَهُ عَمَّا لِسَنِ نَعْلٍ صَغِيرًا كَانَ  
 فِيمَا رَوَى عَنْهُ يُمِيلُهَا عَنْهُ السَّلَامُ مِنَ نَعْلٍ صَغِيرًا  
 لِيُمِيلُهَا حَتَّى يَسْتَفِيدَ مَالًا وَالتَّوَضُّعُ بَعْضُهَا تَقْنَنَهُ  
 عَزَّ الْعَصْلُ سَوَمِي بِسْمِ الْإِيمَانِ اَيَ عَدْنِي بَعْدَ بَشِيرَةٍ  
 اَيَ اُظْهِرَ عِلَامَةَ الْإِيمَانِ فِي اقْوَالِي وَافْعَالِي وَبَيَانِي

لم يلبسها



احوالى وقد بين امير المؤمنين ع علما المؤمنين  
 في خطبته المشهورة التي وصفته فيها عند سوال  
 همام رضي الله عنه ذلك منه عليه السلام والرو  
 بقة جبل ذو عرعر والفق الثالث استقامت  
 وامن روعني اى ابدل خوفى بالامن والروعة  
 بفتح الراء الخوف **فصل** وما جرت العادة بفعله  
 في اثناء هذه الوقت اعني ما بين طلوع الشمس  
 والزوال المأكل والشرب فلذلك سببه من ادبها  
 وادعيتها المروية عن اصحاب العصة سلام الله  
 فقوله اذا ارادت المأكل فاجلس على يارك ولا  
 تجلس مرتبعا فانها جلست بقبضها الله وثبتت  
 صاحبها كما روى عن امير المؤمنين ع واذا مددت  
 يدك الى المأكل فقل بسم الله وكبر الله وكبر العالمين  
 فقد روى عن الصادق ع ان الرجل اذا اراد ان  
 فاعوى

في كل وقت

فاعوى بيده وتال بسم الله وحمد الله رب العالمين  
 عفو الله له قبل ان يقرأ الفقرة الى فبه وروى  
 استحباب التسمية على كل لون وروى ايضا استحبابها  
 على كل انا وعلى المائدة وان احدث الوان الطعام  
 ومن نى التسمية على كل لون فليقل بسم الله على  
 وآخيه رواه رئيس المحدثين في العقيدة ومما  
 ينبغي ان يقال عند الشروع في المأكل الحمد لله  
 الذي يطعم ولا يطعم ويحيى ولا يحيا وعليه  
 وسنتفقد ونفقير اليه الحمد لك الحمد على  
 ما درفتنا من طعام واذا هم في بيوت عافية  
 من غير كد مشا ولا شقة بسم الله خير الامور  
 بسم الله رب الارض والسماء بسم الله الذي  
 لا يفتقر الى شيء في الارض ولا في السماء وهو  
 السميع العليم الحمد اسعدني في مطلق هذه المأكلة

عند  
 الشروع  
 في المأكل



وَأَعِدَّنِي مِنْ شَرِّهِ وَأَسْتَعِثَّ بِنَفْعِهِ وَسَتَرَنِي  
 مِنْ خَرَرِهِ وَيَسْعُو أَنْ يَكُونَ أَوَّلَ مَا تَأْكُلُهُ كُلَّ  
 يَوْمٍ أَحَدِي وَعَشْرِينَ رَيْبَةً حَرَّاهُ فَقَالَ الشَّيْخُ  
 مَنْ أَكَلَ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الرِّيفِ أَحَدًا وَعَشْرِينَ رَيْبَةً  
 حَرَّاهُ لَمْ يَفْسُدْ لَمْ يَعْتَدِ الْمَوْتَ وَأَعَادَ غَسْلَ يَدَيْهِ  
 مَعَ قَبْلِ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ وَإِنْ كَانَ أَكَلَهُ بِيَدِهِ  
 حَذَّ وَرَوَى رُبَيْسُ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفَقِيهَةُ عَنْ الشَّيْخِ  
 أَنَّهُ قَالَ مَنْ غَسَلَ يَدَيْهِ قَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ عَاشَرَ فِي  
 سَعَةِ وَعَشْرِي مِنْ يَدَيْهِ وَجَبَدَهُ وَقَدَّرَ عَنْ  
 أَبِي الْيَمِينِ عَمَّا أَفَادَهُ يُونُسُ فِي الْعَمْرِ وَجَبَدَ الْجَمْرَ  
 وَابْدَأَ أَنْ كُنْتُ صَاحِبَ الطَّعَامِ بِالْفِئْلِ الْأَوَّلِ  
 ثُمَّ يَفْسُدُ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ عَلَى عَيْنَيْكَ وَفِي الْفِئْلِ الثَّانِي  
 تَفْسُدُ أَسْتَخِيرُكَ مِنْ عَلَى يَدَاكَ أَوَّلًا وَرَوَى  
 الْمَلَا بَدَأَ فِي الْفِئْلِ الثَّانِي عَنْ عَلَى عَيْنِ الْبَابِ خَرَّكَ  
 أَوْعِدَكَ

أَوْعِدَكَ وَلَا تَمْسُحْ يَدَيْكَ بِالْمُيَدِّ بَعْدَ الْفِئْلِ  
 الْأَوَّلِ اسْتَحْمَا بِهِ بَعْدَ الْفِئْلِ الثَّانِي بَعْدَ أَنْ  
 تَمْسُحَ يَدَيْهِمَا عَيْنَيْكَ وَلَا تَمْسُحْهُمَا بِالْمُيَدِّ  
 وَفِيهَا أَوَّلُ الطَّعَامِ حَتَّى تَمْتَرَهَا وَكَرَّرَ هَذَا لَمْ  
 سَبَّحَانَهُ فِي أَتَارِ الْمَكَلِّ وَابْدَأَ بِمَا كُلُّ قَبْلَ  
 الْحَاضِرِينَ أَنْ كُنْتُ صَاحِبَ الطَّعَامِ وَارْفَعْ  
 يَدَكَ مِنْهُ بَعْدَ ذَلِكَ وَيَسْعُو لِمَا كُلُّ يَدَاكَ وَلَا الشَّرِبَ  
 بِهَا وَلَا كُلَّ يَدَاكَ بِصَبْعَيْنِ وَإِذَا خَفَ الْخَبَرُ تَنَظَّرَ  
 حُضُورَ غَيْرِهِ ثُمَّ لَمْ يَطْعَمْهُ وَلَا تَقْصِفْ تَحْتَ  
 الْقَفْعَةِ وَلَا تَقْطَعْهُ بِالسَّكِينِ وَابْدَأَ بِمَا  
 يَلْمَحُ وَأَخْتَمَ بِهِ وَرَوَى الْخُتَمُ بِمُخْلِ الْيَضَاءِ  
 وَيَسْتَحِبُّ أَحْفَا الْبَقْلِ لِأَخْفِ عَلَى الْمَائِدَةِ وَلَا  
 يَأْكُلُ اللَّحْمَ فِي يَوْمٍ أَحَدَ مَرَّتَيْنِ وَكُلَّهُ فِي كُلِّ  
 ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَيَكْرَهُ تَوَكُّدَ أَرْبَعَيْنِ يَوْمًا وَلَا



نهك العظم بل ابق فيه بقية فقد  
 ان للجن فيه نصيبا وان من قدر ذلك  
 ذهب من بيته ما هو خير من ذلك  
 وينبغي اطلاقك من الجحيم على المائدة ان  
 كنت صاحب الطعام فقد روي ثقة الاسلام  
 والكافي بطريق حسن عن زارة قال سمعت  
 ابا عبد الله ع يقول ثلاث اذا نعلهن  
 الرجل كانت زيادة في عمره وبقاء لسنه  
 عليه فقلت وما هن قال نظريه في ركوعه  
 وبحره في صلاته وطوبى له الجلوس اذا  
 طعم على ما يدنيه واصطناع المعروف  
 الى اصيله وقل بعد الفراغ من الاكل ما روي  
 عن الصادق ع الحمد لله الذي اطعمنا  
 في جارين وسقانا في مائتين وكنا

الدعاء عند الفراغ  
 من الاكل

في ركنين عارين وهذا نافع صالين  
 وسمنا في رجليين والوا نافع صالين والوا  
 صالين عارين وفضلنا على كثير من العالمين  
 فانما ما اشهر هذا الزمان من قوة قاتلة  
 الكتاب بعد الطعام فلم اطلع عليه في كتب  
 الاحاديث الحديث وينبغي ان يفضل الحامضون  
 ايدهم وطخت واحد ولا يرفع الطست حتى  
 يمتلي ويستحب الخل وبكره اتخاذ الخل  
 والقبب والريحان والاسن والمان وينبغي  
 قدى ما خرج من بين الاسنان بالخل والاسن  
 ما خرج باللسان وينبغي ان يكون ما ناكله مؤفقا  
 لما يشتهي عيال لك لما تشتهي انت وروى  
 فقد روي ثقة الاسلام والكافي عن الصادق ع  
 انه قال قال رسول الله ص واله المؤمن ياكل شربة  
 وانه ادا برب اثم فان يقول عند شربه الحمد لله

احمد  
 الشافعي اكل الطيب



من قول الماد من الماء ومعرفة الماد كيف  
 بنى الله تعالى الماء ويقول بعد ذلك  
 الحمد لله الذي سقاني ماء عذبا ولم يجعله  
 ليلا أحتاج أن يكون لي الحمد لله الذي سقاني  
 نارا واني واعطاني فارضاني وعافاني  
 وكفاني اللهب اجعلني ممن تسقى في المعاد  
 من حوض محمد صلى الله عليه وآله وسعدته  
 ثم ارفعك برحمتك يا ارحم الراحمين  
 ويستحب شربه مضافا اعتنا بهذا روى عن  
 النبي ما ان شرب الماء عتبا يورث الكلبا و  
 ينبغي ان يكون شربك بيدك وبشفة الفم  
 واحدا لله سبحانه بعد كل نفس وشرب الفم  
 علم عن الشرب بنفس واحد يقال ان كانت  
 التي بناو لك الماء مملوكة فاشرب بثلاثة  
 انفاس وان كان حرا فاشربه بنفس واحد  
 وروى

وقد روي ان من شرب الماء فحاه وهو يشربه  
 وحده يفعل ذلك ثلاثا واجب له الجنة وينبغي  
 اجتناب الشرب من جانب الورد ومن موضع  
 الكرو ولا تشرب الماء فعد روى عن الصادق  
 اياك ولا تشرب من شرب الماء فانه مادة كل داء  
 وروى ان من شرب الماء قد ذكر الحياتي عولهن  
 فانه كتب الله له مائة الف حسنة وخط عنه  
 مائة الف سنة ووقع له مائة الف درجة وكا  
 فاعف مائة الف سنة وتوضيح بعض الفاظ  
 هذا الفصل ما من يجبر ولا يجار عليه اي يقدر  
 من يوجب اليه ولا يقدر احد من يوجب منه فكل  
 ما من الاجارة وليس الثاني من الجور واستغنى  
 عنه وزن الكرمين بقوله اي اجعني متعافيه  
 واوانا في ضاحين بالاضاد الجملة وصحاح المعهده

وجبت

بشيء من الماء

لله



اى اسكن في الساكنين بين جماعة ضاحين اى بين  
 بينهم وبين ضخمة الشمس من يحفظهم من حرها و  
 حد منها عانين اى جعل من يحذ منها ونحن  
 بين جماعة عانين من المناوهر النعب والشمس  
**الباب الثالث** فيما يعمل ما ينبغي من اهل الشمس  
 في الغروب وفيه مقدمة ونصر مقدمة ودوى  
 وليس الحديث في الفقيه عن النبي صلى الله عليه وآله  
 ان ازل الشمس فتحت ابواب السماء والابواب الجان  
 واستغيب الدخان فطرب لمن رفع له عمل صالح  
 ودوى طاب ثراه الصاعى النبي صلى الله عليه وآله قال ان  
 الشمس عند الزوال لها حلقة تدخل فيها ما  
 دخلت فيها زالت الشمس فيصبح كل شئ دون الشمس  
 مجرد في عز وجل وعسى ان عة التي يصلى على فيها  
 ربي جل جلاله ورضى على وعلى امتي فيها الصلوة  
 وقال

٧٣  
 وقال اتم الصلوة كذا في الحديث الى تحق الفيل وحى  
 الساعة التي ياتي فيها يحققهم يوم القيمة فاستحي  
 يوافق تلك الساعة ان يكون ساجدا او راكعا  
 او قائما الا سهر الله جده على النار ولا بأس بوضع  
 بعض ما تضمنه هذا الحديث للحلقة بكون اللام في  
 كلام الرب حلقة بفتح اللام لا حلقة الشعر فقط  
 جمع خالق كقوله جمع فاجر ولقد صلى الله عليه وآله  
 واراد بالحلقة دائرة نصف النهار فغير عنها ذلك  
 نقول الى الامام ولقطة دون وقوله دون <sup>للموت</sup>  
 يعني تحت ولقطة هو وقوله ومع الساعة التي يصلى على  
 فيها ربي جل جلاله تعود الى ما دل عليه سوق الكلام المعنى  
 الوقت الذي اول الزوال ذلك الشمس والهاوتهم  
 انما سموه بذلك لانهم كانوا اذا انظروا اليها لم يبقوا منها  
 انوار يد لكون عيونهم ما يدبرهم فالأضافة الى ربي ملازمة



وعشق النبي منصفه لا طمعه اوله كما قال بعض المتوهمين  
 روى ثقة الاسلام في الكافي بسند صحيح عن الباقر ع انه قال فيما  
 ذلك انما هو الغشاق الذي لا يربح صلاته الى ان قال وعشق النبي  
 انتفاذه واحده للسبب من لفظة كين ومعناها في قوله  
 ان يكون ساجدا او قائما او قاعا فاعمل الفعل اعني يوافق  
 واسم الملائكة مفعول وجهه الفعل وقاعه مفعول للذين  
**الفصل الاول** ينسب القيام الى الصلوة في اول وقتها  
 كانت او ثالثة كما استثنى فان فضل اول الوقت  
 على آخره كفضل الآخرة على الاولى كما روى عن الصادق  
 وعنه اول الوقت رضوان الله وآخرة تعالى الله عما يشاء  
 هو ان هذه الفضيلة تدرك بالاشتغال في اول الوقت  
 بمقامات الصلوة كالطهارة متكاثرا من غير ان  
 كما قاله شيخنا الشهيد ولا يوقوف ادراكها على الدخول  
 في الصلوة في اول الوقت وانما ما تضمنه بعض الروايات  
 مما

ما طاعوه خلاف ذلك كما روى عنهم السلام وما و  
 في الصلوة من آخر الطهارة حتى يدخل وقتها فله انظر لها  
 بسند يروي عنه وعلى تقدير اندراج العمل بها في العمل بها  
 رواه ثقة الاسلام في الكافي بسند حسن عن الصادق عليه  
 من جمع شيئا من الثواب على شيء فقصه كان اجره وان لم يكن  
 بلفظه فذلك لا يضرنا لانها انما تدل على ما يقيد توسط الاشتغال  
 بالطهارة بين اول الوقت والصلوة من توفيرها على ما يقيد  
 من ادراك فضيلة الوقت فانه امر آخر فتدبر وينبغي ان  
 الصلوة والتطهر الى وقتها كما روى ان النبي صلى الله عليه وآله  
 وقت الصلوة ويقول ارحميا بلال اي ادخل عليه الرحمة بلال  
 بدخول الوقت كما قال في قوله عني في الصلوة والاول الزوال  
 شرع الظل في الماذياد بعد الانقضاء او احددت  
 بعد الانقضاء فان الشمس كما ازداد ارتفاعها زاد انقضاء  
 حتى اذا بلغت غايته ارتفاعها في ذلك اليوم بلغ غايته  
 انقضاء فيه او انقضاء وذلك عند وصولها الى دائرة نصف

من ادرك



انما اعني الى منصف ما بين المشرق والمغرب <sup>والمغرب</sup> <sup>والمغرب</sup>  
 انها في هذا الوقت بالنسبة الى سكان الارض لا يحتمل  
 الاضاع فقد يكون حينئذ جوف بيتة عن سمت واسكان  
 بعض ما في الارض وقد تكون شمالية عنه وقد يكون ساقية  
 لوجه في الاولين لا يعدم الظل في منتصف النهار <sup>والمغرب</sup>  
 في ذلك الوقت في منتهى قصره تمتد الى الشمال والى الجنوب  
 وفي هذين المكانين يكون شروع الزيادة اول الوقت  
 الزوال وظل في الثالث يعدم بالكلية ويكون اول  
 اول وقت الزوال وظل الشاخص قبل الزوال <sup>بشيء</sup>  
 يسمى <sup>بشيء</sup> ياتي بقيه اذا رجع لوجهه الى ما كان عليه  
 قبل <sup>بشيء</sup> فشيئا ويمتد وقت فضيلة الظل من الزوال  
 لا ان يصير الفاعل احد من بعد الزوال مساويا للثا  
 و وقت فضيلة العمدة ان يصير شديدا <sup>بشيء</sup> <sup>بشيء</sup>  
 الفاضلين عن اول وقتها بمقدار ما بقي فيه نافلتها  
 ومن لا يصلي النافلة فلا ينبغي له التاخير عن اول وقت  
 الفضيلة

الفضيلة والمشهور <sup>بشيء</sup> <sup>بشيء</sup> نافلة الظهر <sup>بشيء</sup>  
 انما وبين من الزوال الى ان يصير الفاعل <sup>بشيء</sup>  
<sup>بشيء</sup> الشاخص اذا التالى ان قامه كل شخص <sup>بشيء</sup>  
 بقدومه وقت نافلة العمدة يسمى <sup>بشيء</sup> <sup>بشيء</sup> من الفاعل <sup>بشيء</sup>  
 الى ان يصير الفاعل اربعة اقدام وبعض علمنا على امتدادها  
 باعداد وقت فضيلة الفاضل فانافلة الظل الى ان يصير  
 الفاعل الشاخص وانافلة العمدة الى ان يصير شديدا <sup>بشيء</sup>  
 غير بعيد ولا جوار المعبرة دلالة عليه بل بعضها  
 ما يدل بطلانها على ما وقف هذه التوسعة كادارة شيخ  
 الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن الصادق ع انه  
 قال صلى الطلوع بمنزلة الهدية من ما اتى بها فبقيت  
 فقدم منها ما شئت واخر ما شئت لكن لا اعمد ان  
 احد من علمنا قدس الله ارواحهم عمل بالتهنية <sup>بشيء</sup>  
 هذه الرواية من التوسعة والتقديم والتاخير القضاة  
 والله اعلم والمشهور من علمنا قدس الله ارواحهم  
 التاخير الفضل

التاخير الفضل  
 التاخير الفضل  
 التاخير الفضل



انه لا يجوز التعويل على الظن بدخول الوقت المأمور بعدم القدر  
 على تعيين العلم فلا يجوز التعويل على اخبار العدل الواحد  
 بالوقت ولا على اذان البلد وان كان المؤذن عليه السلام  
 يخرج عن العلم وظاهر كلام المحقق في المعبر جواز التعويل  
 على اذان العدل واما اخبار الدين اذ اذناهما فاطا  
 هو جواز التعويل عليه وان قدر على العلم بان العلم  
 اعتنا على حاصله وينبغي له اعتناء بامر التوفيق والاهتمام  
 بادراك فضيلة او على سلطة عند استيفاء مسقوبا  
 في مكان مستوي وليكن متصباغيا بل الى جهة نفسه  
 باسباع فاذا انتهى ظله الى غاية المقطع ابتدأ  
 في الصلاة او ابتدأ فيه في حدوده فليشرع زمانه  
 الزوال ان كان ممن وفقه الله ثم لسعادة القيام  
 بالتوافل او في اذار الظهور اول وقتها ان كان محروما  
 من الله السعادة وليتقن الفري فاذا صار بعد ذلك  
 سبى الشاخص او منه على خلاف تحقيق المتكفل خرج  
 وقت

في داره

في حرم

تلك

وقت نافلة الظهر فان لم يكن قد اكمل منها ركعة  
 تركها واشتغل بالوض وان كان قد اكملها وذلك  
 بان يكون قد دفع من ذكر سجودها الثاني وان لم يرفع  
 رأسه منه راسم بالسبع الباقية للوض ولا طهر  
 الست حينئذ اذ اذ فان الثمانين في حكم ركعة واحدة  
 فلو فصل الظهر ونفقد الفري بعدها فان لم يبلغ  
 اربعة اسباع الشاخص او ثمانية على ما تروى في  
 زمانه العصر او في علمه علم خرج وقتها ويكون حاله  
 في تركها ومراجعة الوضو كالحال فيما سبق هذا في تحية  
 الجمعة وفيما يزيد على الثمانين اربعة اوقات من  
 العشرين ثمانية عشر قبل الزوال ثلاث في البساط و  
 المرفق والقيام وبالاخيرين بعد **فصل ثالث**  
 الاول ما تقدم عند تحقيق الزوال ان تقول يا رب  
 رب المحدثين في الفقيه البارع عليه محمد بن مسلم  
 قال حافظ عليه كما تحفظ على عبيدك سبحان الله

وان بلغ



الصلوة بعد صلاة الزوال

وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ كَلِمَةُ الْإِيمَانِ وَكَلِمَةُ الْوَحْدَانِيَّةِ  
كَلِمَةُ الْوَحْدَانِيَّةِ وَكَلِمَةُ الْوَحْدَانِيَّةِ كَلِمَةُ الْوَحْدَانِيَّةِ وَكَلِمَةُ الْوَحْدَانِيَّةِ  
تَكْبِيرٌ ثُمَّ يَدْعُو إِلَى الْوَحْدَانِيَّةِ ثُمَّ يَدْعُو إِلَى الْوَحْدَانِيَّةِ  
فَتَتَوَلَّى الرُّكْعَتَيْنِ الْوَحْدَانِيَّةِ وَتَتَوَلَّى بِالْكَتَابِ  
السُّبُحِ مَعَ أَوْعِيَّتِهَا عَلَى النَّحْوِ الَّذِي تَقْدِمُ ذِكْرَهُ فِي  
الْبَابِ الْأَوَّلِ ثُمَّ تَقْرَأُ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَتَقْرَأُ  
بَعْدَ الْفَاتِحَةِ فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى التَّوْحِيدَ وَالثَّانِيَةَ التَّوْحِيدَ  
كَارِوَاهُ ثَقَّةً لِسُلَامَةٍ فِي الْكَافِ بِسُنْدِ حَسَنِ تَوْسُلِهِ وَتَقْرَأُ  
بِالتَّكْبِيرِ الثَّلَاثِ وَتَسْبِيحِ الرَّحْمَةِ عَلَيْهَا الْمُسْلِمُ ثُمَّ  
تَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الرُّكْعَةِ الْوَحْدَانِيَّةِ وَتَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الرُّكْعَةِ الْوَحْدَانِيَّةِ  
لَا يَخْبِرُ بِنَايَتِي وَأَجْعَلِ الْإِيمَانَ مُتَهَيِّجًا رِضَايَ  
وَبَارِكْ لِي فِي مَا قَسَمْتُ لِي وَيُلْقِنِي بِوَجْهِكَ كُلَّ الْيَوْمِ  
الْجَوَامِكِ وَأَجْعَلْ لِي وَدَّ أَوْسَرُ لِلْمُسْلِمِينَ  
وَعَمْدُ عِنْدَكَ تَوَلَّى رُكْعَتَيْنِ كَذَلِكَ مَوْلَا الْقَلْبَيْنِ  
الَّتِي الْإِيمَانِيَّةِ وَأَدْعِيهَا لَمْ أَخْرِجِيكَ  
مِنْهَا

الصلوة بعد صلاة الزوال

مِنْهَا وَتَقْرَأُ بِهَا بِدَعْوَى الْوَحْدَانِيَّةِ وَتَقْرَأُ بِهَا بِدَعْوَى الْوَحْدَانِيَّةِ  
وَبَعْدَ الْكَلَامِ سِتْرُكَاتٍ مَعَ تَوَابِعِهَا تَقْرَأُ  
وَتُورَنُ بِالظُّهْرِ وَتُفَصِّلُ بَيْنَ الْوَحْدَانِيَّةِ وَتَقْرَأُ بِهَا  
كُتُبَيْنِ عَلَى ذَلِكَ الْمَنْوَالِي وَهَاتَانِ الرُّكْعَتَانِ  
هَاتَانِ الثَّابِتَةِ وَالثَّابِتَةِ مِنْ نَافِلَةِ الظُّهْرِ ثُمَّ  
تَقِيمُ وَتَقْرَأُ بِهَا نَافِلَةَ الْقُرْآنِ وَتَقْرَأُ بِهَا  
الدُّعْوَةَ الثَّامَةَ وَالصَّلَاةَ الْقَائِمَةَ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ  
الْمَدْرَجَةِ وَالْوَسِيلَةَ وَالْقُرْآنَ بِاللَّهِ  
أَسْتَغْنِي وَبِأَمْرِ اللَّهِ أَسْتَغْنِي وَبِأَمْرِ اللَّهِ أَسْتَغْنِي  
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْنِي بِهَيْبَتِهِمْ وَجِبْرَتِهِمْ  
فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنْ السُّقُوتِ لَمْ أَشْفَلْ بِصَلَاتِهِ  
الظُّهْرِ رُكْعَتَيْنِ مَعَ رُكْعَتَيْهِ فِي صَدَقَةِ الْفَجْرِ مَعَ الْعَمَلِ  
أَوْ خَافَ فِي الْقَرَارَةِ بِأَعْدَالِ الْبَسْمَةِ وَتَقْرَأُ فِي  
الرُّكْعَةِ الْأُولَى سُوْرَةَ الْإِنشَاءِ وَتَقْرَأُ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ  
فِي الطُّوْلِ كَارِوَاهُ شَيْخُ الْإِسْلَامِ فِي الْقُرْآنِ فِي الْهَيْبَةِ  
بِأَمْرِ اللَّهِ

الصلوة بعد صلاة الزوال

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

أَسْتَغْنِي بِهِ

وَمِنْ الْمُتَقَرِّبِينَ بِهِ



عن الصادق ع اسند صحيح وانهم من الشهد  
الاول انما عا من عند نوح الى ثمانية الضم  
واقرارهم وسبع النجات الاربعة منها مضيقا  
اليها الاستغفار ثم تكبر لذكره رافعا كفايت  
مروا كرم واعبد على قياس ما ترونهم انهم قارون  
بوكعة اخرى كذلك ثم تشهد وسلم ثم تكبر التكبير  
الثالث ثم تقول لا اله الا الله الها واحد ونحن  
المسلمون الى اخره ثم تسبح تسبيح الزهراء ع و  
تاتي يا شيت تما قد مناه في تعقيب صلوة الضم  
سوى الاذكار المحقة بتعقيب الضم والاعنية  
المقصود ذكر الذنوب في الصباح كالادعية  
الثلاثة الاخيرة **قول** يا من اظهر الجبل وسنن  
القمم يا من لم يؤخذ بالجزيرة وكبر بهتين  
السنن يا كريم الضم يا عظيم المن يا حبيب  
النجا وزياد وسع المغفرة يا باسط اليدين بالرحمة

يا سامع

يا سامع كل شئ ويا منته كل شئ يا مبند يا با  
لتقم فورا سخفا قها يا دباه يا رباه يا رباه يا سيد  
يا سيداه يا سيداه يا عاينه زعبناه يا ذا الجلال  
والاكرام اسئلك بحضرة محمد وعلي وفاطمة وحسين  
وحسين وعلي محمد وجعفر وموسى وعلي محمد  
وعلي وحسين محمد صاحب الزمان سلام الله  
عليهم اجمعين ان تصلي على محمد وآل محمد وان  
تشفع كوفي وتغفر ذنبي وتغفر علي وتغفر عم  
وتصلي شافي وذيبي ودينبي وان تدخلي الجنة  
ولا تشوة خلقي يا لئلا وان تغفر لي ما انت اعلمه  
ولا تغفر لي ما انا اعلمه برحمتك يا ارحم الراحمين  
**ثم تقول** يا سامع كل صوت يا جامع كل صوت  
يا بارئ النفوس بعد الموت يا باعث يا واث  
يا اله الملائكة يا جبار الجبابرة يا ملك الدنيا و  
الآخرة يا رب الابواب يا ملكة الممورات



يَا بَاطِشُ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ يَا مُبْدِي يَا مُعِيدِ  
يَا فَاعِلُ يَا تَرِيدُ يَا مُحْيِي عَدَدِ الْإِنْفَاسِ  
وَقُلْ الْأَقْدَامُ يَا مَنْ السَّرْعِ عِنْدَ عَدَانِهِ  
اسْأَلْكَ بِحَقِّ جُودِكَ مِنْ خَلْقِكَ وَبِحَقِّهِمْ  
الَّذِي أَوْجَبَ لَهُمْ عَلَى نَفْسِكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْ تَنْهَى عَلَى السَّاعِدِ بِكَ  
أَرْقِي مِنَ النَّارِ وَأَنْ تَنْجُو لَوْلِيكَ  
يَا أَبْنَى بَنِيكَ الرَّأْيِ إِلَيْكَ يَا ذَنْكَ  
وَأَمِينِكَ فِي أَرْضِكَ وَبَيْنِكَ أَدْرَكَ  
وَجَنَّتِكَ عَلَى خَلْقِكَ عَلَيْهِ صَلَوَاتُكَ  
وَبَرَكَاتُكَ أَلَا وَعَدُكَ الْكَرِيمُ يَا بَدِيْعُ  
وَأَصْحَابَهُ وَصِرْهُمْ وَاجِبُهُ لَهُمْ مِنْ لَدُنْكَ  
سُلْطَانًا نَهَى وَجَدَ وَصَلَهُ مِنْ  
أَعْدَائِكَ وَأَعْدَى رُسُلِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
**ثم نقول** اللهم رب السموات السبع ورب

خير خلقك

في عبادك

مخلصك ورازقك  
سبعين رزقك

وَمَكْنَهُ

الارضين

الارضين السبع وما فيها من وما بينهن وما  
تأوين ورب العرش العظيم ورب حبيبتك  
ومكائيل واسرافيل ورب السبع المثاني والفرقان  
العظيم ورب محمد خاتم النبيين صل على محمد  
والآل واسألك باسمك الأعظم الذي لا يقوم  
السموات والارض وبه وتحمي الموتى وترزق  
الاحياء وتفرق بين المجتمع وتجمع بين  
المتفرق وبه احصت عدد الاجال ووزن  
الحيال وكيل الحمار أسألك يا من هو كبريتك  
أَنْ تَعْلَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَعْلَى كَذَا  
وَكَذَا ثُمَّ سَأَلَ خَاتَمَكَ ثُمَّ سَجَدَ فِي  
الشكر تقول فيها وبعد دعاء ما شئت من باب الأول  
**الفصل الثالث** وبعد فراغك مما يتوقف  
بصدقه القدر تقوم الكراملة العشر وتحرم بالكرسيتين  
الأوليين من دون الأكرام باقي التكريرات

الحسين







وَنَحْنُ مِنَ الْقَوْمِ فَاتِهِ دَعَاكَ وَهُوَ عَبْدُكَ وَأَنَا  
 أَعُوذُكَ وَأَنَا عَبْدُكَ وَسَأَلْتُكَ وَهُوَ عَبْدُكَ  
 وَأَنَا اسئلكَ وَأَنَا عَبْدُكَ وَسَأَلْتُكَ وَسَأَلْتُكَ  
 وَأَنَا اسئلكَ وَأَنَا عَبْدُكَ أَنْ تَصِلَ عَلَيَّ مُحَمَّدٌ وَآلُ  
 مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَفْرَجَ عَنِّي كَمَا فُتِحَتْ عَنْهُ وَأَنْ تَسْتَجِيبَ لِي  
 كَمَا اسْتَجِيبَ لَهُ وَأَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ إِلَيْكَ أَلَيْسَ أَدْعُوكَ  
 عَمَّا كُنْتُ أَدْعُوكَ أَلَيْسَ أَدْعُوكَ أَلَيْسَ أَدْعُوكَ  
 فَاسْتَجِيبْ لَهُ وَلَقَدْ نَزَلَ بِهِ مِنْ قُرْآنٍ وَأَتَتْهُ أَهْلُهُ  
 وَمِنْهُمْ مَعَهُمْ فَاتِهِ دَعَاكَ وَهُوَ عَبْدُكَ  
 وَأَنَا أَدْعُوكَ وَأَنَا عَبْدُكَ وَسَأَلْتُكَ وَهُوَ عَبْدُكَ  
 وَأَنَا اسئلكَ وَأَنَا عَبْدُكَ أَنْ تَصِلَ عَلَيَّ مُحَمَّدٌ وَآلُ  
 مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَفْرَجَ عَنِّي كَمَا فُتِحَتْ عَنْهُ وَأَنْ تَسْتَجِيبَ  
 لِي كَمَا اسْتَجِيبَ لَهُ وَأَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ إِلَيْكَ  
 إِذْ فُتِحَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَهْلِهِ وَأَدْعُوكَ فِي  
 السَّجْنِ فَأَدْعُوكَ وَهُوَ عَبْدُكَ وَأَنَا أَدْعُوكَ

وَكَشَفَتْ

عَمَّا

أَدْعُوكَ وَأَنَا عَبْدُكَ وَسَأَلْتُكَ وَهُوَ عَبْدُكَ  
 وَأَنَا اسئلكَ وَأَنَا عَبْدُكَ أَنْ تَصِلَ عَلَيَّ مُحَمَّدٌ وَآلُ  
 مُحَمَّدٍ وَأَنْ تَفْرَجَ عَنِّي كَمَا فُتِحَتْ عَنْهُ وَأَنْ تَسْتَجِيبَ لِي  
 كَمَا اسْتَجِيبَ لَهُ فَعَلَّ عَلَيَّ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ وَفَعَلَّ  
 وَكَذَلِكَ رَحِمْتَكَ ثُمَّ تَقُولُ الرَّعْبَيْنِ كَمَا يَرَوْنَ  
 وَتَقُولُ بَعْدَهَا يَا مَنْ أَظْهَرَ لِكَيْلٍ وَسَرَّ الْقَبِيحِ  
 أَخِي وَبَعْدَ فَرَاغِكَ مِنْ ذَلِكَ تَوَدُّنَ لِلْعَصْرِ  
 تَقُولُ بَيْنَ الْمَذَانِ وَمَا قَامَتْ سَجْدَةٌ تَدْعُوكَ  
 بِمَا تَرَى الصَّبْحَ وَالظَّاهِرَ ثُمَّ اسْتَقْبَلَ لِبَدَةِ الْعَصْرِ  
 مُرَاعِيًا جَمِيعَ الْأَدَارِ السَّابِقَةِ وَتَقْرَأُ الرُّكْعَةَ الْأُولَى  
 إِذَا ارْتَفَعَتِ السَّمَاءُ وَالْفَجْرُ أَوَّلَ كَيْفِ السَّكَاةِ وَنَحْوَهَا فِي الْقَصْرِ  
 كَمَا رَوَاهُ شَيْخُ الطَّائِفَةِ فِي التَّهْذِيبِ عَنْ الْقَادِرِ عَلَى  
 مَسْنَدٍ صَحِيحٍ وَبَعْدَ فَرَاغِكَ مِنَ الْقُلُوبَةِ تَقْعُبُ بِرَأْسِ  
 الظَّاهِرِ يَدَايَ مَا يَخْفَى بِهَا وَتَقُولُ بَعْدَ ذَلِكَ مَا يَخْفَى  
 بِالْعَصْرِ اسْتَغْفِرُكَ اللَّهُ الَّذِي كَلَّمَكَ بِالْحَقِّ الْقَرِيبِ الرَّحْمَنِ

بعد الاخيرتين  
من توافل العصر

العصر  
الاول  
الفصل  
والا قامة

بما عقيبت

فقر الله



الرَّحِيمُ بِالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَأَسْأَلُكَ أَنْ تَرْزُقَ  
 عَلَيَّ ذَنْبِي لَمْ يَكُنْ لِي خَاضِعٌ فَقِيرٌ بِأَيْسَرِ  
 سُبُلٍ سَجِيحٍ لَا يَمْلِكُ لِنَفْسِهِ قَضًا وَلَا نَفْعًا وَلَا  
 مَوْتًا وَلَا نُشُورًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ  
 أَنْ تُنْجِسَ قَلْبِي بِغَيْرِ شَيْءٍ وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ  
 وَمِنْ حَكْمَةٍ لَا تَرْفَعُ وَمِنْ دَعَاةٍ لَا يَسْمَعُ اللَّهُمَّ  
 إِنِّي أَسْأَلُكَ الْبِرَّ بَعْدَ الْفِرِّ وَالْفَجْرَ بَعْدَ الْكَرْبِ  
 وَالرِّخَاءَ بَعْدَ الشَّدَةِ اللَّهُمَّ كَمَا بَيَّنَّا مِنْ نَفْعِكَ  
 وَحَدِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ

استغفاروك

وَيُسْتَجِيبُ لَاسْتِغْثَارِ بَعْدَ صَلَوةِ الْعَصْرِ سَبْعِينَ  
 مَرَّةً وَقُرْآنَةَ سُورَةِ الْقَدْرِ عَشْرَ مَرَّاتٍ فَقَدْ رَوَى  
 عَنْ الْعَادِقِ عَمَّا أَنَّهُ قَالَ مَنْ اسْتَغْفَرَ بَعْدَ صَلَوةِ الْعَصْرِ  
 سَبْعِينَ مَرَّةً غُفِرَ لَهُ سَبْعِينَ ذَنْبًا وَعَنْ أَبِي  
 جَعْفَرٍ إِثْنَانِي عَمَّا أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَرَأَ أَنَا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ  
 الْقَدْرِ عَشْرَ مَرَّاتٍ بَعْدَ الْعَصْرِ مَرَّتٍ لَمْ يَكُنْ عَلَى شَيْءٍ أَعْمَالٍ

الحلايف

الْحَلَايفُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ثُمَّ اسْجُدْ سَجْدَتِي الشُّكْرَ وَادْعُ  
 فِيهِمَا وَبَعْدَهَا بِأَمْرٍ وَلَكِنْ آخِرُ مَا نَدْعُوهُ أَنْ تَقُولَ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ إِلَيْكَ وَأَقْبَلْتُ بِدَعَايِ  
 عَلَيْكَ مَرَّجًا أَعَانَيْتَ طَائِفَةً مِنْكَ طَائِفَةً  
 مَا أَتَيْتَ بِهِ عَلَى نَفْسِكَ سَجِيحًا وَعَدَّكَ إِذْ تَقُولُ  
 اللَّهُمَّ اسْقِبْ لَكَ فَضْلِي عَلَى عَمَلِي وَتَحَدَّ وَأَقْبَلْ إِلَيَّ  
 بِرَبِّكَ وَأَرْحَمِي وَاسْقِبْ دَعَائِي يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ  
**توضيح** لا بأس ببيان ما لعله يحتاج إلى البيان في  
 هذين الفصلين خذ إلى التَّحِيَّةِ مَا صَبَّحْتَ إِلَى أَصْرَفِ  
قَلْبِي إِلَى عَمَلِ تَحِيَّاتٍ وَوَجَّهْنِي إِلَى الْقِيَامِ لَوْ طَائِفَ  
الطَّاعَاتِ كَالَّذِي يُجَذِّبُ بِشَوْقٍ مَقْدَمَ رَأْسِهِ  
إِلَى عَمَلٍ فَالْكَلامِ اسْتِغْفَارَ يَا مَنِي أَطْلَعْتُ عَلَى وَشَرِّهِ  
 رَوَى فِي تَأْوِيلِهِ عَنْ الْعَادِقِ عَمَّا أَنَّهُ قَالَ مَا مَرَّتْ  
 بِالْأَوَّلَةِ مِثَالُ فِي الْعَرْشِ فَإِذَا اسْتَقْبَلَ بِالْكَرْبِ وَ  
 التَّجَرُّدِ وَنَحْوِهَا فَعَلْ مِثْلَهُ مِثْلَ تَأْوِيلِ مَا صَبَّحْتَ

مَا أَوَيْتَ



أظهر الحبل والقبح فعله فعند ذلك قوله الملا  
 بكه فبطلوا وبسغفون له فأذا استغفل العبد  
بمعصية أخرى الله فعل على مثال ستر الملك الطالع  
الملا يكه عليها يا من لم يواخذ بالجيرة قد نفس  
الجيرة في آخر تغيب الصبح والمراد يا من لم يعمل  
عقوبة المعصية في الدين أجل أو بما لعل العاصي  
يتوب منها فيسلم من عقابها والصبح التجاوز  
التجاوز عن الذنب والجزي الكلام لنفس تفسي هي أي تجسسي  
منه وتزيله ولا نشوة خلق بالنار يا بشيع  
الجنة والو المشودة لا تقبح بها خلق يا جامع  
كل فوت أي كل قاي وما بعده اعني يا بارئ التفوس  
أي خالقها ومعيد ها كالنفس له يا بطاش  
إذا البطش الشديد البطش لما أخذ يعنف  
ويقال للمسطرة بطشة ويمكن حمل البطاش  
على هذا المعنى وذو البطش على المعنى لما أول  
 خيرتك

من لم يواخذ بالجيرة قد نفس  
 الجيرة في آخر تغيب الصبح والمراد يا من لم يعمل

خيرتك من خلقك قد نفس الجيرة في آخر تغيب  
الصبح ورب الصبح المشافي هي السورة الفاخرة وتسميتها  
بذلك وجزه ذكر نها تفسير الموسم بالقوة التي  
فعلها انها تشتي في كل صلوة مفروضة واما صلوة الحج  
فهي صلوة بجارية عندنا انها صلوة لما يظهر وكا  
صدقة لما يفتح الكتاب ومنها الشمال كل من الياتها  
الصبح على النشأ على الله سبحانه ومنها انها قد تشتي  
نزولها قوة بمكة حين رقت الصلوة واخرى بالمدينة  
حين خولت القبلة ولا يوجد ان تسميتها بالصبح لما  
كان بمكة قبل تسبته نزولها بالمدينة فان قوله سبحانه  
ولقد اتينا اك سبع من المشافي من سورة الحجر هي مكنه  
لما ان يكون جل شانه شاهدا بذلك من قبل لعمري  
بالله تشتي نزولها فيما بعده البعد البدع المبدع  
المعبد الموجد لما سواء من كم العدم المبدع أي خالق  
الخلايق لا على مثال سابق كما يقال لما وضع أمر المر  
 مله

فهي

في



يسبق الى مثله انه ابتدعه وقد تقدم في تنقيب الصبح  
 تجرت الاما عادي عنى بديع السموات والارض وغير  
 ما هناك ان بعضهم توقف في محي قيل معنى مفعول وجعل  
 تلك العباد من قبل الوصف بحال المتعلق ولا يخفى ان  
 عدم اضافة قيل هنا يقتضي حمله على مفعول فينبغي عدم  
 عدم التوقف بعد ورود ذلك في المادعية لما ثور ولا  
 سماء السعد والتسعين اذ ذهب مقاصدا المردود  
 الله اعلم انه ذهب مقاصدا لقوله لا الله دعاه  
 مدة الى الميمان فلم يؤمنوا فقل ان لى نقدر عليه  
 هنا بمعنى العلم ولن نقدر عليه ان لن نقدر عليه  
 رزقه والقدر الضيق قد ذكرنا في وجه تسمية ليلة  
 القدر ان الله ليكن يزلون من السماء الى الارض في  
 تلك الليلة فحقيق الارض بهم ومنه قوله تعالى  
 اذا ابتليهم فقد رزقه رزقه اى ضيق والكراد  
 والله اعلم ان يونس على نبتنا واعلم ان لا تضيق  
 رزقه

رزقه اذ اخرج عن وطنه وقومه والبائس شديد  
 الحاجة وكذا المستكين **فصل** قد مر ان النهار منقسم  
 الى اثني عشرة ساعة وكل واحدة منها منسوبة الى واحد  
 من ائمة الهادي عشر الله عليهم وتكون منها اربعة اثنى عشر  
 بها وقد ذكرنا اذ عيده الساعة الماربع المنسوبة الى  
 ائمة الاربعة عليهم السلام ونقول هنا وانما الساعة  
 مئة فكل من رزق الشمس المضي مقدار ربع ساعة  
 وعلى الباقر ع وهذا دعاؤها والاحسن ان تدعوه  
 بعد الركعة الطويلة من رزق الزوال **الساعة ثانيا**  
 اللهم انت الله الذي لا اله الا هو حي القيوم لا تأخذه  
 سنة ولا نوم هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب  
 والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الاول والآخر والظاهر  
 والباطن وهو بكل شئ عليم فالحق المصباح وجبا  
 على الذين سكنوا الشمس والقمر حسبا فاذا ذلك فقد تم  
 العلم يا غاليا غير مغرب يا شاهدا لا يغيب يا قاهر

(الساعة ثانيا)  
 (الساعة ثانيا)  
 (الساعة ثانيا)



يا حبيب ذلك الله الذي لا اله الا هو عليه توكلت والله  
 انبأ انك لال اليك نزل الطالبين واخضع  
 بين يديك خلق الراغبين واسئلك نفعا  
 وخفية انك لا تحب المعتدين فادعوك خروا و  
 طمعا ان رحمتك قريب من المحسنين واتوكل اليك  
 بحجرتك وصفوتك من العالمين الذي جاء بالصدق  
 وصدق المسلمين محمد عبدك ورسولك الذي  
 المين وبوليتك وعبدك علي بن ابي طالب  
 امير المؤمنين وبه الامام محمد بن علي باقر علوم  
 الاولين والاخرين والعالم تناويل الكتاب  
 المستبين واسئلك بما كان عندك واقدمه اما  
 في وبيدي يدي خوارجي ان تبرز عني عكر ما اوليتني  
 من بعدك وتجعل لي زجرا وعجبا من كل كرب وعظم  
 تبرزني من حيث احبب ومن حيث لا احبب  
 ويسر لي من بعدك ما تقضي به عن كل مطلب واقدر

واسئلك  
 ما كان  
 عندك  
 واقدمه  
 اما

في قلبي رجاك واقطع رجائي من سواك حتى لا  
 ارجو الا اياك انك تحب الداعي اذا دعاك  
 وتقبض المتهوف اذا ناداك وانت احرم المرحوم  
 واما الساعة السادسة فهي من مضي مقدار سبع  
 ركعات من الزوال <sup>الي</sup> صلاة الظهر وعلى المصادق  
 ومقداد عا وطهار يحسن ان تدعو بعد الساعة  
 من نافلة الزوال اللهم انت ازلت الغيث من  
 وعلمت الغيب بشيئك ودرت الامور بحكمتك  
 وولدت الصغاب بوليتك واعجزت العقول عن  
 علم كفيئتك وحجت الاخبار عن ابدراك صغيتك  
 والامور عن حقيقة معرفتك واضطربت  
 الاناس الى الاقارب بوحدانيتك يا من برحم  
 العبرة وتقبل العثرة لك الفرة والقدرة لا  
 يوجب عنك في الارض وكل في السماء فقال ذرة ابراهيم  
 اليك يا نبي الامي محمد رسول الله الذي انكسر في

يا حبيب الله  
 واسئلك  
 ما كان  
 عندك  
 واقدمه  
 اما

صغيتك



العاشم الذي اخرجنا به من الظلمات الى النور  
 وبان لمؤمنين عم الذي رحمت بولايد العبد  
 وبان الامام جعفر بن محمد الصادق في الاخبار المتواترة  
 على مسنون الاسرار وعلى اهل بيته بالعتى  
 بكاد الله اني اسئلك بهم واستشفع بكم  
 لديك واقدمهم امامي وبين يدي حوائجي واعطني  
 الفرج الهني والخرج الرخي والفتح القوي والامان  
 من الورع واليوم العصب وان تغفر لي موبقات  
 الذنوب وتستر علي فاصحها اليك فانك انت الرب  
 وانا المرئوب وانا الطالب وانت المطلب  
 وانت الذي تذكرك تطيق القلوب وانت الذي  
 تغفر لي بالحفي وانت علام الغيوب يا اكرم الملائكة  
 ويا خير العاصدين ويا احكم الحاكمين ويا ارحم  
 الراحمين واما الساعة النابتة في صلوة الظهر  
 الا مضي مقدار اربع ركعات قبل العصر ومعى

ان الساعة النابتة  
 في صلاة الظهر

لكنا ظلمهم وهذا عاودها اللهم انت المجراد  
 اسئلك لئلا امر وانت المجد عواد اسئلك القوي  
 الملهوف المضطر والنجي من ظلمات الدنيا والآخرة  
 الخائف والامير والعالم بربا وسن الصدر المطلب على  
 خفي الريا غاية كل حجة ونسب كل شكوى يا من  
 له الحمد في الآخرة والاخرة يا من خلق الارض والسموات  
 العلى والارض على الوحي اسئلك لئلا ياتي النيران وما في  
 الارض وما بين يديها وما تحت الثرى وان تجهر بالقول  
 فانه يعلم السر وعفى الله عما كذب الله هو لا اله الا الله  
 اسئلك محمد خاتم النبيين خيرتك من خلقك والي  
 على اذ انت الذي وبان لمؤمنين على ان لا طالب  
 جعلت ولا ينس معروضه مع ولا ينس ومحبة  
 بوضاك ومحبتك وبان الامام الكاظم موسى بن جعفر  
 الذي سالك ان تفرغه لعلك ذلك ومحبته لطا  
 فاجبت دعوتك ان تصلي على محمد وآله صلوة تقضي

عليه السلام



بها عني واجتنبواهم وتوضى بها اذ ابرقوا منهم  
 والوسل لهم واستشفع بمن لهم وقد قدتمهم امامي  
 ومن يدي جري ان تجري على جيل عوايدك ومنحني  
 جزيل فوايدك واتخذ بسعي وبعدي وسري وناصيتي  
 وقلبي وعزيمتي ولبني على ما نصيتي به عايدك  
 وتوحي من اساء وصاك وتوجب لي لوافل فضل  
 ما شاع طولك يا ارحم الراحمين **تصريح** فالتك  
 صاح اي شاق عمود الفجع على ظلمة الليل وجاعل  
 الليل سكنا لفتح اوله وثانيه اي موجب لمسكون  
 والراحة من التعب والشمس والقرح حسانا اي محب  
 بدوانها الاذمنة واليد انيب بالنون ثم الياء  
 المشاة التثمانية اي ارجع بالنونية واقدف  
 في قلبي رجلك اقدف بالقاف والذال المحلة من  
 القذف وهو الرمي يامن يرحم العبرة بفتح العين  
 المحلة وسكان الباء الموحدة الومع او توددا  
 البكاء

اليد

وعلا بعتي

البكاء في الصدر لا يورب بالعين المحلة والراء على  
 وزن يقعد اي لا يغيب فاعطى الفرج الفتح الذي  
 ليس فيه تعب والنوح الونج بالحاء المحلة وتشديد  
 الياء اي السريع والفتح القريب بالقاد المحلة  
 والنون الاحسان في اليوم الغيب بالعين والصاد  
 المحلتي والياء المشاة التثمانية والباء الموحدة  
 اي الشديدي المحب موبقا الذنوب بالباء الموحدة  
 والقاف اي مهلكاتها من اضافة الفتحة الى الموصوف  
 ان تجري على جيل عوايدك بالمجيم والراء هي  
 جارة على ما عودتني عليه من احسانك ومنحني  
 اي تعطيني من المنحة وهي العطية وتوجب لي لوافل فضل  
 مرجع نافلة وهي العطية وما شاع طولك بالنون والياء  
 المشاة التثمانية وجمع محبة العطية والظول  
 بفتح الطاء اود به الاحسان **فصل** واما الساعة  
 الثامنة فمن متى اربع ركعات قبل العصر الى صلاة العشاء

في صلاة العشاء  
 في صلاة العشاء  
 في صلاة العشاء



وحي للرضا وعزاد دعاؤها اللهم انت الكاشف  
والخاف للنبيات والمفوح للكرات والناصح للاصوات  
والمنج من المظلمات والمجيب للدعوات والراحم للعبوات  
جبار الارض والسموات يا ولي يا مولى يا علي يا علي  
يا كريم يا اكرم يا من لا اله الا انت الاعظم يا من علم لما  
سان عالم يعلم ما ظر السموات وما درى و هو  
يعلم ولا يعلم اسئلك بحق المظفر من الخلق  
المبوء يا محقق ويا ميرزا من النبي اول سيد  
قال سيد شاكرا وابليك وجدي صابرا وبك  
الرضا على ابن موسى الذي اوفى بعهديك وثقت  
بوعديك واعرض عن الدنيا وقد اقبلت اليه و  
عن ربيتها وقد رعت فيه ان نصلي على محمد وآل  
محمد فقد توصلت بهم اليك وقد سئمت ايامي و  
بين يدي خوارجي ان تهديني الى سبل رضاك يا سيد  
وتيسر لي اسبابا عندك وتوفقي لا يتفاد الكربة

اسباب ر  
بمولاه

للنبيات

وتوفني

بمولاه اوليائك وادراك الخطوة معاداة اعدائك  
وتعيني على ادراك ووضك واستعمال شريك وتوفني  
على المحبة المؤدية الى العشق من عندك والقدر  
بوحبك يا ارحم الراحمين ولما الساعة  
الثامنة في صلاة العصر الى ان يمضي ساعتان  
وعلى الميراد عم وعزاد دعاؤها اللهم يا خالق  
الانوار ومقدر الليل والنهار تدعهم ما يحل كل انبي  
ما يغض الارحام وما تزداد وكل شيء وعنده  
بمقدار اذا تقام امر طرح عليك واذا علق  
الابواب فرح باب فضلك واذا اضافت  
الحاجات فرح الى سعة طولك واذا انقطع  
الحلم من الخلق الفصل يدك واذا وقع الياس  
من الناس وقف الرجاء عندك اسئلك  
بحق النبي ص الاواب الذي انزلت عليه الكتاب  
وتهدى على الخراب وعهدت به الى دار

الثامنة  
الثانية  
الثالثة

ب



وبأمر المؤمنين علي بن أبي طالب الكرم الثقات  
 المتصدقين جماعة في الجواب وبأمرهم الفاضل  
 محمد بن علي الذي سئل ففقهه نرد الجواب  
 وأمن نفعه بالترقيق والجواب م وعلى  
 أهل بيته لأطهار أن يجعلوا في لهج  
 عصاة النار حجة إلى دار القوار وقد نزل  
 بهم إليك وقد منهم إمامي وبين يدي حواشي  
 وإن تعصني من القرض لموافق حفظك ونو  
فقيه لسيدك سيد محمد ورضائك يا رسول الله  
 وأما العاشر فمنا عشرين يوم صلوة الصلوة  
 إلى قبل اضطراد الشمس من سبيله إلى الهادي عرو  
 هذا دعائها اللهم أنت الذي لك العيد المبدي  
 المعيد ذو العرش المجيد والبطش الشديد  
 فقال المأمور يا من هو أقرب إلي من جبل الورد  
 يا من هو على كل شيء شهيد يا من لا يخالطه

من كتاب

النسخة  
 العاشرة  
 لها في عليه السلام

الغفران المودود

غفران

غفران الذنوب ولا يكسر عليه الصغ عن الذنوب  
 أسلك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك ونورك  
 التي قدرت بها على خلقك وبرحمتك التي وسعت  
 كل شيء ونورك التي ضعف بها كل قوى ونورك  
 التي ذل لها كل عزيز ومشيئتك التي حقها كل كبير  
 وبرسولك الذي رحمت به العباد وصديقتك  
 التي سئل الرشاد وبأمر المؤمنين علي بن أبي طالب  
 أول من آمن برسولك وصدقك والذي وبأمرهم  
 عليه وصدقك وبأمرهم البر علي بن محمد الذي  
 حمله الأعداء وأمرهم بحبكم يا رسول الله  
 في الدعاء أن تصلي على محمد وآل محمد فقد استشفعت  
 بهم إليك وقد منهم إمامي وبين يدي حواشي وإن  
 تعصني من القرض لموافق حفظك ونو  
 عن غفرانك في حيز حيز من كل مكان تحت  
 للأعتراف يا يا ذليلك وميتك ونورك  
 للأعتراف يا يا ذليلك وميتك ونورك

جدا لك

صغر فيها

كلا شك



**نوح** الكاشف للملأ بغير اليتم الأولى ونشد يد  
 وكسر اللام بينهما الشايد والمصاب المرام للبر  
 جمع عجرة بالكسرة جبار الأرض والسموات الجبار  
 هنا معنى القهار للسلطان ولا يوصف بذلك غيره  
 إلا على سبيل التثنية يكفم ولا يكفم أي موزون وكما يرى  
 الذي أوليته أي انعت عليه إلى سبيل بضمتين  
 جمع سبيل وهو الطريق لا يتفاد الرفقة أي طلب  
 القوب وأدراك الخطوة بالحد المحلة المنعومة  
 والظائر المحلة الساكنة أي ينبوع المرام وقفن  
 على المحلة أي جعلني واقفا عليها وهي جادة الطريق  
 وما تقيض الأرواح أي ما تنقضي مدة حملها من  
 الماء إذا انقضى يخفى القوم المواب هو بالشد  
 لبعض كثير المخرج ووصفه ٣٠ بذلك إلا أنه كثير  
 الرجوع إلى التبع والتقدير إلى الوقت الذي  
 يسعد معه ملك مقرب ولا ينبغي إرسال الكلام والنقابة  
 بالنون

بفتحين جمع

وقد مر  
تقصيدها

النبي

٩٠  
 بالنون والصاد المحلة بمجرى المواصل الذي سئل فع  
 لرد الجواب فيه اشارة إلى ما نقله لخاصة العا  
 من إن المامون ركب يوما للصيد فرجع في رقة بغداد  
 على جماعة من الأطفال فخافوا وجرىوا وتوقوا وبقي  
 واستنجدوا كأنه فقير إلى المامون وقال كيف تم هذا  
 كما هرب أصحابك فقال لأن الطريق ليس ضيقا فيشع  
 بذهابهم ولا لي عندك ذنب فاخافك لأجل ذلك  
 شيء آخر فاعجب كل من المامون فلما خرج إلى خارج بغداد  
 أرسل صوته فارتفع في الهواء ولم يسقط على الأرض  
 حتى رجع وفي مقارعة سمكة صغيرة فحجب المامون من  
 ذلك فلما رجع تفوق الأطفال وهرّبوا الماء ذلك  
 الطفل فأتى به في مكانه كأنه المرة الأولى فقدم  
 إليه المامون وهو ضام كفه على السمكة وقال له قل لي  
 شيء في يدي فقال يا ابن النعم حين ياخذ من ماء  
 البحر بيد أخذه سمك صغيرا فسقط منه فسقطادها

تفنده



صقور الملوك فيمخون بها سلاسل النبوة  
فادعش ذلك الامامون وقال له انت فقال  
ان محمد بن علي الرضا كان ذلك بعد واقعة الرضا  
وكان عمره على ذلك الوقت احدى عشرة سنة  
وقيل عشا فترى الامامون عن ربه وقبل راسه  
وتدلل الله وامتن فضدته بالنوفيق والرشيد  
عقدته بالعين المحلة والصادق المجتهد في قتيبه  
وفي هذه الفقرة اشارة الى ما اشهر من ان الامامون  
ان يزوجوه ابنته ام الفضل قال له علماء عصره انه صغير  
النسب لم يتحقق في العلم فتركه ليكتسب ما يحتاج اليه  
من العلم ثم افعلا ما بذل ذلك فقال الامامون ان علمهم  
كلا علم لدني لا كسبي فان اذ قم ان تعلموا  
صدق مقالتي فاسئلوه عما شئتم ثم عقد الامامون  
مجلسا عظيما ليقام القصد واجلس العلماء وكابر  
بنو القبايل كلهم مرتبدين واجلس الجواد عليه

نور وجه ابنته

الام

الام في صدر المجلس وجلس هو بين يديه  
ثم قال سلوه ما شئتم فقدم يحيى بن اكرم القاض  
قال له ما تقول يا بن رسول الله وعظمتم قل صيد فقال  
عليه السلام قلته في حله وحرم محله او محرما عالميا  
او جاحلا خطا او عذرا او عيدا مبتدئا او  
معيدا والصيد بوي او بجي من الطيور او من  
غيرهما من صغار الصيد او من كباره فخير بحسب  
اكرم وتليج وليريد ما يقول ثم انه عليه السلام  
بين الجواب في جميع هذه الشقوق فقال الامامون  
لما ان عليه السلام صدق مقالتي ثم قام وخطب فقال  
اشهدوا اني قد زوجت ابنتي ام الفضل لمحمد بن  
علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن  
علي بن ابي طالب والله لو نليت هذه الاسماء لرفعت  
على صخرة لتعلق بها نفقت هذا ولا يخفى عليك  
انه يجوز ان يحمل كل من في هذه الفقرتين على

منه

ما بين



كل من هاتين الروايتين ولا يكبر عليه بالباء  
الموحدة المعنوية <sup>أي لا يوجب التثنية كقيد جنة الله</sup>  
عذارة فيه إشارة إلى ما رواه أصحاب السير من  
الخاصة والعامة من أن المتوكل المتوكل من بعض  
التوبة أن يعمل ما يوجب نخل الهادي عفا الله  
السائر فعل ذلك إشارة إلى الصورة اسد منقوشة  
على بعض وسائد التوكل ولها باب في السائر  
بأذن الله اسد وافرست السائر ثم عادت  
في ما كانت وأمرية هم عجب المائدة أو توصلوا به  
في الدعاء المراد بالمائدة المعجزة وقد ذكر بعض  
مشايخنا أن هذه الفقرة إشارة إلى ما روي  
أن المتوكل أراد انتقاص بشارة ما ركب المكان  
عقبه وأمر جميع الأمراء والأشراف من بني هاشم  
وغيرهم أن يسبقوا قدمه وعن جانيبه  
ولا يركب أحد منهم قطعا وكان قصد بذلك  
احتقار

احتقار شأنه عوانه أمر جميع بالمشي لئلا يظن  
أن مقصوده إنما هو الإمام عا وكان يوما شديد  
الحزن وكان عا يتوكأ على عبيده على هذا ناسرة  
وعلى ذاك أخرى لما أصابه من التعب والوق  
فراه بعض أصحاب الخليفة على تلك الحال فقال  
أن هذا حال الذين محتضرك وخليفته لم يقصد  
بذلك دون غيره فقال له الإمام عا والله ما ناقة  
صالح باعز مني عند الله ثم تشعروا في داركم ثم  
أيام ذلك وعد عا مكذوب فلم يمض إلا ثلثه  
أيام حتى قتل الخليفة في الليلة الرابعة ونشيع  
ذلك الرجل انتهى كلامه وانت خير بان ما  
نقصته تلك الفقرة من توصل إلى العبد لله عا في  
الدعاء لا يناسبه هذه الفقرة والذي يناسب  
ذلك أن يكونوا توصلوا به في الدعاء لبعض  
كنزول المطر مثلا وقع ما عابه في حال كاجري



للرضا عن المأمون على ما اودعه ربنا محمد في  
 في عمود الاخبار والله اعلم بحقايق الامور  
 من كتابك اي من حفظك وحديثك **فصل**  
 واما الساعة المحمدية عن في قبل اضرار الشمس  
 الى اصفرارها وهي للمسلمين عار وهذا دعاءوها  
 اللهم انك تنزل القرآن وخائف الملائكة و  
 هجان وجاعل الشمس والقمر حجابا للمبتدئين  
 بالظلم والملائكة والمبتدئين للفضل والامان  
 وهما من الرزق فيكون لك الحمد والتمجيد  
 وشك القوي والمنج واليدك بعد الكمال  
 والعمل الصالح وانت العالم بما تخفي الصدور  
 سبح اسمك محمد صلى الله عليه واله رب العالمين  
 واسمك المبرور بالرحمة والرفقة وباب المصطفى  
 لا طاب المقبر من طاعته على القريب والبعد المريد  
 بغيرك وكل موقف مشهود وبالله الموفقين على  
 الذي

الاصفرار

الانسي

المفضل

والمناج

الذي

فصل

الذي طيح للرباع فخلصه من مرأها وانحنى  
 بالمد وباب الصواب قد كنت له مرأها ان نضلي  
 على محمد وال فقد نزلت بهم اليك وقد منهم  
 امامي وبين يدي حياجي وان توحي بالتوفيق لترك  
 مقاصدك ما بقيت وتعييني على التمسك بطاعتك  
 ما جئني وان تختم لي بالخيرات اذا توفيتني و  
 تقبل علي بالمياسرة اذا خاسبتني وسمب لي العفو  
 اذا كاسبتني ولا تكلني الى نفسي فاضل ولا عجزني  
 الى غيرك فاذل ولا تخلفني بالاطاعة لي بدائي فاضف  
 ضعيف ولا تبليني بما لا يصلح عليه فاعن وجرني  
 على جميل عواندك عندي ولا تؤخذني بسوء علي  
 ولا تسلط علي من لا يوحني بوجعك يا ارحم الراحمين  
 واما الساعة الثانية عشر من اصفرار الشمس الى  
 غروبها المذهب للجنة عار وهذا دعاءوها اللهم  
 يا خالق النصف المرفوع والمها والموضع

محمد

توحي

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين



وازرق العالم والطيب الذي ليس دونه ولا  
 شيع اسلك يا سمايك التي اذا سميت على طرفي  
 الفرح عادت يراوا اذا وضعت على الجبال كانت عباد  
 مشورا واذا وضعت الى السماء فتحت لها المغالقة  
 اذا تعبطت الى الطلقات للارض انفتحت لها المضايق  
 واذا وضعت بها الممجد انشرفت من الجود واذا  
 دبت بها المجد تخرجت الى الوجود واذا ذكرت  
 على القلوب وجدت خروعا واذا رعت بها الاسماع  
 القلوب دموعا اسلك محمد رسولك المريد بالحق  
 المبعوث محمد لا وباب المؤمنين على ابن ابي طالب  
 الذي احسنه لخواصه ووضعه واصطفاه لخاصة  
 فاته ومعاينه وباعا الزمان المهدى الذي  
 جمع على طاعتك المكارم المعقودة وقولك الموعود  
 المحقق وتسخير به حقوق اوليائك وتسقيم  
 به من راعداك وتملأ به الارض عدا واجانا

وتنوع

وتنوع على العباد ظهوره فضلا واسما او تعبد الحق  
 الى مكانه عزيزا حميدا ورجع الدين على يديه  
 عفا جديدا ان تقبل على محمد وال محمد فقد  
 بهم اليك وقد تمهم امامي وبين يدي حامي وان  
 فزعني شكر نعمتك في التوفيق الموقد والهدى  
 وتزني في قوة التمسك بعصمه والافضل  
 والكون في رزقه انك سمع الدعاء محمد يا ارحم  
**تنوع** جاعل الشمس والقمر بحسان اي مقدر سير كل  
 منها في البروج والمنازل بحبان معين لا يحيا  
 وانه لك المحامد والمناجح اي كلها راجعة اليك  
 فانت الجود والمدح في الحقيقة لانك واجب  
 كل قدرة واختيار لكل مجود وممدوح وشكر  
 بالعين المذمومة عابدة وهي التسطيق والمجان  
 والمناجح تقدم نفيها في آخر دعائها لئلا يفتقر  
 بعد لكلمة الطيب والحق الصالح قد يفسر للصعود اليه

فقد استشفقت

اي طاعته

بسنه

والمناجح العبد



حاشانه بالفيل وتكون هكذا اليه يعود الحكمه الطيب  
والعمل الصالح يرفعه ويحرم يرفعه اما ان يعود الى  
ان يعود الصالح اي يتقبله كما هو المراد في هذا الدعاء ولما الى

الحكمه الطيبه العمل الصالح يرفع الحكمه الطيبه قيل هو  
ربنا بقلب اي حكمه الطيب يرفع العمل الصالح فما  
مراد من الحكمه الطيبه كونه الشهاده بما تحفي الصدور  
والواجب باحسبهم والنون بما يلى الصدور وما يلى  
ع الذي طرح للسباع فحاشته من مرفها طرح بالبنا  
للمجرب والمراد بالايض بالبله الموجهه والقاد  
الجملة موضع استقرار السباع وقد ذكر اصحاب التفسير  
من الخاصه والعامة انه كان الخليفة في سائر اميركده  
معه بالسباع الفيردي تسمى بركة السباع وكان يلقى من  
اراد قلده فيها فقتله في ان واحد تامر تبا عنه يا  
لها الحسن العسكري عم فيها لئلا فلا اصحو وجده عم  
فما يما يعلى سامن السباع وهي خاضعة حوله من

لديه

اللقم رب طهر الدعوه التامه والصدقه القايمه بالغ  
محمد صلى الله عليه وآله الدرجه الرفيعه والرسول والصلوة  
والفضل والفضيلة باليك استنجح وبالكه استنجح  
صلى الله عليه وآله اوجه الله صلى الله عليه وآله محمد وآل محمد  
واجمعني بهد عندك وجبه في الدين والدنيا والاخرة  
ومن المعززين الهى يا محسن قد اناك المسمى وقد امرت المحسن  
ان تجاور عن المسمى انت المحسن وانا المسمى فصل على محمد  
وال محمد وتجاور عن قبيح ما عندي وحسن ما عندك  
انك انت المغفور الرحيم الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله  
انت الملك الحق العدل الميسر لا اله الا انت سبحانك  
ومحمدك اتي عملت سوء وظلمت نفسي واعترفت  
بدنبي فاغفر لي ذنبي انه لا يغفر الذنوب الا انت  
الله اكبر الله اكبر ليك وسعوديك والخير بيدك  
والشر ليس اليك والمهدي من عندك عبدك  
وابن عبدك بين يديك منك وبك ولك واليك  
لا ملجاء ولا منجاء ولا مفر منك الا اليك  
سبحانك وخانك تباركت وتعاليت سبحانك  
ربنا ورب البيت الحرام الله اكبر رب اجعلني مقيد  
الصلوة ومن ذنبي ربنا ونقبل دعا ربنا  
اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب



لديه وانما بالذوات الصغرى المتخيلة بالباد للحدوث في  
 هذه الفقرة اشار الى المشاع وذاع من انه كان  
 الخليفة بقل صعب ثم من لا يقدر احد على ان يحمله  
 واسراج ولا على ركوبه فجاؤا المكري عايدوا الى  
 رؤية الخليفة فقالوا لهما يا ابا محمد انما هذا البغل  
 واسراج فقاموا ووضع يده على كفل البغل فغضب  
 عرفه وصار في تحايه التذلل فاسرجه واولجه  
 ثم ركبه واركبه في الدار ففزع الخليفة ما راى  
 ووجهه للامام عمه وتفضل على بالمباصرة اذا  
 حاسبتني تفعل فبذل مفارح محذوف النار الملائكي  
 والمباصرة بالباد المشاة الثمانية والسير المحملة  
 مفارحة من اليس واليراد الساحل في الحساب  
 ولا تخلفي ما لا طاق في به اي من عقوب النار التي  
 مع فوق طاقه البشر وان كان اريد طلب عدم  
 التكليف ما لا يطاق فالمراد ما فيه عذرة وصعوبة

مقدم

مزادة

مزادة فهو من قبل ببط الحلاس مع الحبوب فلا يكون  
 مفردة واقعا كما في قوله تعالى لا تأخذوا انفسكم  
 او اخطانا او المعاهد الموضوعة للمهاد بكلمة المراسن  
 الارض المبعوث بحكمه لا يا قدير اذ بالحكم ما فيه اجمال  
 ويقال له المشابه غضا جديدا بالدين المحملة  
 والقاد الجمل المشددة اي طرا جديدا كالتفسير **باب**  
 فيما يدل ما بين غروب الشمس وقت النوم اول وقت  
 المغرب واما الجهة الشرقية ويمتد وقت فضيلتها  
 غيبوبة الشفق ووقت ادائها الى ان يبقى الانساق  
 الليل فذرها مع العاد فاذا انخفت دخول الوقت  
 تقول عشر مرات ما دونه وليس المحدثين في الفقه  
 صحيح عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال  
 انما وقع يدك على اشدك ثم تمسحها على وجهك  
 على المجتهد وتقول احطت على نفسي واهل ووالي  
 ووكلي من عبادي وشاهد بالله الذي لا اله الا هو

ديه

ليس

على المشهور

عن الصادق عليه السلام  
 من دعا نوحا عليه السلام  
 الى شيا وعنده السلام  
 في الكوفة فقاموا فقاموا  
 فقاموا فقاموا فقاموا



عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالشَّهَادَةُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْقِيَوْمُ لَا تَأْخُذُهُ  
سُنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ إِلَى قَوْلِهِ سَأَدُّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ وَاللَّامِقُ  
إِلَى أَحَدِهِمْ الْأَدْعِيَةُ الثَّلَاثَةُ وَبَيْنَهُمَا أَنْ خَفِيَ  
الْوَقْتُ ثُمَّ يَنْبَغِي الْمُبَادَرَةُ إِلَى صَلَاةِ الْمَغْرِبِ فَإِنَّ السَّفَادَ  
الرَّوَايَا الْمُعْتَبَرَةَ عَنْ أَصْحَابِ الْعَقَّةِ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ  
وَقَتْمَا يَصْنِقُ وَالرَّوَايَا فِي ذَلِكَ مَنَظَرَةٌ كَادِرَةٌ  
ثَقَّةً لِلْإِسْلَامِ وَالْكَافِي بِسَدِّ صَحِيحٍ عَنِ الْقَادِقِ أَنَّهُ قَالَ  
إِنْ جَبْرَيْلُ عَمَّا إِلَى نَبِيِّ مَا تَكْمُلُ صَلَاةٌ بِوَقْتَيْنِ غَيْرِ صَلَاةِ  
الْمَغْرِبِ فَإِنَّ وَقْتَهَا وَاحِدٌ وَوَقْتَهَا وَجُوبُهَا وَكَادِرَةٌ  
رُئِيسُ الْمُحَدِّثِينَ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِي وَالسَّيْنُ مِنَ الْإِسْلَامِ  
عَنِ أَبِي إِسْمَاعِيلَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ  
مَنْ أَمَرَ الْمَغْرِبَ حَتَّى تَشْتَبِكَ الْجُحُومُ فَإِنَّهُ يَمُوتُ مِنْهُ  
وَكَادِرَةٌ شَيْخُ الطَّائِفَةِ وَالتَّهْدِيبِ بِسَدِّ صَحِيحٍ  
عَنِ ذَرَجٍ قَالَ قُلْتُ لَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَنَا سَأَلْتُ  
أَصْحَابَ أَبِي الْخَطَّابِ يَسْتَوْنَ بِالْمَغْرِبِ حَتَّى  
تَشْتَبِكَ

إِنْ

تَشْتَبِكَ الْجُحُومُ فَقَالَ إِيَّاهُ إِلَى اللَّهِ مَنْ قَدْ ذَلِكُ  
شَهْدًا وَكَادِرَةٌ فِي التَّهْدِيبِ إِذَا بِسَدِّ صَحِيحٍ عَنْهُ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ إِنْ جَبْرَيْلُ عَمَّا إِمْرُؤُوسُ اللَّهِ  
مَا بِالْقُلُوبِ كُلِّهَا فَجَعَلَ تَكْمُلُ صَلَاةً وَقَتْمَا يَصْنِقُ  
فَالْتَمَسَ جَعْلَ لَهَا وَقْتًا وَاحِدًا وَقَدْ وَرَدَ إِذَا فِي  
الرَّوَايَا الْمُعْتَبَرَةَ خُرُوجَ وَقْتَهَا بِذَهَابِ الشَّفَقِ وَعَمَلُ  
بِذَلِكَ جَامِعَةٌ مِنْ عُلَمَائِنَا وَجَعَلُوا مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ  
وَذَهَابِ الشَّفَقِ وَقْتًا لِلْمُحَادَرَةِ وَبَعْدَهُ وَقْتًا لِلْمُحَادَرَةِ  
وَلَا ظَهَرَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمُنَاقِرُونَ مِنْ أَنَّ الْمُخْفِ  
أَنَّهُ هُوَ وَقْتُ فَيْضِهَا لَهَا وَقْتُ إِذَا بِهَا فَيَجْعَلُ لَهَا  
الْحَادِقَ عَنْ مَنْ أَمَرَ تَشْتَبِكَ الْجُحُومُ عَلَى مَنْ عَمِلَ  
وَجُوبُ تَأْخِيرِهَا إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ وَيَنْبَغِي عَدَمُ الْإِحْدَالِ  
بِلَا دَانَ وَإِلَّا قَامَتْ عَنْدهَا فَقَدْ قَالَ جَامِعَةٌ عَنْ  
بَيْنَا كَالسَّيِّدِ الْمَرْفُوعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَابْنِ أَبِي عَقِيلٍ وَابْنِ  
الْجَنْدَبِ بِوَجُوبِهَا فَيَقُولُ قَالَ بَعْضُهُمْ سَيُطْلَأُ نَهَا بَعْدَهُ



تركها واذا اذنت فافصل بينه وبين المأقاة بسكينة  
 او جلسته فقد روى عن الصادق ع الله قال من  
 جلس فيما بين اذان المغرب والمأقاة كان كما  
 انشأ خط يده في سبيل الله وما يقال بين اذان  
 المغرب والمأقاة اللهم اني اسئلك يا قبال ليلتك و  
 ادبار نهارك وحضور صلواتك واصوات دعائك  
 وتسبيح ملائكتك ان تقبل علي محمد وآل محمد وانت  
 علي انك انت الثواب الرحيم واما الفعل بينهما  
 بالخطوة فقد كوز في كتب الفروع وقال شيخنا في الله  
 كثر الله لم يجد به حديثا ونقول بعد المأقاة ما  
 قد افصح العروة مرعيا للاداب السالفة وتختار  
 من التودعة في الركعة الاولى سورة النصر او الكافر  
 او ما شاء بهما في القعدة في الثانية التوحيد وتعقب  
 بعد الفروع بالتكبيرات الثلاث وتسبيح الرضوخ عليها  
 السلام ثم تقول ثلاث مرات ما رواه عن ابي الحسن  
 في الفقيه

في الأذان  
 والمغرب

في الفقيه عن الصادق ع الله محمد الله يفعل  
 ما يشاء ولا يفعل ما يشاء غيره ثم يقول الى ان اذنت  
 ان اجبت التطويل في التعقيب فافضل ان تأتي  
 بما زاد على ذلك بعد ان اتسع الوقت وقد ورد  
 عن اصحاب المعصية سلام الله عليهم السلام بحث على  
 نافذة المغرب فقد روى عن الصادق ع الله قال لما  
 بن المغيرة لا تدع اربع ركعات بعد المغرب في سفر ولا  
 حضر وان طلبت الخيل ويكره الكلام بينهما وبين  
 المغرب ورواية الخفاف عن الصادق ع الله  
 له ع ذلك روى عن ابي الحسن في الفقيه عن  
 الصادق ع الله قال من صلى المغرب ثم عقب ولم  
 يتكلم حتى يصلي ركعتين كتب الله له عشرين وان  
 صلى اربعاً كتب الله له حجة مبرورة وليشتهر ركعة  
 الكلام فيما بين المأقاة ويدل على ركعة ركعة  
 في الفرائض قال في ابي ابو عبد الله ع عن



انما تكلم بين المذبح الذي بعد المغرب وقد استدل العلماء  
 في المنتهى بهذه الرواية على كراهية الكلام بين المغرب  
 وبينها ووافقه شيخنا في المذكرى على هذا استدلالا  
 وهو كما ترى واول وقت هذه المذبح الفاعل من الغرض  
 وآخره على المشهور ذهب الشافعي ولا يلزم بها الفضا  
 سواء تلبس بها او لا وتجا قبل باستداده الى ان يبتني  
 بعد المغرب وقبل الانقاف مقدرا رادتها وقد عمل اليه  
 شيخنا في المذكرى لكن كلام العلامة طاب ثراه في  
 المنتهى يدل على اتفاق علماءنا على ان آخر وقتها يغيبه  
 انشقاق فلا عدل في حق المشهور واذا فاق وقتها ينبغي قضا  
 هناك بالروايات فمن الصادق ع قال قال رسول الله  
 ان الله لم يباحي بالعبادة يقضي صلاة الليل بالتهار  
 يا ملائكتي انظروا الى عبدي يقضي ما لم افترض عليه  
 اشهدكم اني قد غفرت له وقدرت عليه ع  
 في تفسير قوله والمؤمنون هم واصلوهم دائمون  
 اي



اي يدومون على الصلاة الستة ان فاتتهم بالليل  
 ففوضوا بانها وان فاتتهم بالنها ففوضوا بالليل  
 عند الشروع فيها ان تفتح الركعة الاولى بالتكبيرات  
 السبع مع ادعيتها الثلاثة ويقرأ فيها بعد الحمد التوحيد  
 ثم تقرأ الثانية القدر وان شئت واث في المولى  
 والمجد وفي الثانية التوحيد وان اقتضت على الحمد  
 اجزأ كما في سائر الروايات وينبغي جهر بالقراءة فيها  
 في جميع التوافل الثانية وتقول بعد واغنى عن التكبير  
 اللهم اياك تولى ولا تولى وانت بالبطر الماعلى واليك  
 الرجوع والمنتقى وان لك الحيات والحيوان والكلاب  
 خزة ولاولى اللهم انا نعوذ بك ان نذل ونخزى وناني  
 ما عندك اللهم انا اسئلك لعل على محمد وآل محمد  
 اسئلك بحبك ورحمتك واستعبدك من النابغة  
 واسئلك من الخور الذين بينك وبينك وان يجعل اوسع  
 عندك برئتي واحسن علي عند اقرب احبكي

تمت



وَأَطْلُقَ طَائِعَتَهُ وَمَا يَقْرَبُ مِنْكَ وَيُحِيطُ بِكَ وَبِرَفْعِ  
 لَدَيْكَ عَمْرِي وَأَحْسِنَ فِي جَمِيعِ أحوَالِي وَأَمُودِي وَمُعْرِفِي  
 وَلَا تُكَلِّبْنِي إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ وَلَطْلُقْ عَلَيَّ بِقَضَاءِ جَمِيعِ  
 حَوَائِجِي لِلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَبْدِ لِي الدُّنْيَا وَوَلَدِي وَوَسْطِي  
 أَخَوَانِي الْمُرْسَلِينَ فِي جَمِيعِ مَا سَأَلْتُكَ لِفَقْرِي وَجُحْدِي  
 حَمْدُكَ الرَّحِيمِ **سَمِعْتُ** وَبَعْدَ ذَلِكَ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَمْرِ  
 الْأَوَّلِيِّ مِنْ بَابِ هَذِهِ الْبَابِ فَتُحَرِّفُ فِي الرُّكُوتَيْنِ الْأَوَّلَتَيْنِ  
 وَيَقْرَأُ فِي أَوَّلِهِمَا بَعْدَ هَذَا أَوَّلَ سُورَةِ الْحَدِيدِ بِسْمِ اللَّهِ  
 الْمُجْمَعِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ بِأَوَّلِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَعْرِفَةِ  
 الْحَكِيمِ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِحَسْبِ وَبَسْ وَهَذَا  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يَوْمَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ وَالظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ  
 طِبْ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُعَلِّمُ  
 مَا يَشَاءُ فِي اللَّائِظِ وَمَنْ يَخْرِجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ  
 مَا يَنْبُجُ فِيهَا وَهُوَ عَالِمُ الْغُيُوبِ إِنَّكُمْ وَاللَّهُ تَعْلَمُونَ  
 الصَّحْرَ

بِصِرْطِهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ  
 يُوجِبُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوجِبُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ  
 بِذَاتِ الصُّدُورِ وَقَرَأَ فِي الثَّانِيَةِ آخِرَ سُورَةِ الْحَدِيدِ  
 هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلِ الرَّابَةِ خَاشِعًا مُتَعَدِّيًا  
 خَشِيَ اللَّهَ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِقَوْمٍ أَعْلَمُوا  
 فَيَتَفَكَّرُونَ هُوَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغُيُوبِ وَالْغُيُوبِ  
 هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ  
 السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمُ الْمُؤْتَمِرُ الْخَبِيرُ الْمُنْكَرُ الْحَكِيمُ  
 عَابِدُكَ كُنْ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُخَرِّجُ الْمُدَبِّرُ  
 الْحَسْبُ لِلَّهِ كُنُوزُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَكِيمُ  
 وَتَقُولُ فِي السُّجْدَةِ الْآخِرَةِ مِنْ جِهَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ سَبْعَ  
 مَرَّاتٍ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَجْهَكَ الْكَرِيمَ وَوَسْمَكَ الْعَظِيمَ  
 وَمَعْلَكَ الْقَدِيمَ أَنْ تَقْبَلَ عِبَادَتِي وَأَلِّهِ وَأَنْ تَقْبَلَ ذَنْبِي  
 الْعَظِيمَ إِنَّهُ لَا يَفْقَهُ الدُّنْيَا الْعَظِيمَ وَلَا الْعَظِيمَ وَادْفَعْ  
 مِنْ أَرْكَعَاتِي الْأَرْبَعِ وَلَا تَقْعُ مِنْ أَكْثَرِ الْعَقِيبِ بَعْضُ

تَقْبَلُ  
 تَقْبَلُ



ما ترونه تعقيب الفجر فما يدعى في الصباح والمساءلة  
عليه **صلى الله عليه وسلم** وان النعم وقتك فادع عقيب  
المغرب بهذا الدعاء بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
صلى على محمد النبي المذنب المبرور المنيح المنيح المنيح  
خاتم النبيين وسيد اصفيائك وخالفك  
ذي المقام المحمود والمنهل المشهود والخص المرفوع  
اللهم صل على محمد كما بلغ رسالتك وخلصك في  
سبيلك ونفع لامتك حتى آتاه اليقين صلى على  
آل الطاهرين لا خيار الا بقيا والا نور الا الذي يخرجهم  
لنقل واصطفيتهم من خلقك وامنتهم على  
وجعلتهم خزان علمك وترجمتهم وحيد واعلام  
نورك وحطمتهم واذهبت عنهم الرجس  
وطهرتهم بطهر الله انفسنا عنهم واخرونا فيهم  
وتحت لوائهم ولا تغرق بيننا وبينهم واجعلني  
بهم عندك وجيها في الدنيا والاخرة ومن

الذين

الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الحمد لله الذي  
اذهب النهار بقدرته وجاء بالليل برحمته  
خلقا جديدا وجعله ليلا وسكنا وجعل الليل  
والنهار آيتين ليعلم بها عدد السنين و  
احساب الحمد لله على اقبال الليل وادبار النهار  
اللهم صل على محمد وارحمه واصح لي ديني الذي  
هو عمدة امري واصح لي اخوتي التي اليها  
تقضى شؤي واجعل الحياة زيادة لي من كل خير واجعل  
الموت راحة لي من كل سوء والفني امر دنياي واخري  
بالقيت به اوليائك وزبك من عبادك الصالحين  
حين وارفع عني شرهم ووفقي لما يرضيك عني  
يا كريم اسئلك الله الواحد القهار وما في الليل  
والنهار اللهم في هذا الليل والنهار خلقت من خلقك  
فاغمني فيها بقوتك ولا ترحم جرة مني على سعادتي  
ولا تزلزل محاربي واجعل علي فيها مقبولا وسعيدا

ليعبدك



وسهل لي ما انا في عرو واقض لي فيه ما تحبني وامني  
 تذكر ولا تنسني عني شريك ولا تنسني ذكرك  
 ولا تحل بيني وبين حبيبك ولا تنسني في نفسي  
 طرفه عين ايدك الى احد من خلقك الكريم اللهم  
 صل على محمد وال محمد واتبع فلي لا ذكر حتى احيى و  
 حيدك واتبع امرك واجتنب نهيك اللهم صل على  
 محمد وال محمد ولا تنسني عني وجهك ولا تنسني نفسك  
 ولا تحبني عفوكم واجعلني اول اوليائكم واعاد  
 اعدائكم وارزقني الرزق منك والرغبة اليك  
 التسليم لربك والصدق بكنايك واتبع سنة  
 نبيك ما اتفق اني اعوذ بك من نفسي لا تنفع من  
 بعلي لا تشيع وعين لا تدع وفك لا يخشع وقلبي  
 لا يفرغ وعقل لا ينفق ووعايد لا تبسع واعوذ بك  
 من سوء القضاء ودرك الشقاء وممانه اله  
 عدو وجهد البلاء وعمل لا يرضى واعوذ بك  
 من الفقر

الحمد لله

من الفقر والكفر والفقر وضيق الصدر وسوء  
 مر ومن بلا ليس لي يد جبر ومن الداء العطار  
 الرجال وخيبة القلب وسوء المنظر والنفس والاعمال  
 والمال والدين والمولد وعند معاينة ملك الموت  
 واعوذ بالله من ان ياتي سوء وجار سوء وتوحيب  
 وساعة سوء ومن شر ما يلج في الارض وما يخرج  
 وما ينزل من السماء وما يقربها من شرطان  
 الليل والنهار ما طار فاطرق وخير ومن شر كل دابة  
 لي اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم  
 فسيكفيكم الله وهو السميع العليم الحمد لله الذي  
 قضى عني صلوة كانت على المؤمنين كتابا موقورا  
 ثم يقول اللهم اني اسئلك بحق محمد وال محمد صلى  
 على محمد وان تجعل النور في بصري والبصر في ديني  
 واليقين في قلبي والاحسان في عملي والسعادة في  
 نفسي والسعة في رزقي والشكر لك ابدا ما بقيتني

عليه

ان

والحمد لله



ثم تجد مجدتي الشكر تقول فيها وبعد ما من  
 واقرا ما يحزن ان تقول في كل شكر وشكر وقد روي  
 فعلها بعد نافلة المغرب وفي بعض الروايات فعلها  
 قبلها وبعد فراغك من ذلك تقوم الى ركعتي ساعده  
 الفضله وتقول في الاولى بعد الحمد وذات الترتيب  
 ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى  
 في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت  
 من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك  
 تنجي المؤمنين في الثانية وعنده مفاتيح الغيب  
 لا يعلم الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من  
 ورقه الا يعلمها ولا حبة وطلحات الارض ولا من  
 ولا ياب الا في كتاب مبين ثم تفت معقول الله  
 الى اسئلك بمفاتيح الغيب التي لا يعلم الا انت ان تقلى  
 على حمد والحمد ان تفعل كذا وكذا ثم تقول اللهم  
 انت ولي نعمتي والقادر على طلبتي فعلم حاجتي فاعلم  
 بحمد

شهما

وكعتي الفضله

محمد وآله عليه وعليهم السلام لما قضيتها الى سوال  
 حاجتك فقد روي هشام بن سالم عن ابي عبد الله  
 ع ان من صلاتي عاتين الركعتين بين العاتين  
 ودعا بهذا الدعاء وسئل الله حاجته اعطاه الله ما  
 واعلم الله قد اشهر تسمية عاتين الركعتين بركعتين  
 العقيقة وركعتي الفضله وركعتي ساعده الفضله  
 ذلك ان الساعده التي تلي عاتين الركعتين فيها  
 وهي ما بين المغرب والعشاء ساعده الفضله روي  
 من المحدثين والعقيدة عن الباقر ع الله قال ان  
 ابيس انما يثب جنوده جنود الليل من حين تغيب  
 الشمس الى غيب الشفق ويثب جنود النهار من حين  
 يطلع الفجر الى مطلع الشمس وذكر ان النبي ص كان يقول  
 اكثر واكثر الله عز وجل في عاتين الساعتين  
 فتقودوا بالله عز وجل من شئ ابيس وجنوده  
 وعزوا واصفادكم في عاتين الساعتين



فانما ساعدا غفلة ورمى شيخ الطائفة في القيد  
 عن الصادق ع انه قال قال رسول الله ع و الله  
 في ساعة الغفلة ولو ركعتين خفيفتين فانما يؤتى  
 و الاكرامة قيل يا رسول الله وما ساعة الغفلة قال  
 ما بين المغرب والعشاء ولا يحصى ان الظاهر ان المراد  
 ما بين وقت  
 مغرب وما بين  
 وقت عشاء  
 ما بين العدين وقد ورد في الاحاديث الصحيحة  
 ان اول وقت العشاء عجبوبة الشفق كما سيأتي ومن  
 هذا يستفاد ان وقت اداء ركعتي الغفلة ما بين  
 الغروب ووعاب الشفق فاذا اخرج ذلك لصلوات  
 فضا حقا وما يستحب فعله في ساعة الغفلة ركعتان  
 تقرا في الاولى بعد الحمد الزائل ثلث عشرة مرتبة وفي  
 الثانية بعد الحمد التوحيد خمس عشرة مرة فقد ورد  
 شيخ الطائفة عن الصادق ع ان النبي ص قال

من

من فعل ذلك في كل ليلة زاحي في الجنة ولم يحصى ثوابه  
 الا الله تعالى **يخطف** يحط عندك بالحجارة المحملة والظلمة  
 المحملة على وزن يعطى اي ما يوجب الخط بوزن  
 على وزن يكرم اي يقرب والمنهل المشهور والمنهل  
 موضع النهر يقتضيان وهو اول الشرب والمراد  
 بالمنهل هنا الخوض الكوثر ففقط عليه تفسير  
 حتى اناه اليقين المراد باليقين الموت وبه تفسر  
 قوله ثم واعد ربك حتى يا تيدك اليقين وتوجه  
 وحيد بالثناء المشاة الفوتانية ثم المراد المحملة ثم  
 الف ثم حيم مكسورة ثم حاء جمع ترجمان وهو المترجم  
 الى المفسر للسان وجبله لباسا وسكننا المراد باللباس  
 الغطاء لا انه يغفل ويستر بظلمته وبه فسر قوله ثم و  
 الليل لباسا وقد مر تفسير السكنى ودعاه انما عدا  
 وجعل الليل والتهاد آيتين اي علامتين واليتين  
 على كمال القدرة عصمة امرى بكسر العين وسكان الصاد

نور حيم



الحسين اي وفايتي وحافلي من الشقاء الخلد وجعل  
الحياة زيادة لمن كل خير اي اجعلها موجبة لادبها  
وي من كل نوع من انواع الخيرات الملقاة في <sup>الليل</sup> وهذا  
واللهاد خلقان اي من قوا ولا كان الليل والنهار  
عن مقدار رتبة السموات تنبئ خيرات ويمكن ان  
يجعل الخير عن اسمها محذوف فيكون من عطف الجملة على جملة  
والشكر مروي في خاتمة وهذا الليل والنهار خلقان  
ولا نوحا جرة من اي لا تجعلها بحيث يريان من  
جرة على الذنوب والمفوض التوفيق لترك الذنوب  
حتى اعني وحيدك اعني بالعين الجملة اي حتى اتمه  
ودرك الشعار ترقيته في تعقب القبح وجمد البلاء  
الجمد يفتح اوله وقد يفتح المشقة وجمد البلاء على حاله  
التي تسمى لما ان من الممات وقيل هي كثرة العيال مع الفق  
ومن الدار الضال بالعين المضمومة والفاء المعجمة <sup>للحق</sup>  
الصعب الذي يعجز عنه الطيب وخيبة المتقلب  
للجنة

١٠٥  
الحبيب بالحاد الجملة واليد المشاة التخيانية والبا  
الموحدة من خاتيب اذا صار محروما سوا منقلب  
بفتح اللام مصدر بمعنى الملقاة اي الرجوع والحد  
الرجوع الى الله سبحانه يوم القيمة مراتن سور  
وجاز سور السور بالفتح مصدر ساء اي فعل به ما  
يكروه وبالفتح اسم للمعنى لخاص بالحدود ويقال  
انسان سورا بالاضافة وفتح السين وكذلك جاز  
سور وقين سور واشكال ذلك كانت على المومنين  
كتابا موقوتا الكتاب مصدر كالقالب والمراد منه  
المنسوب اي المفوض والموقوت المحدود بالوقت  
مقيد وذا اللون اي صاحب الحوت وهو يونس  
على قنينا وعليه التمس وقد تقدم تفسير بقية الآية  
الكريمة في ادعية نافذة العسر وعنده مفتاح الغيب  
اي خزائنه ومفاتيحه الا وكتاب مبین اي اللوح المحفوظ  
وقيل علم الله سبحانه والقادر على طبعه بفتح







تغير ما بين يديك ولا تزيينا من روحك  
 ولا تفتنا بعد كرامتك ولا تفتنا بعد ازهدتنا  
 وعجب لنا من لذكرك حمد انك انت الوفاة ثم تفر  
 كل من الفاعلة والتوحيد والعبودية ثين عشر مرات  
 تقول سبحانك اللهم وبحمدك ولا اله الا الله  
 اكبر عشر مرات ثم تقول اللهم صل على محمد وآل محمد  
 عشر مرات ثم تقول اللهم افعل في اولاد محمد  
 واسمع علي من حلال رزقك وشفعني بالفايد  
 ما يقبلي بسعي وجرى وجميع جوارح الله  
 من بعد فنيك لا اله الا انت استغفرك والودك  
 اليك يا ارحم الراحمين ثم تقول وهو من اذعية  
 طلب الرزق اللهم انه ليس لي علم بموضع رزقي  
 وانما اطلبه بخطاتي خطي على قلبي فاجعل لي طلبه  
 البذلان وانما اطلبه كما يحبان لا اذري افي  
 سمعت يقول في ارض حزن ام في سائر ادم وبنو ام

عذر طلب الرزق

في بحر وعلى يدي من ومن قبل من وقد علمت  
 عذبة عندك واسأله بديك وانت الذي تقسمه  
 بالظلمة وتبسه بوجهك اللهم فصل على محمد و  
 آل محمد واجعل يا رب رزقك في راسع ومطلبه  
 سهلا ومأخذا ورياء ولا تقبلي طلبك ما لم تقدر  
 في فيه رزقا فانك غني عن عذابي واما فقيري  
 رزقك فصل على محمد وآل محمد وجعل على عبدك يظفلك  
 انك ذو فضل عظيم ثم قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 صل على محمد وآل محمد صلوة تليق بها الرضا انك  
 وصحبه وتحييها بها من خطاك والنا واللاه  
 على محمد وآل محمد والمر في الحق حقاً حتى استغفر  
 الباطل باطلا حتى اجنبه ولا محمد على منشا  
 بها تابع هو لي بغير عذبي منك واجعل هواي  
 لرضاك وطاعتك وخذ لبيك رضى نفسي  
 واقعدني لما اختلف فيه من الحق يا ذاك انك

ولا تقبلي

في



نفدي من ثناء المصطفى مستقيم اللهم صل على محمد  
 وآل محمد واحمدني فحين هديت وعافيت فحين  
 عافيت وتوليت فحين توليت وبارك انما اعطيت  
 وقني شر ما نصبت انك تقضي ولا يقضي عليك  
 غير ولا يحار عليك ثم تبارك اللهم لهديت  
 فلك الحمد وعظم حمدك ففوت فلك الحمد و  
 يدك فاعطيت فلك الحمد فاعطيت فلك الحمد  
 وبارك فغفر وتستر انت كما اثبت على نفسك بالكرم  
 وحمد لبيك وسعديك تبارك وتعالى الجواد  
 ولا فخر منك لا اله الا انت سبحانك اللهم  
 ومحمد عليهما سواد وطلعت نفسي فاعفوا ورحمتي و  
 ارحم الراحمين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من  
 الضالين لا اله الا انت سبحانك اللهم ومحمد عليهما  
 عليهما سواد وطلعت نفسي فاعفوا يا خير العافين  
 لا اله الا انت سبحانك اللهم ومحمد عليهما سواد

بسطت

نفس

نفسي على انك انت التواب الرحيم لا اله الا انت سبحانك  
 اني كنت من الضالين سبحانك رب العزة  
 عما يصفون وسلام على المرسلين وحمد لله رب  
 العالمين اللهم صل على محمد وآل محمد ويصلي منك في عافية  
 وصلي منك في عافية واسرني منك في عافية  
 وانصرني في تمام العافية ودوام العافية والشكر  
 العافية اللهم اني استودعك نفسي ودينه واهلي  
 ووالي وولدي واهل حرايتي وكل نعمته انعم بها  
 علي وتغنم فضل علي محمد وآل محمد واجعلني وكنتك  
 واسندك وكلابيتك وحفظك وجا طينك وكفا  
 برك وسرك وذمتك وجوارك وودائك يا  
 لا يضيع ودائعه ولا يخبث سايله ولا ينفد ما  
 عنده اني ادراكك في محرابي فليكن  
 كادني وبقي علي اللهم من اراد نافعاً و  
 كاد ناكدة ومن نصب لنا عداوة فخذ يارب

مني وصحبي  
 في عافية واسترني  
 منك ٣



عَنْ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ عَمْرٍ  
عَنِ الْبَيَّاتِ وَالْعَاهِدِ وَالنِّعَمِ وَلَوْ أَنَّ السَّعْمَ وَالْ  
النِّعَمَ وَغَوَاقِبَ الْكَلَفِ وَمَا طَعَنَ بِهِ لَمَّا لَقَيْتُكَ  
وَمَا كُنْتُ بِكَ الرَّجْحَ عَنْ أَمْرِكَ وَمَا أَعْلَمَ وَمَا أَعْلَمَ  
وَمَا أَحَاطَ وَمَا أَحَاطَ وَمَا أَحَدُ وَمَا أَحَدُ  
وَمَا أَتَى أَعْلَمَ بِهِ النَّهْدُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ عَمْرٍ  
هِيَ وَنَفْسِي عَنْ سَمْعٍ حَزَنِي وَأَكْفِي مَا ضَافَ بِهِ  
صَدْرِي وَعَيْتُكَ بِدَعْوِي وَقَلْتُ فِيهِ حِيلَتِي وَ  
ضَعُفْتُ فِيهِ الْفَرْقَ عِنْدَ انْقِطَاعِ الْأَمَالِ وَجَبَتْ  
الرَّجَاءُ مِنَ الْمَلُوكِ إِلَيْكَ فَمَنْ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ عَمْرٍ  
وَأَكْفِيهِ يَا كَايِيْنَ بِشَيْءٍ وَلَا يَكْفِي مِنْهُ شَيْءٌ  
كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى لَا يَكْفِي شَيْءٌ إِلَّا كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَ عَبْدِ اللَّهِ  
وَأَلَّ مُحَمَّدٍ وَأَمْرَهُ قَتْلِي مَحْمَدَ بْنَ الْحَرَامِ وَبَيَّاتِ  
بَيْنَكَ مَعَ النَّوْبَةِ وَالْمَذْمُومِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ  
نَفْسِي وَأَهْلِي وَوَلَدِي وَأَجَوَاتِي وَ

وَبَارِئُ فِطْرِهِ  
فَصْلُ ثَوْنِي وَخِزْنِي

أَسْتَغْفِرُكَ مَا أَصْنَعُ وَمَا لَمْ يَهْتِنِ وَأَسْأَلُكَ خَيْرَكَ  
مِنْ خَلْقِكَ الَّذِي لَا يَنْبَغُ بِهِ سِوَاكَ يَا كَرِيمُ مُحَمَّدٌ  
الَّذِي قُصَّ عَنْهُ صَدَقَةٌ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كُنَا بَابًا مَوْجِدًا  
لَمْ تَجِدْ سَجْدًا فِي الشُّكْرِ وَقَوْلٌ فِي الْمَوَاقِفِ الْفَرِيدَةِ  
أَنْفَعُ الرِّجَالِ مَا سَمِعْتُ يَا أَحَدٌ مِنْ كِلَا أَحَدٍ لَمْ يَأْخُذْ  
مِنْ كِلَا أَحَدٍ إِلَّا أَحَدٌ مِنْ كِلَا غَيْرِكَ يَا مَنْ لَا يُرِيدُهُ  
كَثْرَةُ الْعِلَاقِ إِلَّا كَمَا جُودَ اللَّهُ تَاصِلٌ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَأَحِبُّ إِلَيْهِ وَأَفْطَرِي كَذَلِكَ أَوْ كَذَلِكَ تَفْضَحُ خَدَّكَ الْخَضِرَ  
وَقَوْلٌ شَرُّ ذَلِكَ **يُفْضَحُ** خَدَّكَ الْخَضِرَ عَلَى الْمَارِضِ  
تَقُولُ مِثْلَ شَرِّ ذَلِكَ لَمْ تَلِدْ تَلِدُ تَفْضَحُ حَبْثَكَ عَلَى  
الْمَارِضِ وَقَوْلٌ شَرُّ ذَلِكَ سَمِعْتُ قَوْلَ وَصَوْنِ الْأَوْصِيَةِ  
الَّتِي تَدْفَعُ بِهَا الشَّدَايِدَ يَا سَابِغَ النِّعَمِ يَا دَافِعَ  
النِّقَمِ يَا بَارِئَ النِّسَمِ يَا بَاحِيَ النِّفَمِ يَا سَافِيَ النِّفَمِ  
يَا كَاشِفَ الْغَمِّ وَالْهَلَمَّ يَا ذَا جُودٍ وَالْقَرَمَ يَا سَابِغَ  
كُلِّ صَوْتٍ يَا مُدْرِكَ كُلِّ فَوْتٍ يَا بَاحِيَ الْعِلَاقِ

الديار في حجة  
الشكر عبد الفتاح ع

اَنْتُمْ

الطاهر بن محمد

الدعا في دفع  
مفتي الشريعة



رَبِّهِمْ وَمِنْهَا نَعْلَمُ بَعْدَ الْمَوْتِ مَنْ عَلَى عَرْشِ عَالِ مُحَمَّدٍ  
 وَاجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي وَجْهًا وَمِنْ جَانِبِ الْحَدِّ  
 وَكَلَامِ لَمْ يَنْفَعْنِي دَلْعَنِي الْوَيْلَةُ بِنَالِي وَبِحُجْرَةِ نَعْلِي  
 نَمَّا وَالشُّهُورُ فِيهَا الْعُلُوسُ وَذَكَرَ بَعْضُ عُلَمَائِنَا أَنَّهُ فِيهَا  
 أَضَلُّ مِنَ الْقِيَامِ وَرَوَى شَيْخُ الطَّائِفَةِ فِي التَّهْدِيدِ  
 بِسَنَدٍ صَحِيحٍ عَنْ الْقَادِقِ أَنَّهُ قَالَ لَوْ كُنَّا بَعْدَ الْقِيَامِ  
 كَانَ ابْنُ بَيْهَاتٍ وَهَذَا قَاعِدَةٌ أَمَّا أَصْلُهَا وَأَمَّا نَائِمٌ  
 وَعَمَلُنَا عَلَى الْمَشْهُورِ وَمِنْهُ وَقْتُهَا بِامْتِدَادِ قُوَّةِ  
 الْقِيَامِ بَعْدَ الْإِنْفَاقِ قِيَامًا وَتَفْجِيرًا بِالتَّكْرَارِ السَّعِ  
 وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الثَّلَاثَةُ وَيَقُولُ فِيهِ الْإِسْرَةُ الْمَلَكُ  
 أَوَّلُ الرَّاقِعَةِ فِيهِ الثَّانِيَةُ التَّوْحِيدُ وَتَدْعُو بَعْدَ الْفَرَقِ  
 بِمَا شِئْتَ **فَصِيح** وَلَا تَقْسِمْنَا مَعَكَ كَمَا لَمْ تَسْتَلْ  
 حَ وَنَحْوَهُ وَلَا تَقْسِمْنَا مِنْ مَرَدِّ حَيْدٍ بَغْفِ الرَّمْيِ  
 مِنْ رَحْمَتِكَ وَالرَّقِ حَ فِي الْأَصْلِ بِمَعْنَى الرَّاحَةِ وَ  
 سَبْعَ عَشْرَ مِنْ حِكْمَاتِ زَيْدِكَ أَيْ أَجْعَلْ رَدِّكَ لِحَدِّكَ  
 سَابِقًا

بصلها

فهام

سَابِقًا أَيْ وَسَاعًا وَقَدِيدَ الْأَسْبَاحِ بِعَلَى تَقْنِينِهِ  
 الْمُنَافِضَةِ وَلَا تَقْنِنِي بِالْعَيْنِ الْحَمْلَةَ وَالْمُؤْنِنِ  
 وَأُولَئِكَ مَشْدُودَةٌ أَيْ لَا تَنْتَعِنِي بِطَلَبِ عَمَلِ الْمَقْدَرِ  
 وَالْمُرَادُ الْمَهْنِي الْمَا عَرَضَ عَنْ طَلَبِهِ وَحَدِّ لَيْفِكَ  
 ضَامِنٍ نَفْسِي أَيْ أَجْعَلْ نَفْسِي رَاضِيَةً بِكُلِّ مَا يَبْرُدُ عَلَيْهَا  
 مِنْكَ وَأَطْعِلْ خَرَاتِنِي بِالْحَمْدِ الْحَمْلَةَ الْمَهْمُومَةَ وَالزُّرَى  
 الْعِيَالِ لَأَنْتَ تَحْمِلُ لَأَجْلِهِمْ وَأَجْعَلْنِي فِي كَفَاكَ  
 بَغْفِ النَّوْنِ أَيْ فِي حَزْرِكَ وَجِيَا طِنِكَ بِالْحَمْدِ الْحَمْلَةَ  
 الْمَكْسُورَةَ أَيْ تَعَهَّدْ وَمِيَانَتَكَ وَذَقْمَتَكَ أَيْ عَمَلَكَ  
 وَكَفَالَتَكَ لَأَنْتَ الْوَلِيُّ لِي فِي تَحْوِيلِ أَعْدَائِي أَدَارَ بَا  
 مَحْلَتَيْنِ كَادِفٍ وَزَنَا مَعْنَى وَنَحْوِ بَقِيَةِ الزَّنْ جَمْعِ  
 نَحْوِ وَهُوَ مَوْضِعُ الْقَدَادَةِ وَقَدْ تَضَنَّنَ أَدَارَ مَعْنَى  
 أَضْرِبْ أَوْ اطْعِنِ فَقَالَ فِي تَحْوِيلِ أَعْدَائِي أَخَذَ عَوْبِي  
 الْمُرَادُ بِالزُّرَى هَذَا الْغَالِبُ وَالنِّقْمُ وَالزُّقْمُ السَّقْمُ لَا  
 فِي قَوْلِهِ السَّقْمُ يَفْتَحْنِي لِنَا سَبَبِ السَّقْمِ وَأَنْ  
 طَبَا



جاء بضم لوله واسكان ثانية ايضا وما طعن به  
 الماد لغضبك طعن بالطاء المحملة والغين المحممة  
 اي جاوز رحدة والمراد ما يوجب الهلاك بالباد سبب  
 غضبه جازاته وما عنت به المزمع عن امرك عنت  
 بالغين المحممة والتائين الفرقا فيين من الغنى  
 وهو تجاوز الحد اي ما عنت بسبب المزمع عنتا  
 صلا دل عن امرك لها بذلك وعكس به صبري يا  
 لعين المحممة وبعد ما يار شناة تحتانية على صفة  
 الجول من حال اذا عنت الذي كاتن به سواك  
 اي اسلك الامر الذي لا يفدر عليه على اعطاء قد  
 لي والتمن به على قبح انت كعفران الذنوب والندى  
 في صحنه يا سابع النعم من قبل الوصف مجال التقاع  
 وقد عرفت معنى السبوح يا باري التسم البارى  
 الخالق التسم بالنون والسين المفتوحين  
 جمع نمة بفتح نين وهو المانان ويطلق على

والجنان  
 والتسم  
 المحممة

الممدك

ما بين وقت النعم  
 الى انقطاع الليل

المملوك ذكر كان او انثى ويمكن ان يولد به هنا  
 جميع الخلاق من الناس وغيرهم **باب** فيما يكره  
 ما بين وقت النعم الى انقطاع الليل او ما فعله عند  
 اعادة النوم الطمارة روى رئيس المحدثين  
 في الفقيه عن القادق ع انه قال من نظر في  
 او الى فراشه بات وفراشه كسجد وذكر علمنا  
 بما قد تيسر الله ادواهم ان القادر على الماء يحفر  
 له البتيم للنوم كالبتيم لصلاة الجادة ومن  
 المستحبة عند النوم قراءة سورة التوحيد و  
 الحمد وفراشه رئيس المحدثين ايضا في الفقيه بسند صحيح  
 وورد ايضا عن اصحاب العشرة سلام الله عليهم  
 قراءة سورة التوحيد مائة مرة كما رواه ثقة  
 الاسلام والكافي بطريق صحيح عن ابى اسامة قال  
 سمعت ابا عبد الله ع يقول من قرأ قل هو الله  
 احد مائة مرة حين ياخذ مضجعه عفر له

بعض

احد  
 الله  
 في قوله  
 قل هو الله  
 عند النوم



ما قبل ذلك خمسين عاما وروى فيه ايضا عنه  
 الله تعالى قال رسول الله ص من قرأ آية الكرسي  
 عند النوم وفي سنة القبر وينبغي ان تدعى اذا  
 اضطجعت بما رواه رئيس المحدثين في الفقيه بلفظ  
 صحيح عن محمد بن مسلم قال قال ابو جعفر ع اذا  
 نزلت الرجل يمسه فليقل بسم الله اللهم اني  
 اسئلك بقرني اليك ورجعت ورجي اليك ووقفت  
 تحت امرك اليك ولجأت ظهري اليك فوكلت  
 عليك رغبة منك ورغبة اليك لا ملجأ ولا  
 ولا ملجأ منك الا اليك امنت بك ما بينك وبينك  
 ورسولك الذي ارسلت ثم تسبح تسبح فاطمة الزهراء  
 عليها السلام فهذا آخر الحديث واعلم ان  
 المشهور استحباب تسبيح الزهراء عليها السلام  
 في وقتين احدهما بعد الصلوة والآخر عند  
 النوم وظاهر الروايات الواردة به عند النوم

ليفتي

ليفتي<sup>١</sup> بتقديم التسبيح على التمجيد وظاهر الرواية الصحيحة  
 الواردة في تسبيح الزهراء عليها السلام على الا  
 طلاق يفتي تأخير عنه ولا بأس بيبط الكلام  
 في هذا المقام وان كان خارجا من موضع الكتاب  
 فنقول قد اختلف علماءنا قدس الله ارواحهم  
 في ذلك مع اتفاقهم على الابتداء بالتكبير لانه  
 صحيحه ابن سنان عن الصادق ع في الابتداء  
 فالشهور الذي عليه العمل في الثقبان تقديم  
 التمجيد على التسبيح وقال رئيس المحدثين وابو  
 وابن الجعدي تأخير عنه والروايات عن ائمة الهدى  
 سلام الله عليهم لا يحمل بحسب الظاهر من اختلاف  
 الروايات المعوية التي ظاهرها تقديم بعد صلاة  
 طهلا فما لا يفعل بعد الصلوة ما يفعل عند النوم وهي  
 ما رواه شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن  
 محمد بن عذافر قال دخلت مع ابي على ابي



عبد الله عليه السلام وسأله ابن عباس عن تسبيح المرحوم  
عليهما السلام فقال الله أكبر حتى أحصى أديبا و  
ثلاثين مرة فقد قال المرحوم حتى بلغ سبعاً وستين  
ثم قال سبحان الله حتى بلغ مائة مرة وبحسبها  
ميدة جملة واحدة والروايات التي طأ مرصها  
تقديم التسبيح على التمجيد مختصة بما يفعل عند  
النوم وهي ما رواه ديس المحدثين في الفقيه  
عن أبي المؤمنين عم الله قال لرجل من بني سعد  
أخذتكم عنى وعن فاطمة عما أنها كانت عنده  
فالتفت بالعربة حتى أتته صدرها وطعت  
بالرعى حتى مجلت يداها وكسحت البيت حتى  
اتكبرت ثيابها وأوقدت تحت القدر حتى كسنت  
ثيابها فأصابها من ذلك فرير شديد فقلت لها  
لو أتيت أبان فما كنته خاد ما يكفيناك حرما  
أنت فيه من العمل فأتت النبي <sup>ص</sup> ووجدت <sup>ص</sup> <sup>ص</sup>

فاستحييت الفرفت فعلم ما أنها جأت لحاجة فقد  
(عليها ونحن في لحافنا فقال السلام عليكم <sup>واستحيينا</sup>  
فكسنا واستحيينا لمكانا ثم قال السلام عليكم <sup>فكسنا</sup>  
فكسنا <sup>عليكم</sup> ففتحنا <sup>عليكم</sup>  
فأنا أنتم نرد عليه أن يعرف وقد كان يفعل  
يسلم ثلاثا فان أدرك له وثلا انرف فقلت و  
عليك السلام يا رسول الله <sup>ص</sup> أو دخل فدخل فجلس  
عند رؤسنا وقال يا فاطمة ما كانت جاتك  
أصغر عند محمد فحسنت أن لم يجبه أن تقوم  
فأخرجت راسي فقلت والله أنا أخرجت يارو  
أنها التفت بالقوبة حتى أتت صدرها ورجت بالرعى  
حتى مجلت يداها كسحت البيت هر من أعجرت  
ثيابها وأوقدت تحت القدر حتى دكنت ثيابها  
فقلت لها لو أتيت أبان فما كنته خاد ما يكفيناك  
حرما أنت فيه من العمل فقال <sup>ص</sup> الله اعلمكم ما هو  
لكامن الخادم إذا أخذ ثيابها منكم فأكبر أديبا



وتلثين بكثرة وتسميها ثلثا وثلثين واحدا ثلثا  
 وثلثين ثلثين فاطمة عليها السلام واسمها ثلثان  
 رخصت عن الله ورسوله وصليت عن الله ورسوله  
 وكأبى يا ايضاح بعض ما تضمنه هذا الحديث حتى  
 جعلت يداها يقال جعلت يداها فيفتح اليهم وكسرهما  
 اذا حصل فيها من شدة الهمم فطاطة وه التي  
 يقال لها بالفارسية ابه وكسحت البيت بالجلتين  
 اي كسسته ودكيت ثيابها بالآل المحلة والمكاف  
 المكسورة والمزونة اي اسودت لوانيت ابانك  
 لو محذوف للدلالة المقام عليه فالله خادما لها  
 دم يطلق على الغلام والجارية يستوى فيه التذكير  
 والمؤنث يكهنت خربانت فيه للزنا بالجلتين  
 بمعنى الشعب والشدّة وجدت عنده احدا ثلثا يقال  
 دخل حدث بفتح الدال اشباب ثم حدث جمعه هذا  
 ولا يخفى ان هذه الرواية غير صحيحة في تقديم  
 التبع

التبع على التبع فان الاول لا يفيد الترتيب وانما  
 مع الطلق الجمع على الماصح كما بين في الموصول فغير  
 ظاهر التقديم اللفظي لك وكذا الرواية السابقة  
 غير صحيحة في تقديم التبع على الله التبع فان لفظه  
 ثم فيها من كلام الراوي فغير المعطوف للتقديم  
 اللفظي ايضا <sup>الظاهر</sup> الظاهرين الروايتين انما هو بحسب  
 الظاهر في حلال الثانية على الاول في الصحة سندها  
 واعتمادها لبعض الروايات الضعيفة كما رواه ابو  
 بصير عن الصادق ع انه قال في تسبيح الزهراء عليها  
 السلام ابتداء بالتكبير اربعاً وثلثين مرة ثم التمجيد  
 ثلثاً وثلثين مرة ثم التسبيح ثلثاً وثلثين مرة وهذه  
 الرواية صحيحة في تقديم التبع على التبع فهي ثلثون  
 الظاهر لفظ الرواية الصحيحة فتحل الرواية الاخرى  
 على خلاف ظاهر لفظها ليس تقع التثنية فيها كما قلنا  
 فان قلت يمكن العمل بظاهر الروايتين معاً فيحمل  
 يمين

فالتثنية



الأول على الذي يفعل بعد الصلوة والثانية على الذي  
 يفعل بعد النوم <sup>صنع</sup> ولا يحتاج إلى حرف الثانية عن  
 ظاهرهما فلم عدت عنه وكيف لم يفعل <sup>وهو</sup> قلت  
 لأن لم أجد تأييدا بالفوق بين تسبيح الزمراء <sup>عليها</sup>  
 السلام في الحالين بل الذي يظهر <sup>بعد التسبيح</sup> أن كلا  
 من الوقيين <sup>المتأينين</sup> بتقديم التمجيد <sup>وتأخير</sup>  
 تأييد به مطلقا سواء وقع بعد الصلوة أو قبل <sup>النوم</sup>  
 فالقول بالتفصيل أحداث قول ثالث في مقابل  
 الجماع للركبة <sup>وأما</sup> يقال من أن أحداث القول  
 الثالث إنما يتبع إذا الزم منه دفع ما اجتمعت  
 عليه الأمة كما يقال في رد أكبر الموطوءة <sup>بما</sup> يعقب  
 لا اتفاق الكل على عدمه بخلاف ما ليس كذلك كما  
 لقول بفسخ النكاح ببعض العيوب <sup>للمنفقة</sup> دون  
 بعض موافقه كل من الشطرين في شرط كاعتن  
 فيه ذلك مانع منه مثل القول بفسخ بيع الثياب

وعدم مثل المسلم بالذي بعد قول أحد الطرفين بالقائه  
 وتعيين الماقل <sup>مثل</sup> التا بعكسه <sup>فجوابه</sup> أن هذا  
 لتفصيل إنما يستقيم على مذهب العامة أما على  
 فردة الخاصة من أن حجية الإجماع متبذرة عن  
 كشفه عن دخول المعصوم فلا إذا مخالفته <sup>حالة</sup>  
 وإن وافق القائل كلام الشطرين في شرط ومن  
 عليه مثل البيع والقبول <sup>وينبغي</sup> أن يكون  
 اضطرار عد على جائد <sup>للايمان</sup> فانه يوم <sup>للمؤمنين</sup>  
 كما رواه ثقة الإسلام في الكافي <sup>وبسند صحيح</sup> عن  
 أحمد بن إسحاق قال قلت لأبي محمد يعني الحسن  
 العسكري عما جعلت فذلك أتى <sup>بمعنى</sup> لمشي <sup>بعض</sup>  
 في وقد اردت أن أسال <sup>أبا</sup> عنه فلم <sup>يقض</sup>  
 بذلك فقال وما هو يا أحمد فقلت روي لنا  
 أن أبا بكر عليه السلام قال <sup>لأن</sup> نؤمن <sup>بالأنبياء</sup> على  
 أقيمتهم ونؤمن <sup>بالمؤمنين</sup> على أيمانهم ونؤمن <sup>بما</sup>



على شيا يلهم ونوم الشياطين على وجهي فقال  
 كذلك هو فقلت يا سيدي اني اجهل ان انا على  
 يميني فباي يميني ولا ياخذ في النوم عليها فقلت  
 ساعة ثم قال يا احمد اذن مني قد نوت منه فقال  
 اخذ يدك تحت ثيابك فادخلتها فخرج يدك من  
 ثيابه نزع يده اليمنى على جاني الميسر ويده اليسرى  
 على جاني الميمن ثلث مرات قال احمد فما اقدر ان  
 انا على يساري منذ فعل ذلك في عا ولا ياخذ في  
 عليها نوم اصلا واما يد علي بد عند المصطباح  
 ما رواه ثقة الاسلام في الكتاب بطريق صحيح عن الصادق  
 انه قال من قال حين ياخذ مضطجعه ثلث مرات  
 اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي عَلَّمَ قُرْآنَهُ مُحَمَّدٌ لِلّٰهِ الَّذِي بَلَّغَ مُحَمَّدٌ  
 وَلِلّٰهِ الَّذِي هَدَىٰ مُحَمَّدٌ سُبُلَ الْحَقِّ وَوَعَيْتَ الْحَقَّ وَهُوَ  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يخرج من الذنوب كيوم ولدت  
 انه وروى الكتاب المذكور عن النبي صلى الله عليه وآله  
 قال

فاني

في الحديث  
 ما رواه  
 ثقة الاسلام

الحمد لله الذي  
 علم القرآن  
 محمد لله الذي

وما

قال من قرأ هذه الآية عند منامه في انما انما  
 منكم يوحى الي انما الحكم الله واحد من كان يوحى  
 لقائه وقد فليعمل عملا صالحا ولا يشرك في عبادة ربه  
 اخذ اسلم له نور الى المسجد الحرام حتى ذلك  
 النور انما يلهو يستعجب له وروى في الكتاب المذكور  
 ايضا عن الصادق ع انه قال ما من عيد يفرح  
 الكهف حين ينام ثم استيقظ الساعة التي يرب  
 قلت هذا من المرات العجبة العجبة التي لا تشك  
 فيها والمراد بالآخرة المذكورة اعني الآية  
 المقدسة واذا خفت من عقوب ومحي عانق ما  
 رواه في الكتاب المذكور عن الباقر ع انه قال من  
 قرأ هذه الكلمات فانا فاس من ان لا يصيبه  
 ولا هامة حتى يصبح اعوذ بكلمات الله التامة  
 التي لا يحاوي رغي بوز ولا فاجر من شر ما دار  
 ومن شر ما وراء ومن شر كل دابة اسكتها

عند الخوف  
 من عقوب



اخذ بنا صيتها ان نبي على ما سيقم وروى في  
 الكتاب المذكور بسند صحيح لدفع ما احتلج به عن  
 عاقل اذا خفت الحاجة فقل في فرائد الله اني  
 اعوذ بك من ما احتلج ومن ما خلاص ومن  
 ان يتلاعب بي الشيطان واليهيمة والمنام وما  
 فيه الا لئلا من ان يسقط عليه البيت عن الرضا  
 الله قال لم يقل احد اذا اراد ان ينام ان الله  
 يمسك السموات والارض ان تزولا ولينزلن  
 ان اسكنها من احد من بعده الله كان حكيم  
 غفورا سقط عليه البيت وروى فيه ايضا ان  
 النبي كان اذا اوى الى فراشه قال باسمك  
 اللهم احش وباسمك اموت واذا استيقظ قال  
 لا الحمد لله الذي احياي بعد ما انا في اليأس  
 النور وروى فيه ايضا عن الصادق ع الله قال  
 اذا سمعت صوت الذي فقل شوح قدوس

في قوله  
 من ما خلاص

في قوله  
 من ما خلاص

رب  
 في قوله  
 من ما خلاص

رب الملائكة والروح بلغت رحمتك غفبتك  
 لا اله الا انت سبحانك وبحمدك غفبتك غفبتك  
 نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت وما  
 ينبغي فعده عند النوم لا يحال فقد روى ان  
 النبي كان يكتمل به اذا اراد ان ياتي الى فراشه  
 وقد روى عن الرضا ع الله قال من اصابه ضعف  
 به فليكتمل سبع مرار ود عند منامه من الاستغفار  
 اربعين في اليمن وثلاثين في اليسى وعند عليه  
 الله قال الكحل عند النوم امان من الما الذي  
 ينزل في العين وروى انه يدعى بهذا الدعاء  
 عند الكحل اللهم اني اسئلك بحق محمد  
 محمد ان تفعل علي محمد وال محمد وان تجعل النور  
 في بصري والبيرة في ديني واليقين في قلبي ولا  
 خلاص في عملي والسلامة في نفسي والسعة في رزقي  
 والشكر لك ابدا ما بقيت وروى بقية الاسلام

في قوله  
 من ما خلاص

في قوله  
 من ما خلاص

في قوله  
 من ما خلاص



في الكتاب بسند حسن عن الصادق ع انه قال اذا راى  
 الرجل ما يكره في نفسه فليتحول عن شقه الذي كان  
 عليه نائما وليقل انما التجوزى من الشيطان ليخرج  
 الذين آمنوا وليس يضادهم شيئا مما ياذن الله  
 ثم ليقل عدت باعادة ذنبي بمثل ما كان الله  
 الموقون وانبياء الله المرسلون وعباد الله الصالحون  
 ليحزن من شئ ما دأيت ومن شر الشيطان الرجيم  
**الباب السادس** فيما يعمل ما بين انتفاء الليل والطلوع  
 الفجر وفيه مقدمة وفصول معتدلة قد نظارت  
 الروايات عن اصحاب العهد سلام الله عليهم وقيام الليل  
 وبيان فضله وروى ثقة الاسلام في الكتاب بسند صحيح  
 عن الصادق ع انه قال شرف المؤمن قيامه بالليل  
 وعزته استغاده عن الناس وروى فيه بسند حسن  
 عن عبد الله بن سنان قالت سمعت ابا عبد الله ع  
 يقول ثلثين في المؤمن ووريشته في الدنيا كلها  
 خيرة

في رواية اخرى

استغاثته

خيرة الصدوق في آخر الليل ويأسد تمام في ايدي المؤمنين  
 ولا يمتد لامام من آل محمد صل على الله عليه وآله  
 وروى فيه بسند صحيح ايضا عنه ع في قول الله ع  
 كانوا قليلا من الليل ما يهجعون قال كانوا اقل  
 الدنيا في يقوتهم لا يقومون منها وروى فيه  
 ايضا انه جاب رجل الى امير المؤمنين ع فقال  
 اني حرمت صلوة الليل فقال امير المؤمنين ع  
 انت رجل قد قيدت ذنوبك وروى شيخ  
 الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن الصادق ع  
 في قول الله تعالى ان ناسئة الليل هي أشد وطأ  
 واقوم قيل انما قيامه ع فرأى انه لا يريد الله  
 وروى طاب ثوابه فيه بسند صحيح ايضا عنه ع  
 انه قال ليس من عبد الا يوقظ في كل ليلة مرة او  
 مرتين فان قام كان ذلك ولا يفتح الشيطان  
 فبال في اذنه او لا يوسى احدكم اذا قام ولم



يكن ذلك منه قام وهو محتشور ثقيل كسلات  
 وروى فيه بسند صحيح ايضا عن عمر بن يزيد انه  
 مع ابا عبد الله ع يقول ان في الليل الساعة لا  
 يوافقها عبد مسلم يصلي ويدعو الله فيها الا  
 له في كل ليلة قلت اصلحك الله فانية ساعة  
 من الليل قال اذا مضى نصف الليل الثلث الباقية  
 وروى ريس بن محمد بن في الفقيه بسند صحيح عن  
 عبد الله بن سنان انه قال الصادق ع عن  
 قول الله عز وجل وما اعقر في وجوههم من  
 اثر النجود قال هو السهر في الصلوة والقيام  
 عن المحاب العظيمة سلام الله عليهم في قيام  
 الليل كثيرة ينبغي يحتاج الى البيان في هذه النقطة  
 ان ناسئة الليل قد تفسد الناسئة بالنفس  
 التي تنشأ من مجعها للخلقة وهو قريب مما  
 ذكره واشد وطأ اي كلفه او ثبات قدم  
 وقوله

وليتبين

بفاح

وقوله بعض البعثة وطأ بالمعنى موطاة القلب  
 اللسان لما فيها من الاخلاص واوهم قبل اي  
 اشد قول الحضور القلب في ذلك الوقت  
 والاحتياج للشيطان بالجماد المحلة ويحكم نوع من  
 رهي وهو ان يتقارب صدرا القدمين  
 ويتباعد العقبان وهو كتابة عن سورة الحجة  
 ورد انهما كما ان البول في الاذن كناية عن  
 تلاعب الشيطان به حتى يثرب التواء الفواقية و  
 الحمار المحقة وان شاء المثلثة وقوله ثقيل كسلان  
 كما تفسر له **فصل** اذا انتهيت من يومك فاول  
 ما ينبغي لك فعله ان تجتهد لله تمام فقد روي  
 النبي ص كان اذا انته من نومه سجد ثم قل في  
 سجودك او بعد رفع رأسك منه الحمد لله الذي  
 احياني بعد ما انا متي واليه المنة والحمد لله الذي  
 الذي رزقني روحا لا حمدة واعبده ومك

فصل

عند الانتهاء  
من النوم



ثقة الاسلام في الكتاب حسن عن الباقر ع اذا  
 قمت بالليل فالنظرة افاق السما وقال اللهم  
 انه لا يورى عندك ليل ساجدة ولا سماء ذات  
 ذات ابراج ولا ارض ذات مهاد ولا ظلمات بعضها  
 فوق بعض ولا يحصى تدبير بين يدي المديح  
 من خلقك تعلم غايته الكاعين وما تحفي  
 الصدور عارت النجوم وتامت العيون وانت  
 الحي القيوم لا تأمر بخذل سنة ولا تؤمر بغير  
 الله رب العالمين واليه المسلمين والحمد لله رب العالمين  
 لمين ثم اتوا بالآيات الحسن من آزال عمران  
 ان في خلق السموات والارض والاخلق الليل  
 والنهار آيات الاولى في الباب الذين ذكرهم  
 الله قياتا وقودا وعلى جنوبهم ويضعون  
 في خلق السموات والارض ربنا ما جعلنا  
 باطلا سبحانه فكيف عذاب النار ربنا انك

عند النظر  
 الى السماء

من

من نزل النار وقد اخرجته وما للظالمين  
 من النار ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي  
 للايمان ان آمنوا بربكم فامنا ربنا فاعقب  
 لنا ذنوبنا وكفرنا بسيئاتنا ووفينا معكم  
 بواعد ربنا وانما وعدنا على راسك ولا  
 نخونك يوم القيمة انك لا تخلف البيعة  
 لا يورى عندك ليل ساج اي لا يستر عند من  
 المودة وهي السر وساج بالبين الحمد لله  
 جيم اسم فاعلم من سجد ركع واستقر وهدى  
 لا يلبس ركع ظلامه مستقر قد بلغ عاينه ولا  
 ذات غما وبكر اول جمع ممدود اي  
 ذات اسكنه مستوية ممددة ولا يحصى  
 بضم اللام وقد يكثر وتزيد بحجم الشدة  
 المكسوة اي عظيم تدج بين يدي المديح  
 الادلاج البير بالليل وذا يحقق بالسير

توضيح

و بالياء الشدة



في اوله وربما يطلق المدايح على العبادة في القبل  
مجاز لان العبادة سبيل الى الله ثم وقد فسّر  
بذلك قول النبي من خاف الله ومن ادب به ومن ارجى  
الموتل ومعنى تدبج بين يدي المدبج <sup>اي</sup> <sup>تحتك</sup> <sup>ان</sup> <sup>تحتك</sup>  
وتوفيقك واعانتك لمن توجه اليك وعبك  
صادرة عند قبل توجه اليك وعبادته لك  
اذ لا رحتك وتوفيقك وايضا عند ذلك في  
قلبه لم يحط ذلك بالله فكانت سرية اليه قبل  
ان يرى هو اليه تعلم خائنه الماعين قد تقدم  
تفسيره في الباب الثاني وعاد النجوم الى مسفلت و  
اخذت في الهبوط والاعخفاض بعد ما كانت  
اخذت في الصعود والارتفاع واللام للموتد و  
ان يكون بمعنى غابت والسنة بالكره مبادي النوم  
وقد تقدم في الباب الاول وجه تقديمها على النوم  
مع ان القياس الترتيبي من الاعلى الى الاسفل

لايات

لايات او علما عظيمة او كثرة دالة على كمال  
القدرة لا في الباب اوله في العقول الكاملة  
ومعنى العقل لئلا انه النفس ما في الانسان فاعله  
كانه مفرقا ويفكرون في خلق السموات والارض  
قال المفسرون في هذا دلاله على شرف علم الهيبة  
ربنا ما خلقت هذا باطلا اي لا يمكن حال  
تفكرهم في تلك الخلق والهيبة انشان ربنا ما  
خلقت هذا عبثا سبحانك اي لا شئ هذا عن  
فعل العيب تنزيها فقنا عذاب النار وما كان  
خلق هذه الاشياء لحكم ومصلح فيها ان يكون  
سيا لملأش الانسان وديلا يدل على معرفته  
القانع ويحثه على طاعته والقيام بوظائف  
عبادته لينال الفوز باليدى والانسان مخلوق  
في الغالب بذلك حسن التفرغ على الكلام ان يبق  
تدخل النار فقد اخبرته قال بعض المفسرين فيه



اشعار بان العذاب الروحاني من العذاب الجسدي  
 اذا جرى فيضحة وحقاوة نفسانية ترثنا  
 سمعنا شادي ينادي للايمان المراد به الرسول  
 وقيل القرآن وثنا فاعرف لنا ثوبنا المراد بها  
 الكيا بروكرو عتابا بوفيقنا الاجتناب الكتابي  
 نوقنا مع الاجاد اي في زميرتهم وثنا واتنا  
 وعدنا على رسلك اي على لسانهم او على السنن  
 اذا انصف الليل فقد دخل وقت صلوة الليل  
 وقد يقرب عن انصاف الليل بالزوال اليه وروى  
 رئيس الحديثين في الفقيه عن عمر بن حفص  
 قال الصادق ع فقال زوال النهار نوعه با  
 النهار فكيف لنا بالليل فقال ع بالليل زوال  
 كزوال الشمس قال فما بي شيء نعرفه قال بالجموم  
 اذا انحدرت والظاهر انه ع اراد بالجموم  
 التي طلعت عند تحروب الشمس كما قال شيخنا  
 الشهيد

سيان المراد  
 بها الغفاري  
 جعلها مكفرة عنا

وقد صلوات الله عليه

الشهيد والمراد باخذ الشئ وعما في الماخفا  
 وصلوة الليل يطلق في الجاهلية نارة على الثمان  
 واخرى على الاحدى عشر باضافة الشفع ومفردة  
 الموتى اخرى على الثلاثة عشر باضافة ركعتي  
 الفجر وهي من النوافل المؤكدة روى شيخ الطائفة  
 في التهذيب بسند صحيح عن الصادق ع انه قال  
 كان في وصية رسول الله لعلي ع يا علي اوصيك  
 في نفسك بخصال فاحفظها ان قال عليك بصلوة  
 الليل وعليك بصلوة الليل وعليك بصلوة  
 الليل وعليك بصلوة الزوال وعليك بصلوة  
 الزوال وعليك بصلوة الزوال والظاهر انه صل  
 اراد بصلوة الليل الثلث عشرة ركعة وصلوة الزوال  
 والركعة الثمانية التي هي نافلة الزوال كما قال  
 بعض علمائنا فاذا لادت التوبة التي العباد  
 وكان لك حجة فابدا به او لا فاد  
 حجة الى الحق

في الاحاديث

الى  
 انه قال التهذيب  
 اعنه وذكر جملة  
 من الخصال ع

الشماني انتهى

ادب النجاشي



اردت الدخول الى الخلافة ان كان نقس خا  
 تمك او معك اسم محترم فلا تدخله معك  
 وكذا الدخول على بعض الفير المرودة لئلا تقدم  
 عليك البرة عند اول دخولك ان كان نبيا و  
 ان تخليت في فضاء كالخلاء ونحوها فقد سها  
 في موضع جلوسك وقيل ليسم الله وبالله اعوذ  
 بالله من الرجس النجس الخبيث المخبث  
 الشيطان واسم ان تخليت في فضاء وضعا لا  
 يوى فيه شخصك وليكن اعتمادك في حال الخلق  
 على جلك البري وينبغي تفريح المعنى ولا تطل الجود  
 من ولا تنكسر ولا حاجة تخاف فوما اوتاه آية  
 الكرمي او الحمد لله رب العالمين او كما يسه  
 الملاذ ان اذكر الله سبحانه واسم بطنتك بعد  
 الفراع بيدك المعنى قايما قايلا الحمد لله الذي  
 انا عني المادي وهما في طعامي وشرابي وغافا  
 اماط

الرجيم

من

من المدي واستبان تقع الراس على عند المقعدة و  
 تمسح بها اصل القصب لئلا تقع السبابة تحتها  
 ولها بهام فوقه وتثرة ثلثا وتعمر بعشفة ثلثا  
 وتنجح في حال الاستبراء واذا اردت الاستبراء  
 بالمار فقل الحمد لله الذي جعل الماء طهورا  
 ولم يجعله نجسا واستنج بيسارك والماء وغيره  
 فان كان فيها خاتم فسه من جزم من مائته  
 وليكن غسل المقعدة بغير ماء ولا من ذكرك  
 يمينك ولا في غير المقدس من الغائط الماء  
 على الاستبراء وجع بينهما مع التقدي وغيره الى  
 واغسل بخرج الغائط الى ان تحصن الفرج وقيل حال  
 الاستبراء اللهم حصن فرجي واعف عني واسر عني  
 وخرني على النار وقدم غسل الذبر على القبل  
 وادثر عده الماحي اذ ان لم تنق بالثني واستنجت  
 المحل بكل حجر على سبيل المداواة عليه فاذا حرجت

المداواة ط

الاستبراء  
الدعاء عند الاستبراء



من الخلافة قدم رجلك العني وقد عند الخرج  
 الحمد لله الذي عرفني ذلكته وأبقى في  
 جدي قوته وأخرج عني أده يالها نعمة  
 يالها نعمة يالها نعمة لا يقدر روح عندنا  
 فاذا خرجت من الخلافة فابدأ بالسنن  
 ترضاء الرضا الكامل كما في الباب الأول  
 فقد روي عن الصادق ع أنه قال كانت للنبي  
 مسكة اذ هو ترضا اخذها بيد وطي طبعه و  
 روي ايضا عنه ع أنه قال ركعتان يصليهما  
 شغل افضل من سبعين ركعة يصليها غير  
 واعلم انك تتعب في كل صلاة وكل دعاء  
 ليس بخصا بصلوة الليل وادعية فاذا ترضا  
 وتطهرت فاحسن استقبال القبلة ثم ادع بد  
 عارفين العابدين ع الذي كان يدعو به في  
 خوف الليل الهوارت نجوم سمايك ونامت  
 عمن

لذته

فضل

في هذا الباب  
 من كتاب  
 في فضائل  
 الصلاة  
 في باب  
 في صلاة  
 في صلاة  
 في صلاة

عني أباييك وهدأت اصوات عبادك وأنا  
 يدك وعافيت المذنبين عليهم ابراهيم وطاف  
 عليها حرامها واحببوا عن يسلم حاشية او  
 ينفع منهم فائدة وانت الله حتى قويم لا فند  
 سنة ولا نوم ولا يشغلك شيء عن شيء  
 سمايك لمن دعاك مفتحات وخر ابيك غير  
 وابواب رحمتك غير محجوب وقوايك لمن  
 غير محظورات بل هي مبدوءات الله انت الكريم  
 الذي لا تؤذي شيئا من المؤمنين سالك ولا  
 عن احد منهم ارادك وعزتك وجلالك  
 ولا تخنك حوائجهم ونك ولا يقيها  
 احد غيرك الا فخر وقد تروا في وقوفي وذل  
 مقام بين يديك تعلم سريري وتطلع على  
 ما في قلبي وما يصلح به امر اخي ودياري اللهم  
 ان ذكر الموت واطول المطيع والمؤمنين

وقوايك

ولا تخنك

ولا تخنك

سريري



يَدِيكَ تَقْصِي مَطْعِي وَشَرِبِي وَأَعْصِي بِرَبِّي  
وَأَقْلَقِي عَنْ وَبَادِي وَهَضِي رُقَاذِي كَيْفَ  
يَنَامُ مَنْ خَافَ مَلَكِ الْمَوْتِ وَطَوَارِقَ اللَّيْلِ  
وَطَوَارِقَ التَّهَادُرِ كَيْفَ يَنَامُ الْعَاقِلُ وَمَلَكِ  
الْمَوْتِ كَيْفَ يَنَامُ بِاللَّيْلِ وَكَيْفَ يَلْتَهَارُ وَيَطْلُبُ  
رُوحَهُ فِي اللَّيَالِي وَفِي الْأَسَاءِ وَكَانَ يَسْجُدُ  
بَعْدَ هَذَا الدُّعَاءِ وَيَتَّقِي خَذَةَ الْتَرَابِ وَيَقُولُ  
أَسْأَلُكَ الْوَجْهَ وَالْمَرَّاحَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَالْفَوْزَ عِنْدَ  
حِينَ الْقَالِ وَكَانَ عَادِي قَبْلَ صَلَوةِ اللَّيْلِ  
رَكْعَتَيْنِ يَقْرَأُ فِي الْأُولَى بِقُرْآنِهِ وَفِي  
الثَّانِيَةِ يَقْرَأُ بِآيَاتِ الْكَافُرِينَ ثُمَّ يَرْفَعُ يَدَيْهِ بَا  
لِكُتُبِهِ وَيَدْعُو وَانْتَ اذْهَبْتَ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ  
فَيُحْسِنُ أَنْ تَدْعُو بِهَذِهِ الدُّعَاءِ الَّذِي رَوَاهُ مُرْسِي  
الْمُحَدِّثِينَ وَكَتَبَ بِهَا عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ  
وَالْتَّمَعَ أَيْدِ الْمُؤْمِنِينَ عَادِي دَعْوَاهُ فِي حُجُوفِ  
الْبَيْتِ

وَمَنْعِي

بِالْبَيَاتِ

وَعَدَّ بِالنَّاسِ الْغَائِبِينَ  
فِي حُجُوفِ بَيْتِ صَلَوةِ  
الْبَيْتِ

وَعَدَّ بِالنَّاسِ الْغَائِبِينَ  
فِي حُجُوفِ بَيْتِ صَلَوةِ  
الْبَيْتِ

الدُّعَاءُ بَعْدَ صَلَوةِ  
قَبْلَ صَلَوةِ اللَّيْلِ

الْبَيْتِ الَّذِي كَرَّمَ مِنْ مَوْفِقِهِ حَلَّتْ عَنْ مَقَائِلِهَا  
بِنِعْمَتِكَ وَكَلَّمَ مِنْ حُرُوفِهِ نَكَمَتْ عَنْ كُتُوبِهَا  
بِكَرَمِكَ أَلْهَى أَنْ طَالَ فِي عَصِيَانِكَ عَمْرِي وَعَظَمَ فِي  
الصَّغِيرِ ذَنْبِي فَأَنَا مُؤْمِلٌ بِعَفْوَانِكَ وَكَأَنَا بَهِيمٌ  
غَيْرُ ضَايِكٍ إِلَهِي أَلْكَرُ عَفْوَكَ فَهَوِّنْ عَلَيَّ خَطِيئَتِي  
ثُمَّ اذْكُرْ الْعَظِيمَ مِنْ أَخْذِكَ فَتَقَطِّعْ عَنِّي بَلَّتِي إِلَّا أَنْ  
أَتَا قُرْبَتِي فِي الصَّغِيرِ سَيِّئَةً أَنَا نَاسِيهَا وَلَمْ يَحْصِهَا  
يَقُولُ خُذْهُ فَإِلَهُ مَنْ يَأْخُذُ لَا يُجِيبُهُ عَشْرَتُهُ  
وَلَا تُنْفَعُهُ قِيَلَتُهُ إِلَّا مِنْ نَارٍ تَنْصُجُ الْمَكْبَادَ وَ  
الْكِبَى آيَةٌ مِنْ نَارٍ تَوَاعَدَ لِلشَّيْءِ آيَةٌ مِنْ عَمْرٍ مِنْ  
مَنْ لَهَبَاتٍ لَعَلَّ ثَمَّ أَيْدِيكَ بَعْدَ الدُّعَاءِ  
بِمَاشِيَتِ ثَمَّ فِي صَلَوةِ اللَّيْلِ وَقَدْ أَجْمَعَ عُلَمَاؤُنَا  
عَلَى أَنَّ أَوَّلَ وَقْتِهَا انْتِفَاقُ اللَّيْلِ وَانْتِهَا كَلَمَاتُهَا  
وَبِتُّ مِنَ الْفَحْرِ أَنَّهَا كَانَتْ أَفْضَلَ نَافِلَةً طَلَعَتْ وَقَدْ  
تَنَبَّسَ بِأَرْبَعٍ مِمَّا حَقَّقَهُ بِأَمْرٍ أَدَاؤُهُ الْمَشْهُورُ



الذي قبله

جواز تقديمها على ما نصنا الذي العذر وقضاء  
ها افضل من تقديمها فاذا اردت الشروع في  
صدقة الليل فبغى ان تقول اللهم اني اتوجه  
بنيك بربي المرحمة واليه واقدمهم بين يدي  
رحمتي فاجعلني منهم وحيها في الدنيا والآخرة  
والموتين اللهم ارحمني بهم ولا تغدني بهم  
واهدني بهم ولا تضلني بهم وارزقني بهم  
ولا تحرمني بهم واقض لي حوائج الدنيا والآخرة  
انك على كل شيء قدير ويكفي شئ عظيم تفتح  
بالركعة الاولى بالتكبير السبع مع ادعيته الثلاثة  
ولا افضل ان تقرأ فيها بعد الحمد سورة التوحيد  
ثلاثين مرة وفي الثانية سورة الحج والركعتين  
التي الباقية السورة الطويل مثل سورة الانعام  
والكهف وما نبأ ويس وصالح وما اشبهها  
في الطول ويجوز ذلك في كل النوافل قراءة السورة  
من

التي في صلاة

التي في صلاة

من المصحف وان كنت تحفظ غير ما انا في الفريض  
فلا المانع عدم الحفظ وقيل بالجواز فيها مطلقا  
وهو ضعيف ولو ضاق وقتك عن السورة الطويلة  
الحمد والتوحيد في ركعة واحدة وذلك المختار على  
الحمد وحدها كما في النوافل واعلم انه قد اتفق  
عمدا ونا على ان كل تسبيح في الفريض يستحب في كل  
ثانية التوسيع من النوافل ايضا وروى ذلك ثقة  
الاسلام في الكتاب سند صحيح عن الصادق عليه السلام  
منه ان نقول اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا  
واعف عنا في الدنيا والآخرة انك على كل شيء قدير  
كما رواه في كتابنا ايضا عنه عبد الله بن حسن وروى  
في اجزاء كثيرة في نيات ويستحب في كل ركعة ولو  
في النوافل التماسا وينبغي تطويله وسميها بصدقة  
الليل فان وقتك فيها واسع وقد روى في  
المحدثين في الفقيه عن النبي ما انه قال اطولكم



فتوثا في دار الدنيا اطولكم راحة يوم القيامة  
 وقد اورد السيد الجليل رضي الدين علي بن  
 طائوس قدس الله روحه في كتاب بهج الدعوات  
 نبذة من القوتات الطويلة التي كان يفت بها  
 امتنا سلام الله عليهم ويدعون فيها على اعدائهم  
 ولا بأس بان يفت في النوافل بما يورث من كتاب  
 غيرة وثنا من ذلك في الغرائب ومن لم يدعيه  
 المحقق التي يليق ان يفت بها في النوافل ما يورث  
 عن الصادق عليه السلام كيف ادعوك وقد عصيت  
 كيف لا ادعوك وقد عرفت حجتك في قلبي فقلت  
 عاصيا مددت اليك يدك بالذنوب مما عرفت  
 بالرجاء ممدودة مولاي انت عظيم العطاء وانا  
 اسير لما سر آتانا الماسد بذنبي والبرهان بجري  
 الله بيني طائفتي لا طائفتك بكرك ولست  
 طائفتي بجري لا طائفتك بعفوك ولست

يمنع

والغرض

بذنب

في النار لا خير اهلها اني كنت اقول لا اله  
 الا الله محمد رسول الله الله ان الطاعة مشقة  
 والمعصية كفر فكيف في ما ترك ولغفوتي  
 ما لا يترك يا ارحم الراحمين ومن لا دعية  
 المتوسط التي يليق ان يدعي بها في الغفوت  
 ايضا وهو من ادعية الرسايل الى المسائل المر  
 وبه عن الرضا ع الله ان الرجاء لیسعة  
 رحمتك انطقتني باستغاثتك وما ملكت  
 ناصيتك ورفعت شجعتي على اطلب اما  
 بك وعفوك ولي يارب ذنوب قد جنتها  
 اوجه الى تقام وخطايا قد لا حطتها اعين  
 لما صطلح واستوجبت بها على عدلك اليم  
 العذاب واستحققت باجرامها من العقاب  
 وخفت بوقوعها لاجابتي وذنوب اياي عن  
 حاجتي يا ربنا لعلنا نطقت

انطقتني

واجهتها  
 في القوت  
 ما حصل



رَغِبْنِي مِنْ أَجْلِ مَا أَنْفَضَ ظَهْرِي مِنْ ثَقَلِهَا وَهَضَبْنِي  
 مِنْ غَلَاظِهَا فَكُلَّهَا تَجَلَّاهَا اللَّهُ تَوَاجَعْتُ رَبِّي إِلَى  
 حَيْلِكَ عَنِ الْخَاطِئِينَ وَعَفْوِكَ عَنِ الْمَذْبُوحِينَ  
 وَرَحْمَتِكَ لِلْعَاصِينَ فَأَمَلْتُ بِتَقْوَى مَنَاسِكَ  
 عَلَيْكَ طَارِحًا نَفْسِي بَيْنَ يَدَيْكَ سَائِلًا بِرَبِّي  
 إِلَيْكَ سَائِلًا مَا لَا اسْتَوْجِبُهُ مِنْ تَوْجِيهِكَ لَهُمْ  
 وَلَا اسْتَحِقُّهُ مِنْ تَقْبِيلِ الْغَمِّ سَقِيلًا يَا كَرِيمًا  
 لَا تُؤْخِرْ بَكَ التَّوَجُّعَ فَأَمْسُ عَلَى مَا لَمْ يَجْعَلْ وَتَطْلُبْ  
 عَلَى سَهْوَةٍ الْمُحْجَجَ وَأَدِلَّنِي بِرُفْقِكَ عَلَى  
 سَمِّ الْمُنْهَجِّ وَأَسْرِ لِقَائِي بِقُدْرَتِكَ عَنِ الطَّرِيقِ  
 الْمَعْرُوجِ وَخَلِّقْ لِي مِنْ مَجْنَى الْكَرْبِ يَا رَاحِمًا  
 وَطَلِّفْ أَسْرِي بِرَحْمَتِكَ وَطَلِّعْ عَلَى بَرِّ صَوَانِدِكَ  
 وَجِدْ عَلَى مَا سَأَلْتُكَ وَأَتْلِسْ عَيْشِي وَفَرِّجْ  
 كَرْبِي وَأَرْجِمْ عَيْشِي وَلَا تُحْجِبْ عَمَلِي وَأَشْدِدْ  
 بِالْإِنْفَالَةِ الرُّبِّيَّ وَقَوِّ بِمَا ظَهَرَنِي وَأَصْلِحْ بِمَا أَمَرَنِي

مُنَوَّكَلًا

الدعاء من قول النبي  
 صلى الله عليه وسلم

وَأَطْلُبْ بِمَا أَمَرَنِي وَأَرْجِمْ يَوْمَ حَشْرِي وَوَقْتُ نَشْرِي  
 إِنَّكَ جَوَادٌ كَرِيمٌ رَفِيقٌ رَحِيمٌ وَتَدْعُو بَيْنَ  
 كَلِمَتَيْنِ مِنَ التَّكَلُّفَاتِ التَّهَانِ هَذَا الدُّعَاءُ اللَّهُمَّ  
 إِنِّي أَسْأَلُكَ وَلَمْ يَسْأَلْ شَيْدُكَ أَنْتَ مُضِغٌ شَيْدُكَ  
 السَّائِدِينَ وَمَنْهِي رَعْبَةُ الْمُرَاعِبِينَ أَدْعُوكَ  
 وَمَنْ يُدْعِمُ شَيْدُكَ وَأَدْعِبْ الْمَيْدَ وَمَنْ يُوغِبُ  
 إِلَى شَيْدُكَ وَأَنْتَ حَبِيبُ الدَّخِيلِ دَعْوَةُ الْمُعْطَلِ  
 وَأَرْجِمُ الرَّاحِمِينَ أَسْأَلُكَ بِأَفْضَلِ الْمَسَائِلِ وَالْمَجْرِي  
 وَأَعْطِهَا يَا أَلَلَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا سَمِيعُ يَا  
 الْخَبِيرُ يَا مُنَالِدُ الْعُلَمَاءِ يَا نَعْلُ الْإِنْسَانِ يَا  
 كَرِيمُ أَسْأَلُكَ عَلَيْكَ وَأَحِبُّهَا إِلَيْكَ وَأَقْرَبُهَا مِنْكَ  
 وَسَبِيلُهُ وَأَسْرَفُهَا عِنْدَكَ مِنْزِلَةٌ وَأَجْوَدُهَا  
 لَدَيْكَ تَوَافَا وَأَسْرَعُهَا فِي الْمَوَدِّ احْبَابُهُ وَيَا  
 سَيِّدُ الْمَكُونِ الْكَبِيرِ الْبَاقِلِ الْكَرِيمِ الْعَظِيمِ الَّذِي  
 مَجْدُهُ دَوَّاهُ وَنَوْصِي بِهِ عَمَّنْ دَعَاكَ وَبِكُلِّ

خَيْرًا



ايم محمد في التورانية والانجيل والذبور والقران  
 العظيم وبكل اسم دعاك به جملة عرشك وملا  
 ملكك ملكك وملكك وملكك وملكك وملكك  
 خلقك ان تقابل على محمد وال محمد وان تجعل  
 فرج وليك وابن وليك وتعمل خيري اعدك  
 وان تفعل في كذا او كذا الله يسبح تسبح الموعود  
 وتدعوا بعد ما شئت ثم تسجد سجدة الشكر  
 ويحسن ان تدعي احد ما بهذا الدعاء المستور  
 لا سيد العابدین عبد الله محمد بن محمد ورجل الله  
 وعظمتك لواني منذ بدعت فطرت من اول  
 الدهر عبدك دوما خلوك ربوبيتك بكل  
 شعرة في كل طرفه عين سرمد الملك محمد الحلال  
 ياف وشره اجمعين لكنت مقصرا في تدبر  
 اذ اوسر خفي فقه من فقهك على والواني ورا  
 ارضها باسفار عيني وبنيت من خيبتك  
 شد

هذا الدعاء المستور  
 الذي لا يعلمه الا الله  
 والابواب الموصلة الى الجنة  
 والبركة والرحمة  
 والبركة والرحمة  
 والبركة والرحمة

دعاء

شجور السموات والارضين كراما بيد  
 لكان ذلك فليد في كثير ما يحب من حقا  
 على ولو انك الله عذبتني بعد ذلك  
 خلايق اجمعين وعظمت للنار حقا  
 جسمي ملأت طبقات جهنم مني حتى لا يكون  
 في النار معذب غيري ولا يكون له مني خطب  
 سواي لكان ذلك بعد ذلك فليد في كثير ما  
 استرجع من عفوئك فاذا رعت من الكربة  
 الله الثامنة فادع بهذا الدعاء يا الله  
 يا الله عشت امل على محمد وال محمد ورجل  
 نبني على ونيك ودين نبينا ولا نزع قلب  
 بعد اذ عذبتني وعذب لي من كدك حنة  
 انك انت الوها وتقول ايها الله انت  
 ارحم القويم العلي العظيم الخالق الخالق المبدى

ب  
 واطيا قها

على  
 الدعاء المستور  
 الاثامنة

واعف



الْحَيُّ الْمَيِّتُ الْمُبْدِي الْمَدْبُوعُ لِلَّهِ الْكَلِمَةُ وَلِلَّهِ  
 الْبُحْرُومُ وَلِلَّهِ الْمَقْدَرُ وَلِلَّهِ الْكَلِمَةُ وَلِلَّهِ الْكَلِمَةُ  
 لَكَ يَا خَالِفُ يَا زَيْدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ  
 يَا مُحَمَّدُ اسْمُكَ أَنْ تَقُولَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْحَمْدُ وَأَنْ  
 تَقُولَ فِي يَدَيْكَ وَتَقُولَ فِي يَدَيْكَ وَتَقُولَ  
 مِنَ الشَّيْءِ أَنْ يَكُونَ بِكَ شَيْءٌ يَقُولُ مَا كَانَ أَمِيرُ  
 عَمِيدُ عَمِيدُ الثَّانِيَةِ الْهَدْيُ إِلَى اسْمِكَ  
 مُحَمَّدٌ مِنْ عَمِيدِكَ وَلِبَاءُ إِلَى عَمِيدِكَ وَأَسْتَغْلِي  
 بِكَ وَأَسْتَغْلِي بِكَ وَأَسْتَغْلِي بِكَ وَأَسْتَغْلِي بِكَ  
 يَا جَبْرِيلُ الْعَطَاءُ يَا مُطْلِقُ الْمَسَارِي بِأَسْمِي  
 نَفْسِي مِنْ جُودِهِ وَفَقَارِي رَأْدُ عَمِيدِكَ رَأْدُ عَمِيدِكَ  
 رَأْدُ عَمِيدِكَ وَفَقَارِي رَأْدُ عَمِيدِكَ رَأْدُ عَمِيدِكَ  
 وَمَقْلَقًا وَفَقَارِي رَأْدُ عَمِيدِكَ رَأْدُ عَمِيدِكَ  
 رَأْدُ عَمِيدِكَ وَفَقَارِي رَأْدُ عَمِيدِكَ رَأْدُ عَمِيدِكَ  
 اسْمُكَ أَنْ تَقُولَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْحَمْدُ وَأَنْ تَقُولَ

نَفْسُهُ  
 وَهَإِنَّا

بِكَ كَذَا وَكَذَا وَتَذَكَّرُ حَاجَتَكَ لَمْ تَحْدِثْ سَجْدَةً فِي الشُّكْرِ  
 وَتَذَكَّرُ فِيهَا وَبَعْدَهَا بِأَسْفَلِهَا **فَضْلُهَا** عَادَتْ بِحُجْرٍ  
 سَمَاءُكَ تَرْمَعُ غُرُوبَ النُّجُومِ قَبْلَ مَعْدَا وَبَعْدَاتِ بِالدَّكْ  
 الْحَمْدُ قَبْلَ الْهَمْدِ أَيْ سَكَتٍ أَوْ يَتَجَمَّعُ مِنْهُمْ فَايْدَةُ  
 الْإِتِّجَاعُ بِالْمَوْنِ وَالتَّاءُ الْمَشَاءُ الْفَوَاقِيَةُ لَمْ  
 الْحَمْدُ وَآخِرُهُ عَيْنُ الْمُحْلَةِ طَلَبُ وَلَا يَشْفَعُ **بِشَفْلِ**  
 عَلَى وَزْنٍ يَعْلَمُ وَفِيهِ لَمْ يَكُنْ سَالِكٌ عَمْدٌ مَحْظُورٌ **بِشَفْلِ**  
 بِالْحَارِ الْحَمْدُ وَالظَّاهِرُ الْمَجْدُ أَيْ عَمْدٌ مَحْظُورٌ وَلَا  
 مَحْظُورٌ وَلَا مَحْظُورٌ حَرَجٌ مَحْظُورٌ بِالْبَاءِ مَحْظُورٌ  
 وَلَا مَحْظُورٌ بِالْحَارِ الْمَجْدُ وَالنَّاءُ الْمَشَاءُ الْفَوَاقِيَةُ  
 وَالتَّاءُ يَرَادُ بِهِ الْقَوْلُ وَأَهْوَالُ الْمَطْلَعِ بَشَرِيَّةٌ  
 الظَّاهِرُ الْحَمْدُ وَالْبَاءُ الْمَقُولُ أَهْوَالُ الْمَخْرَجَةِ الْكَلِمَةُ  
 مَحْظُورٌ بِالْمَطْلَعِ عَلَيْهِ بَعْدُ وَأَعْنِي بِرَبْقِي بِالْ  
 الْعَيْنِ الْمَجْدُ وَالنَّاءُ الْحَمْدُ بِالْشَّرِيدِ الْمَقْلَقِ  
 وَهُوَ التَّحْقِيقُ وَالْإِتِّقَانُ مَاءُ الْقَلَمِ وَأَعْنِي بِرَبْقِي

الاحسان  
 اعلم هذا يعني  
 مطلقا طلب ص

بالمشهد







وطرحت برضوانك اي تفضل على به واشد بالمال  
 اذ ردي المأز بغض الهمة واسكن المزار العرة  
 ويطلب وجهه بالباب بالباد الموحدة واليا  
 المشاة التماسية اي وقت البيت كربة معا  
 دن حد يد الدنيا كربت بالار والباد الموحدة  
 كحوت معة ووزنا باشفار عيني اشفار جمع  
 شفي بضم الثين التهمة واسكن الفار طريق  
 الجفن الذي يثبت عليه الشعر واستقر بفسك  
 اي القيا والبدك وهو كناية مشهورة والمحا  
 بالمحاطة بين المحلين المبالغة في الطلب والمنا  
 بالحاد المحل والمبالغة في المحاح وتقرأ وتلقا  
 التفرع التذلل والتلق يطلق تارة على التردد  
 والتلفظ والخضوع التي يطابق فيها اللسان  
 وحال وهذا وهو المراد هنا واخذ على اطلال  
 هذه الامور باللسان مع مخالفة اللسان كما  
 يفعل

**فصل**  
 يفعل اكثر اتيار التمران نفوذ بالله منه  
 وبعد فراغه من الركعات الثمان تقوم الى ركعتي  
 الشفع ومفردة التودد افضل اوقاها ما بين ركعتي  
 كما مر ذكره في الباب الاول عند ذكر الفجر الصافي  
 والحاذب من ورد الرواية بذلك عن امير المؤمنين  
 واعلم ان الشافع على السنة المتأخرين اطلاق  
 النوع على الركعة الثالثة وحدها لا على مجموع  
 الثلث والشافع في الاحاديث الواردة عن  
 اصحاب العدة سلام الله عليهم عكس ذلك كما  
 رواه شيخ الطائفة في التمهيد بسند صحيح  
 عن الصادق ع ان اياه الباقر ع انه قال كان  
 رسول الله ص يفتي ثمان بعدها واربعاً للعصر  
 مغرب واربعاً بعد المغرب والعشاء الاخرة  
 ربيعاً وثماني صلوة الليل ثلثا والتودد ركعتي  
 وصلوات العداة وركعتي الحديث وكما رواه

كان في رواية اخرى ان الباقر ع قال كان  
 رسول الله ص يفتي ثمان بعدها واربعاً للعصر  
 مغرب واربعاً بعد المغرب والعشاء الاخرة  
 ربيعاً وثماني صلوة الليل ثلثا والتودد ركعتي  
 وصلوات العداة وركعتي الحديث وكما رواه

ركعتي شفع



رئيس المحدثين في الفقه بسند صحيح عن  
 حفص بن سالم الخياط قال سمعت ابا عبد  
 الله يقول لا بأس ان تلي الرجل كعبتين  
 من التوراة فيبقى حاجته فليرجع فيعلم  
 ركعة الى غير ذلك من الاحاديث الكثيرة ولما  
 اطلق التوراة على الثلاثة وحدها وهي الاحا  
 ديث قليل جدا لكنه كثير في عبارات متفرقة  
 علمنا اننا قدس الله ارواحهم وانا المقدما ناكث  
 ما يورثون عنها بفرقة التوراة كما عتبه عنها شيخ  
 الطائفة في الصباح وغيره ومن هذا يظهر ان  
 من نذر صلوات التوراة لوظيفة لم يخرج عن  
 الهدية بيقين لآبائنا الشئ وان ما ذكره  
 شيخنا جليل ابو علي الطبرسي على الله مرقده في  
 كتاب مجمع البيان من تليل تسمية الفاتحة  
 بالبع المثنائي بانها تثنى قراتها في كل صلاة  
 الفرض

في التوراة  
 في التوراة

في التوراة  
 في التوراة

الفرض والتعليل كلام مستقيم خلا عن الفرض فان  
 ما اورد عليه من انتقام من هذه الكعبة لعل  
 التوراة غير واردة والله اعلم وتعالى في كل وقت  
 الشفع بعد الحمد التوحيد وان شئت اولى الموعود  
 بين في احديهما والاخرى في الاخرى فاذا سمعت  
 نادى بهذا الدعاء اَللهي تَوْحِيْدُكَ فَعَدَا  
 الْمَلِكُ الْمُتَوَضِّعُونَ وَقَدَّكَ فِيهِ الْقَاصِدُونَ  
 وَامَلَّ فَضْلُكَ وَسَمِعُوا فَكَ الْطَائِرُونَ وَلَكَ فِي  
 هَذَا الْبَيْتِ وَجْهٌ وَعَطَا يَا وَمُرْغِبٌ مَّتَّ  
 بِهَا عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِكَ وَسَمِعْنَا مِنْكَ  
 سُبْحَانَكَ الْعَظِيمُ مِنْكَ وَهَذَا اِنْ عُدَّ  
 الْفَقِيرُ لَكَ اَمْوَالُ فَضْلِكَ وَمَعْرِفَةُ قَاتِ  
 كُنْتُ يَا مَوْلَايَ تَفَضَّلْتَ فِي هَذِهِ الْمَلِكِ عَلَى  
 أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ وَعَدْتَ عَلَيْهِ بِعَاقِبَةٍ مِنْ  
 عَطْفِكَ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

كعبتين

سمعت

في

تفحات

اليد



الْحَبِيبِ الْفَاضِلِينَ وَجَدَ عَلَى بَطْنِ لَيْثٍ  
 وَمَعَهُ فِكَ بَادَتْ الْعَالَمِينَ عَلَى سَيْدِ  
 نَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَالْأَنْبِيَاءِ أَذْهَبَ اللَّهُ  
 عَنْهُمْ الرَّجْسَ وَطَهَّرَهُمْ تَطْهِيرًا إِنَّ اللَّهَ عَمِيدٌ مَجِيدٌ  
 اللَّهُدِ إِنِّي أَدْعُوكَ كَمَا أَمَرْتَ فَاسْتَجِبْ لِي  
 كَمَا وَعَدْتَ أَلَا تَخْلِفُ الْمِعَادَ ثُمَّ إِلَى  
 مَوْدَةِ الْوَتْرِ وَأَوْتَجِبَ بِالنَّكْرِ السَّبْعَ وَلَا وَغِي  
 الثَّلَاثَةَ لَفَرَادٍ فِيهَا بَعْدَ الْحَدِّ التَّوْحِيدَ ثَلَاثًا  
 وَالْمُؤَذِّنِينَ ثَلَاثِينَ يَدِيدُكَ وَتَقْنَتُ أَنْتَ  
 أَوْ تَسْأَلُكَ بِأَرْوَاحِ رُسُلِ الْمُحْدَثِينَ وَالْفَقِيهِ  
 بِسَدِّ صَحِيحٍ عَنْ مَوْفِقِ بْنِ خَرْبُودٍ عَنْ أَحَدِهَا  
 أَعْنَى الْبَاقِ الْقَادِقِ عَلَيْهَا السَّلَامُ قَالَ فَوَقَفْتُ  
 الْمَرْوَةَ أَلَا اللَّهُ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ لَكَ بِهَذَا كَلَامُ اللَّهِ  
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ  
 الْأَرْضِ السَّبْعِ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَمَا يَنْتَهِنَ  
 الدُّرُثُ

في  
 قوله  
 في قوله

الْمَوْثِقِ الْعَظِيمِ اللَّيْقَانِ اللَّهُ فَرَسُ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ جَمَالُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 وَأَنْتَ اللَّهُ قَرَامُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ  
 مَرْجُ الْمُسْتَرْجَيْنِ وَأَنْتَ اللَّهُ غِيَاثُ الْمُسْتَغِيثِينَ  
 وَأَنْتَ اللَّهُ الْمَوْجُوعُ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ وَأَنْتَ اللَّهُ  
 الْمَوْجُوعُ عَنِ الْمَكْرُومِ وَأَنْتَ اللَّهُ الْحَبِيبُ دَعْوَةُ الْفَقِيرِ  
 وَأَنْتَ اللَّهُ إِلَهَ الْعَالَمِينَ وَأَنْتَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 وَأَنْتَ اللَّهُ كَاشِفُ السُّوْرِ وَأَنْتَ اللَّهُ يَكُنْزُكَ  
 كُلُّ حَاجَةٍ بِأَلِ اللَّهِ الْيُسْرُ فَوَدَّ عَضْبَكَ لَمْ يَحْلِكْ  
 وَلَا يَنْجِي مِنْ عِقَابِكَ إِلَّا حَسْبُكَ وَلَا يَنْجِي مِنْكَ  
 إِلَّا التَّوَجُّعُ إِلَيْكَ تَهَبُّ مِنْ لَدُنْكَ يَا إِلَهِي حَسْبُكَ  
 نَعْنِي بِهَا عَنْ مُحَمَّدٍ مِنْ سَوَاكَ بِالْقَدَرِ الَّتِي بِهَا  
 أُجِيتَ جَمِيعُ مَا فِي الْبِلَادِ وَمَا فَتَشْرِيبُ الْعِبَادِ  
 وَلَا تَحْلِكُنِي عَمَّا حَتَّى تَقْفِرَنِي وَتَوْفِقَنِي  
 الْإِسْتِجَابَةَ دُعَاؤِي وَإِسْرَافِي الْعَاقِبَةَ إِلَى  
 الْإِسْتِجَابَةِ

وَمِنْ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ

عَمَادُ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَأَنْتَ اللَّهُ

الْمَوْجُوعُ الْمَوْجُوعُ  
 عَنِ الْمَكْرُوبِينَ  
 وَأَنْتَ اللَّهُ الْمَوْجُوعُ  
 عَنِ الْمَكْرُومِ

وَلَا تَقْلِبْ



مِنْهُ أَجَلِي وَأَقْلَبِي عَشْرَتِي وَلَا تُسَمِّتْ فِي عَدْلِكَ  
 وَلَا تُكَلِّمْنِي مِنْ رَحْمَتِي اللَّهُمَّ إِنْ رَفَعْتَنِي  
 ذَا الَّذِي يَفْعَلُنِي وَإِنْ وَضَعْتَنِي مِنْ ذَا الَّذِي  
 يَرْفَعُنِي وَإِنْ أَهْلَكْتَنِي مِنْ ذَا الَّذِي يَحْيِيُنِي وَنَسِيتُكَ  
 أَوْ تَوَضَّعْتُ لَكَ مِنْ أَمْرِي وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ  
 لَيْسَ فِي حُكْمِكَ ظُلْمٌ وَلَا فِي نَفْسِكَ عَجْزٌ وَإِنَّمَا  
 يَجْعَلُ مِنْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَأَنَا جَائِعٌ إِلَى الظَّهِيرَةِ  
 الْفَقِيرُ وَقَدْ تَعَالَيْتَ عَنِّي ذَلِكَ يَا اللَّهُ فَلَا  
 تَجْعَلْنِي لِلْبَلَاءِ عَرَضًا وَلَا لِلْفَقْرِ لَصَابًا وَلَا لِي  
 وَنَفْسِي وَأَقْلَبِي عَشْرَتِي وَلَا تُفْعِلْنِي بِلَاءًا أَوْ  
 بَلَاءً فَقَدْ تَوَضَّعْتُ وَقَدْ جِئْتُكَ اسْتَغْفِرُكَ  
 الْكَلْبَةَ فَأَعِزَّنِي وَاسْتَجِيرُكَ مِنَ النَّارِ فَأَجْزِنِي  
 فَأَسْأَلُكَ بِحَبَّةٍ وَلَا تَحْمِلْنِي ثِقَلًا  
 اللَّهُ يَا أَحَبِّتْ وَاسْتَغْفِرْ اللَّهُ سَبْعِينَ مَرَّةً هَذَا  
 أَحَدُ الْحَدِيثِ وَيَسْتَحَبُّ أَنْ تَدْعُوهُ أَرْبَعِينَ

وَمَهْلِكِي

من

مِنْ إِخْوَانِكَ فَصَاعِدًا أَوْ يَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ  
 لِفُلَانٍ وَفُلَانٍ إِلَى أَخْرَجَهُمْ ثُمَّ يَقُولُ اسْتَغْفِرُكَ  
 وَالتَّوْبُ إِلَيْهِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَيَنْفِي أَنْ تَعْدَاكَ  
 اسْتَغْفِرُكَ يَا بَنِي الْيَمَنِ وَتَغْفِرُكَ يَا بَنِي الْبَيْتِ  
 وَرَوَاهُ رَبُّنَا الْحَدِيثُ فِي الْفَقِيرِ بِسَدِّحٍ وَ  
 لَوْ بَلَغَتْ بِالْإِسْتِغْفَارِ مَا يَهْدِيهِ كَانَ أَفْضَلَ يَقُولُ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ اسْتَغْفِرُكَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ  
 لِحُجَّتِي ظِلْمِي وَجُرْمِي وَأَسْرَفِي عَلَى نَفْسِي وَالتَّوْبُ إِلَيْكَ  
 ثُمَّ يَقُولُ رَبِّ اسْكُنْ وَطَلْتُ نَفْسِي بِبَيْتِكَ  
 صَغْتُ وَهَذِهِ يَدَايَ يَا رَبِّ جَزَاءُ مَا كَسَبْتُ وَ  
 هَذِهِ رَقَبَتِي خَاضِعَةٌ لِمَا أَسْبَغْتُ وَهَذَا أَنَا ذَا  
 بَيْنَ يَدَيْكَ فَخُذْ لِي غُفْرَانًا مِنْ نَفْسِي الرُّسَاكَ حَتَّى  
 تَرْضَى لَكَ الْعَبْدُ الْكَافِرُ ثُمَّ يَقُولُ الْعَفْوُ الْعَفْوُ  
 مَرَّةً ثُمَّ يَقُولُ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَتَغْفِرْ لِي  
 أَنْتَ التَّوْبُ إِلَيْكَ الْحَرَامِ وَيَسْتَحَبُّ أَنْ يَتَوَضَّعَ فِي

يه



قنوتك متضيف اليه ما تقدم متضمن ذكره في  
 الركعت الثمان وان اشع الوقت فاضف  
 الى ذلك ما كان بدعوى سيد العابدین علی  
 في قنوته كما رواه رئيس المحدثين في كتابه  
 مالي سيدتي هذه يدك قد مددتها اليك  
 بالذنوب ممتدة وعيناي بالرجاء ممدودة  
 وحقق بين دعائي والندم تذلا ان تجيبه  
 بالكرام تفضلت سيدتي امن اهل الشفاء خلقت  
 فاطميدة كما في اسم من اهل الشفاء خلقت  
 فابشر من جاءك سيدتي ام لغير المقام خلقت  
 اعطاني اسم لشراب الحميم خلقت امعاري  
 سيدتي لو ان عبدا استطاع الكرم موكمه  
 كنت اول الهالدين منك لكنني اعلم ان  
 اني لاهل موتك سيدتي لو ان عذابي مما يند  
 في ملكك لست لك القبر عليه غير اني  
 اعلم

قنوت مولانا سيدتي  
 سيد العابدین  
 عليه السلام

خلقتي

اعلم انه لا يند في ملكك طاعة المطيعين  
 ولا ينقص منه مقصدة العاصين سيدتي ما انا  
 ما خطري عبيد بفضلك وجعلني بسيرك  
 واعف عن توبتي بكرمك وجهك الهادي  
 ارجني مفرعا على الراش تقبلي ابيتي  
 وارحني مفرعا على المغفل يغفلني صالح جبرتي  
 وارحني محمدا قد تناول بالاقرباء اطراق جنة  
 نرتي وارحم في ذلك البيت المظلم وحشي و  
 غربي ووحدني وان حاق الوقت عن بطول  
 القنوت فلك المفضل علي ما شئت مما يسعه  
 الوقت ومن المودعة المحضرة التي يحسن القنوت  
 بهما في السعة والضيقة اللذان كثرة الذنوب والوتر وعين  
 تملك ايدينا عن انبساطها اليك بالسؤال والمد  
 وممة على المعاصي تمنعنا عن التضرع والاشها  
 والارجاء يحجبنا عن سؤلك يا ذا الجلال فان

اجبتني

قنوت آخر  
 والوتر وعين



لَمْ يَنْظِفِ السَّيِّدُ فَمَنْ يَنْظِفِ النَّوَالَ قَدْ تَوَدَّ الْفَنَاءَ  
 الْمُنْفَرَعَةُ إِلَيْكَ أَلَمْ يَنْزِعِ أَلَمْ يَنْزِعِ أَلَمْ يَنْزِعِ أَلَمْ يَنْزِعِ  
 عَلَى أَشْرَفِ الْمَنَابِرِ وَالْمُسْتَعِينِ مُحَمَّدٍ وَالْإِلَهِيَّاتِ  
 فَإِذَا فَرَعْتَ مِنَ الْقَوْتِ فَارْكَعْ وَقُولِ بِالْعَدْرِ  
 رَأْسُكَ مِنَ الْكَوْجِ هَذَا مَقَامٌ مِنْ حَسَنَاتِهِ بَعْدَ  
 مِنْكَ وَسَيَانَهُ بِعَلِيٍّ وَذُنُوبَهُ عَظِيمٌ وَشَكْلُهُ  
 قَلِيلٌ أَلَيْسَ يَكُونُ أَلَمْ يَكُنْ قَدْ نَابَتْ أَلَمْ يَكُنْ  
 وَمَعَالِفُ الْهَيْبَةِ قَدْ نَقَطَتْ أَلَمْ يَكُنْ عَسَى أَنْ يَكُنْ  
 الْعُقُولُ قَدْ حَمَتِ أَلَمْ يَكُنْ قَالَيْكَ الرَّجَاءُ أَلَمْ يَكُنْ  
 لِلْمَلِكِ بِالْأَكْرَمِ مَقْصُودٌ وَبِالْأَجْدَدِ مَسْئُولٌ هَرَبْتُ  
 إِلَيْكَ بِنَفْسِي يَا مُجَلَّاتِ الْفَارِيسِينَ يَا تَعَالَى الدُّنُوبِ  
 أَجْلَهَا عَلَى ظَرْفِي وَمَا أَجِدُ إِلَيْكَ شَأْنًا وَمَا سَكَنِي  
 مَعْرِفَتِي يَا نَبِيَّكَ أَوْبَ مِنْ رَحْمَةِ الطَّالِبِينَ  
 وَجَاءَ إِلَيْهِ الْمَضْطَرُونَ وَأَمَرَ بِالذِّمِّ لِلرَّغْبَةِ  
 يَا مَنْ خَفَى الْعُقُولُ بِمَوْفِدِهِ وَأُطْلِقَ الْكَلَامُ

الدعاء بعد  
دعوة الوتر

محمد

مُحَمَّدٍ وَجَعَلَ مَا مَتَى يَدِي عَلَى عِبَادِهِ كِفَاءً لِنُدُوبِهِ  
 حَقِّهِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَلَا تَجْعَلْ لِلْمُؤْمِنِ عَلَى  
 عَقْلِي سَيْلًا وَلَا لِبَاطِلِي عِلًّا وَلَا لِكَلْبِي حَنْكًا  
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ السَّعِيدِينَ وَتَعْمِدُ  
 فَإِذَا سَلَّمْتَ فَسَبِّحْ تَسْبِيحَ الرَّجَاءِ عَلَيْهَا اللَّهُمَّ  
 تَدْعُو بِاللَّذَّةِ وَالْمَعْرُوفِ مَدْعَا لِمَنْ أَمَّا جَدُّكَ  
 يَا مُجُودُ وَفِي كُلِّ كَانٍ لَعَلَّكَ تَسْمَعُ مَا نَدِي فَقَدْ  
 عَظِمَ حُجَّتِي وَقَدْ حَيَّاهُ مَوْلَاهُ يَا مَوْجِدُ كَأَنِّي  
 أَيْ لَمْ أَهْوَالِ أَنْ تَدْعَ كَرًّا وَإِنَّمَا أَسْأَلُ وَلَوْلَا  
 سَمْنُ لَمْ أَتَوَلَّى لَمْ أَتَوَلَّى كَيْفَ وَمَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَعْظَمُ  
 أَذَى لَمْ أَهْوَالِ حَتَّى مَنَى وَالْمَنَى أَوَّلُ ذَلِكَ النَّفْسِ  
 مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ثُمَّ لَا تَجِدُ عِنْدِي صِدْقًا وَلَا وَفَاءً  
 يَا عَوْنَاهُ اللَّهُ وَأَعُوذُ بِهِ يَا اللَّهُ مَوْجِدُ  
 قَدْ عَلِمْتُ وَمَنْ عَدُوٌّ قَدْ اسْتَكْبَرَ عَلَى مَنْ دُنِيَ قَدْ  
 تَوَلَّى نَفْسِي أَمْلَأَهُ بِالسُّؤَالِ مَا

للهموم

دعاء المخرجين  
بعد الوتر

الموت لكفى

يا مولاى



وَجِئْتُ بِمَوْلَايَ وَمَوْلَايَ اِنْ كُنْتُ رَحِيمَةً  
 فَارْحَمْنِي فَاِنْ كُنْتُ قَبِيْلَةً مِثْلِي فَاَقْبِلْنِي يَا قَا  
 بِلَ السَّجْدَةِ اَقْبِلْنِي يَا مَنْ لَمْ اَقْبَلْ اَتَوْفِ مِنْهُ  
 الْحَقُّ يَا مَنْ يُغْفِرُ بَنِي بِالْبَغْيِ صَبَاحًا وَمَسَاءً  
 اَرْحَمْنِي يَوْمَ اَتَيْتُكَ وَرَدَّ اَسَاحُصَا اِلَيْكَ  
 بَعْدَ مَقْلَدٍ اَعْلَى قَدْ تَبَرَّجْتُ بِجَمِيعِ الدُّنْيَا مِثْلِي  
 نَهَرًا وَبِئْسَ وَامْنِي وَمَنْ كَانَ لَهُ كُنْزٌ وَسَعْيٌ  
 لَمْ يَرَحْمَنِي فَمَنْ يَرْحَمُنِي فِي الْفَقْرِ حَتَّى وَمَنْ يُطِيفُ  
 لَيْسَانِي اِذَا خَلَوْتُ بِغَلِيٍّ وَسَأَلْتَنِي عَمَّا اَنْتَ  
 اَعْلَمُ بِهِ مِنِّي فَاِنْ قُلْتَ نَعَمْ فَاَيْنِ الْمَهْرَبِ مِنْ  
 عَذَابِكَ **عَذَابِكَ** وَاِنْ قُلْتَ لَا اَفْعَلُ قُلْتَ اَلَمْ اَكُنْ اَشْفَقَ  
 تَلَسُّ اَلْبَدَانَ عَيْنِكَ نَعْفُوكَ عَفْوُكَ يَا مَوْلَايَ قَبْلَ سَرَابِلِ الْفَقْرِ  
 اِنْ عَفْوُكَ عَفْوُكَ يَا مَوْلَايَ قَبْلَ اَنْ تَهْلُ اِلَيْدِي  
 اِلَى اَلْعَنَاقِ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَجَلَّ جَلَالُكَ  
 تَعَزَّجُ وَتَقُولُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَارْحَمْ  
 ذُلِّي  
 اَلْحَمْدُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

ذُلِّي سُبْحَانَكَ يَا مَنْ يَنْصُرُ اِلَيْكَ وَوَحْشِي مِنَ  
 اَوْتَسِدِكَ يَا كَرِيْمًا يَا قَابِلَ كُلِّ شَيْءٍ يَا مَكِينًا  
 كُلِّ شَيْءٍ يَا كَاثِبًا بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ لَا تَفْضَحْنِي فَاَنْتَ  
 فِي عَالَمٍ وَلَا تَغْفِرْ بَنِي فَاَنْتَ عَلَى قَادِرٍ اَللَّهُمَّ  
 اِنِّي اَعُوْذُ بِكَ مِنْ كَرْبِ الْمَوْتِ وَمِنْ سَوَاءِ الْمَرْجِعِ  
 فِي الْقُبُورِ وَمِنْ التَّلَاحِثِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ اَسْأَلُكَ  
 عِيْنَةً حَيَّةَةً وَمِثَّةً سَوِيَّةً وَمَنْفَعًا كَرِيْمًا  
 نَجِيْمًا وَلَا تَفْضَحْ اَللَّهُمَّ مَغْفِرَتَكَ اَوْسَعَ مِنْ  
 دُوْنِي وَرَحْمَتَكَ اَرْحَمُ عِنْدِي مِنْ عَمَلِي فَصَلِّ  
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ اَعُوْذُ يَا حَيُّ لَا يَمُوتُ **تَعَزَّجُ**  
 نَوْصُ لَكَ اَيُّ لَطَبٍ عَفْوِكَ وَاحْسَانِكَ فَالْفَقْرُ  
 اَلثَّانِيَةُ وَالثَّلَاثَةُ كَالْعَقْدَةِ لِلْفَقْرِ الْمَاوِي  
 عَدُوٌّ عَلَيْهِ بَعَادُهُ مَرَّ عَطْفِكَ عَدَّتْ بَهْتُهُ  
 الْعَيْنُ الْحَمْدُ يُقَالُ عَادَ عَلَيْهِ بَعَادُهُ اَتَكَرَّمُ  
 عَلَيْهِ بِكَرَمِهِ وَجَدَ عَلَى طَوْلِكَ الطَّوْلَ لَفَتْ

اِنْصَرَفَ

وَجِئْتُ بِمَوْلَايَ



الظاهر المحلة للفعل والفعل والمعدرة وانت الله  
 عباد السموات والارض عباد التي بالكسر ما  
 يقوم ويثبت به الشيء ولو له لسقط وذاك  
 انت الله قوام السموات والارض وقوام الشيء يا  
 لك عباد هذه الفقرة كما مضت لما قبلها وهو  
 من قبل قوله تعالى <sup>انتم</sup> عباد السموات والارض وهو  
 دليل سمي على احتياج الباقى في البقاء الى علة  
 مبقية وانت الله المروج بالارد والى الخلقين  
 ام فاعل قريب من معنى المخرج بالحجيم فلا يجعلني  
 لبلا عر ضا الرض بالعين العجوة والراء المنقو  
 حاتين الهدى ولا لتفتدك نصبا النون  
 والقاد المحلة المنقو حاتين قريب من معنى  
 ولا تتيقني ببلا على ان بلا على وذن  
 تكرم وانز بكر الهرة وفهمها واسكان التاء  
 المشددة يقال خرجت على اقوة اي بعده بتقليل  
 لك

ان توكل

تبع

لك العيني بضم العين المحلة واسكان التاء الف  
 قانية بمعنى الموحدة والمعنى انت حقيق  
 بان توكلني بسوء اعمالي ام من اهل السعادة  
 خلقتني فابشر جائي ابق بالباء الموحدة و  
 تشديد الشين البعثة من البشارة والكتاب سنفا  
 وتباقر بالنون الساكنة والشين المعجمة المعجمة  
 ان البسط ام لغزب المقام خلقت اعشائي  
 المقام جمع مقعة بكسر الميم واسكان القاف  
 شى كالعود يغرب به قال الله تعالى صفة عذب  
 اصل النار وهم مقام من حديد ام لشرب الحميم  
 خلقت امعاشي الحكيم امار الشدة مراد  
 ولا امعاش جمع معا بالكسر والقصر وهي ما يتقبل اليه الطعام  
 بعد العلة والظاهر ان المراد بالامعاش ما يشتمل العلة  
 ايضا ما انا وما خطى الخط بالحاء المعجمة والظا  
 المحلة المنقو حاتين القدر والمنزلة والاشقام

هنا

المشكوك



للمخفي <sup>من</sup> رخصي موعداً بالجملة أو ملقاً على الأرض  
ألهي طموح المال قد خابت الألد يد طموح  
بالطائر المحنة المضمومة وآخرة حاء محملة جمع  
طامح كعقود جمع عاقدة من طمح بمعنى ارتفع و  
المرد أن المال الطامحة أي المرتفعة العظيمة  
قد خابت الأمان <sup>في</sup> العظيمة عندك كالقعود  
ذوننا التي استوجبت بها لهم العقاب <sup>وأي</sup> وأد  
أجندة نقلاً من غير استعجاب ومعاكف اللهم  
قد تقطعت <sup>إليك</sup> أي العكوف أي الإقامة والمرد  
أن عكوفاً اللهم وأقامتها على باب كركف  
طلب لإحسان منه قد تقطعت وخابت أي  
عكوفاتها على باب جود وإحسانك ومذا  
عقب العقول قد سمت <sup>إليك</sup> أي المذنب الطرف  
ويطلق على المادوي وسمي إلى الشيء ارتفع إليه  
والمرد أن طرق العقول والمادوي قد انفتحت  
إلى الأشياء

م  
ادخالها في كتابك

الضاح

عن لارتقاء

إلى الأشياء أنا اليك فقد قصر من <sup>عن</sup> الارتقاء  
وضلت في سبيل العظمة والكبرياء وجعل مس  
أمتن به على عباده كفاؤك أدية خلقه  
أي جعل تكليفنا بعبادته مكافئاً لآدائه حق  
نعمائه مع أن في تكليفنا لعبادته وتشريفنا  
بخدمته وجعلنا أهلاً للقيام بها لطفاً بجزيلنا  
ومنة عظيمة علينا ألا توفى أن الملك العظيم  
إذا شرف شخصاً بخدمته وجعله أهلاً لخدمته  
طوبه فان ذلك الشخص بعد ذلك من عظيم  
الطاف ذلك الملك وجزيل منته عليه فهو  
سبحانه لو فوركته جعل بعض نعمائه التي  
من بها علينا وفقنا بها شكرًا ومكافئاً  
منها بعض نعمائه الأخرى ومع ذلك قد  
عدنا عليها ثواباً جزيلًا والآخرة فسبحان  
ما على شأنه وأعظم امتنانه ومن عدو



سويد

قد استكسب على اي وجه وفيه له بالكتاب  
 ربا يقال ان فيه اشارة الى ان عدو  
 تد على الامور الدينية فان الدنيا جيفة  
 وطالبوها كلاب قبل سرايل القطران تلج  
 الى قوله تعا وتوى المجيبين بوميد مؤمنين  
 في الاصفاد سرايلهم من قطران والسراريل جمع سرا  
 يال وهو القيص والقطران عصارة شديدة  
 البتة والحدة يطل بها الجمل الا جرب فتوق  
 بربه لحدتها ومن شأنها ان تشتعل النار فيما  
 يطل بها برعه روى انه يطل بها جلد اهل  
 النار الى ان تغير بهم بته القطن فيجتمع  
 عليهم لذعها وحدتها مع اوراق النار فود  
 بالله من ذلك وميتة سوية بكرهم والمرد  
 بالميتة السوية الموت بعد حولى الاستعداد  
 لنزوله والتمسوا لحواله من تقديم التوبة  
 وقضاء

تأند العج

وقضاء القويات والخروج من حقوق الناس لها  
 لينة والوضعية وغيرها **فصل** وبعد فاعند  
 من مفردة الموت وما يتعلق بها تقوم الى  
 ركعتي الفجر وتسميان الدسائتين لدتهما في  
 صلوة الليل كما رواه شيخ الطائفة في التمهيد  
 بسند صحيح عن الصادق ع انه قال احتسبها صلوة  
 الليل والظاهر امتداد وقتها الى طلوع الفجر  
 كما تضمنته بعض الروايات وكما قال جماعة  
 من علماءنا قدس الله ارواحهم وان كان  
 افضل او قاتما ما بين الفجرين وقوله الاولى  
 بعد الحمد والمجد وفي الثانية التوحيد فاذا  
 سلمت فاصطحب على يمينك كالمجد وضع  
 يمينك الايمن على يدك اليمنى وقيل استسكت  
 بقوة الله الوثقى التي لا تقام لها ما عنت  
 بحبل الله المتين واحمد بالله من شرفه

مستقبل القبلة

الوجه والحمد  
 الاضطرار



مِنَ  
 الْمَوْتِ وَالْجَوْشَنِ فَسَقِدَ الْحَيُّ وَلَئِنْ  
 رَبِّيَ اللَّهُ رَبِّيَ اللَّهُ رَبِّيَ اللَّهُ أَسْمَتُ  
 بِاللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا  
 بِاللَّهِ لَا يُلَاقِي أَمْرُهُ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ  
 اللَّهُ نِعَمَ الْوَكِيلِ اللَّهُمَّ مَنْ أَصْبَحَ وَلَهُ  
 حَاجَةٌ إِلَى مَخْلُوقٍ فَإِنْ جَازَنِي وَرَغِبَنِي  
 إِلَيْكَ وَخَذَكَ لِأَشْرِيكَ لَكَ الْحَمْدُ يَلِيهِ  
 رَبِّ خَالِقِ الْأَصْبَاحِ الْحَمْدُ لِلَّهِ جَاعِلِ  
 اللَّيْلِ سَكَنًا وَالنَّهَارِ نُورًا فَخَسْبُنَا ذَلِكَ  
 نَعْتَدُ نُوَلِِّيكَ الْغَلِيظَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْهُ قَلْبِي نُورًا وَفِي قَلْبِي نُورًا  
 وَعَلَى لِسَانِي نُورًا وَمِنْ بَيْنِ يَدَيَّ نُورًا وَ  
 مِنْ فَوْقِي نُورًا وَمِنْ خَلْفِي نُورًا وَاعْظِمْ لِي  
 النُّورَ وَاجْعَلْ لِي نُورًا أَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ  
 وَلَا تَحْزَنْ لِي نُورَكَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ تَدَاوَرُ

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ  
 عَلَى اللَّهِ فَقَدْ  
 حَسِبَهُ إِنَّ اللَّهَ  
 شَيْءٌ

الْحَمْدُ  
 الْقَائِمُ الْمُعَاشِي  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ

مَنْ يَتَوَكَّلْ  
 عَلَى اللَّهِ فَقَدْ  
 حَسِبَهُ إِنَّ اللَّهَ  
 شَيْءٌ

آية

آخر

آيَةُ الْكُرْسِيِّ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُحْسِنِينَ  
 عَمَّا إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 إِلَى قَوْلِهِ أَنْتَ لَا تَخْلُقُ الْمِيعَادَ ثُمَّ  
 تَجْلِسُ وَتُسَبِّحُ نَسِيحَ الرُّسُلِ وَتَقُولُ  
 مَائِدَةً سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ مُحَمَّدٌ اسْتَفْعَى  
 رَبِّي وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ثُمَّ يَقُولُ سَبْعَ مَرَّاتٍ بِسْمِ  
 اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَوْلُ وَالْقُوَّةُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ  
 الْعَظِيمِ ثُمَّ تَسْجُدُ سَجْدَةً الشُّكْرِ وَتَقُولُ فِيهَا مَا  
 يَسُحُّ لَكَ ثَمَامَةُ مَاءٍ وَأَدْعُ فِيهَا الْأَخْوَانُكَ  
 الْمُؤْمِنِينَ يَقُولُ اللَّهُمَّ رَبِّ الْعِزِّ وَالْجَبَرِ وَاللَّيَالِي  
 وَاللَّيْلِ وَالشَّفَعِ وَالْوَسْوَ وَالْكَرِّ إِذَا بَسَّ رُبُّكَ  
 كُلَّ شَيْءٍ وَأَلْهَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَبَدَأَ  
 كُلَّ شَيْءٍ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَافْعَلْ بِي وَبِعَالِي  
 وَفُلَانٍ مَا أَنْتَ أَقْدَرُ وَلَا تَقْعَلْ بِنَا مَا نَحْنُ أَهْلُهُ  
 فَإِنَّكَ أَفْضَلُ الْمُتَّقِينَ وَأَهْلُ الْمَقْبُورَةِ

فصل



وينبغي ان ندعو بعد فراغك من صلاة الليل اعني  
 الثلث عشر ركعة بما كان يدعو به سيد العالمين  
 عمادهم من ادعية الفقيه الملقب بالملك الشهاب  
 يد باليد والسنان المنيعة بغير جود ولا عود  
 والوالتيا على من الدعور وحوالي الملك وموحي  
 الامان والامام عن سلطانك عن الاماخذ له  
 يا وليه ولا تنهي له يا خيرتي واستغنى ملكك  
 عن اسقطت الاشياء دون بلوغ امدته ولا  
 يبلغ ادنى ما سئلت به من ذلك اقمي  
 الناعمين صلت فيك الصفات ونفخت  
 دونك النور وحارت في كبريائك لطا  
 ريف الامام كذلك انت الله الماولة اوليائك  
 وعلى ذلك انت دائم لا تقول وانا العبد  
 الفقيه عمادهم الملاح حيث يدى اسباب  
 الرغبات الماولة رحمتك ونقطت  
 عنى

الدعاء بعد الصلاة

عن عصم كمال ما انا معنهم به من عفوك  
 قد عني ما اعتد به من طاعتك وكثر  
 على ما ابرؤ به من معصيتك ولكن تصيق عليك  
 عن عيبك وان اساء فاعف عني اللهم وقد  
 اترف على خفايا اعمالك وانكشف كل  
 ستر دون خيالك ولا تطوي عنك دفا  
 يق الامور ولا تقرب عنك عيانات السامع  
 وقد استخوذ على عذوك الذي استظرك  
 لغوايتي فانظرته واستنم لك اليوم الدين  
 لا ضلالا فامهله فامهلي وقد صرحت  
 اليك من صفاتك قرب موبقة وكباكي  
 اعمال مردية حتى اذا اذنت معصيتك  
 واستوجبت بسوء سخطك قاتلك  
 عني عذر عذره وتلقاني بحبه كفه وتولي  
 البروة مني وادبر ملتيا عني فاصحني لغفيتك

عفوك



فَرِيدًا وَأَخْرَجَنِي إِلَى فَنَاءِ نَفْسِكَ طَرِيدًا إِلَى  
 لَا شَفِيعَ بِنَفْعِ الْإِلَهِ وَلَا حَافِظَ بِنُورِنِي عَلَيْكَ  
 وَلَا حَافِظَ بِحُجَّتِي عِنْدَكَ وَلَا مَلَأَ لِي الْخَوَافَ إِلَيْهِ  
 مِنْكَ هَذَا مَقَامُ الْعَائِدِ بِكَ وَمَحَلُّ الْمَعْرِفَةِ  
 لَكَ نَدَا يَصِيقُ عَنِّي هَذَا وَلَا يَقْصِرُ دُونِي  
 عَفْوُكَ وَلَا أَكُنْ أَحَبَّ عِبَادِكَ النَّاسِ  
 وَلَا أَقْنَطُ وَفُودَكَ الْأَمِينِ وَأَعْفُفِي إِنْ أَدْرَجْتَنِي  
 الْعَافِينَ اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَمَرْتَنِي وَنَهَيْتَنِي  
 كَيْتُ وَمَوْلَى لِي لَخَطَايَا خَاطِرِ السُّوءِ فَمَنْ  
 وَلَا اسْتَشْهَدُ عَلَى صَبَاحِي نَهَارًا وَلَا اسْتَحْيِي  
 بِفَجْهِكَ لَيْلًا وَلَا تَنْتَقِ عَلَى رَأْسِي بِمَا سَنَدَ حَا  
 تَمَّا وَهَذَا الَّذِي مِنْ صِفَتِهَا هَذَا وَلَسْتُ أَدْرِي  
 سَأَلَ إِلَهِكَ بِفَضْلٍ نَا عِلَّةٍ مَعَ كَثِيرٍ مَا اعْظَمْتَ مِنْ  
 وَهَافٍ وَوَضِيعٍ وَتَقَدَّيْتُ عَنْ مَقَامَاتِ  
 لَكَ الْحَرَامَاتِ أَنْتَ كَمَا وَكَلَّيْتُ دُونََ اجْتِنَابِهَا

فَرِيدًا

فَرِيدًا

فَرِيدًا

أَعْلَمْتُ

انْتَهَيْتُمْ  
 كَانَتْ  
 دُونََ اجْتِنَابِهَا

كَانَتْ عَافِيَتِي لِي مِنْ فَنَاءِهَا سِتْرًا وَهَذَا بَقَا  
 مِنْ اسْتَحْيِي لِقَابِهِ مِنْكَ وَحَفَظَ عَلَيْكَ  
 وَرَضِيَ عَنْكَ فَتَقَالُكَ بِنَفْسٍ خَاشِعَةٍ وَرَاقِبَةٍ  
 قَبْلَهُ خَاضِعَةٍ وَظَلَمْتُ مُشْقِلِي الْخَطَايَا وَاقِفًا  
 بَيْنَ الرَّجْعَةِ إِلَيْكَ وَالْإِهْدَاءِ مِنْكَ وَأَنْتَ  
 أَوْلَى مِنْ رَجَاءٍ وَأَحَقُّ مِنْ خَشْيَةٍ وَأَتَقَاهُ نَا  
 عَطَنِي بِأَرْبَ مَلِكٍ رَجُوتُ وَأَمْنِي مَا حَذَرْتُ  
 وَعُدُّ عَلَى بَعَائِدِي بِرَحْمَتِكَ إِنَّكَ أَكْرَمُ الْمَسْئُورِ  
 لَيْسَ اللَّهُمَّ إِذْ سَتَرْتَنِي بِعَفْوِكَ وَتَقَدَّيْتُ  
 بِعَفْلِكَ فِدَايَا الْغَنَاءِ بِحَقِّهِ الْكَفَاءُ فَاجْعَلْ لِي  
 فِضْلَاتٍ كَادِرِ الْبَقَاءِ عِنْدَكَ مُوَافِقٍ لِمَا سَعَادَ  
 مِنَ الْمَكَامِلِ الْمُقَرَّبِينَ وَالرَّسُلِ الْمَكْرُمِينَ  
 وَالنَّهْدَاءِ وَالصَّالِحِينَ مِنْ بَارِكْتَ أَكْرَمْتَ  
 سِتَابِي وَمِنْ ذِي رَحْمَةٍ كُنْتَ أَحْسَنَ مِنْهُ فِي  
 سِرِّي أَيْ لَمْ أَتَقِ بِهِمْ فِي السِّرِّ عَلَى وَثِقَتْ بِكَ



يَا رَبِّ فِي الْمَقَرَّةِ لِي وَأَنْتَ أَوَّلِي مَنْ وَثِقَ بِهِ وَ  
أَعْطَى مَنْ رَغِبَ إِلَيْهِ وَأَرَادَ أَنْ يَنْتَحِلَ مِنْهُ  
فَأَنْزَلَنِي اللَّهُ وَأَنْتَ حَذَرْتَنِي مَا مَرَّ مَقِيلًا  
مِنْ صُلْبٍ مَضَائِقُ الْعِلْمِ خَرَجَ الْمَسَالِكِ  
لَا مَرْجِعَ صَفْقَةٍ مِنْهَا بِالْحَبِيبِ نَفْسِي حَالًا  
عَنْ خَالِي مَعْنَى انْقِصَابِ الْإِيمَانِ الْقُدْرَةُ وَانْقِصَابُ  
فِي الْوَجْهِ كَمَا نَفَقَتْ فِي كَيْدِيكَ نَفَقَةً ثُمَّ مَضَعَتْهُم  
عِظَانًا ثُمَّ كُنُوتَ الْعِظَامُ ثُمَّ انْشَأَتْ بِنَاقًا  
أَوْ كَمَا شِئْتَ حَتَّى إِذَا خَفِجْتَ إِلَى زَيْدٍ وَكَوْنٍ  
أَيْ خَفِجْتَ عَنْ عِيَانٍ فَصَلَدَتْ قُوَّتَا مَرْجِعٍ  
وَرَأَيْتُ أَمْرِي كَمَا لَمْ يَكُنْ لِي أَسْكَنْتَنِي جَوْهَاؤُ  
وَعَتْنِي رَأْدَ جَوْهَاؤُ وَلَوْ كُنْتُ يَا رَبِّ وَنَيْلَكَ  
الْحَالَاتِ إِلَى حَوْلِي وَنَفْطَرْتَنِي إِلَى قَوْلِي لَكَ  
لَوْ لِي عَنْ مَقَرِّكَ وَالْقَرَّةِ مِنْ بَعِيدَةٍ فَقَدْ رَفَعْتَنِي  
بِقُدْرِكَ عِزًّا أَوْ الْبَرِّ الْلطِيفِ تَقَرُّبِي ذَلِكْ

وَأَرَادَ

سَتَرَهَا

تَدْعُ عِلْقَةً

أَسْتَفِينُ

الْحَوْلِي

نَطَو

نَطَوَا عَلَى الْغَابَةِ هَذِهِ لَا أَعْلَمُ تَوَكَّلْ وَلَا يَطْلُ  
عَنْ حُسْنِ مَقِيلِكَ وَلَا تَتَاكُدْ مَعْ ذَلِكَ يَقْدِرُ فَإِنْ  
نَفَعَ لِمَا هُوَ أَحْظَرُ لِي عَيْنَكَ قَدْ عَلِمْتُ الشَّيْطَانَ  
عَيْنَا فِي وَسْوِيسَاتِهِ وَصَفُ الْبَقِيَّةِ نَانَا  
أَحْكَمُ تَوَكَّلْ وَتَوَكَّلْ لِي طَاعَةً نَفْسِي لَهُ وَاسْتَعْفَاكَ  
مِنْ مَلَكِيَّتِهِ وَالْفَرَجَ إِلَيْكَ فِي أَنْ تُسَهِّلَ لِي  
سَيْدًا فَلَدَّ لِحَدِّكَ عَلَى أَيْدِيكَ يَا نِعْمَ الْكَسَامِ  
وَالْهَامِكِ الشَّرَّ عَلَى الْإِحْسَانِ وَالْإِفْعَامِ فَضْلًا  
مَعْنَى وَالْهَامِكِ وَهَذَا عَلَى رِيْقِي وَفَقْنِي تَقْدِيرِي  
وَرَضْنِي بِحَقِّصِي فِيمَا تَمَسَّكْتُ وَأَجَلْتُ مَا بَقِيَ مِنْ  
جِسْمِي وَغَيْرِي فِي سَبِيلِ طَاعَتِكَ إِلَيْكَ خَيْرَ الزَّادِ  
اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ نَارٍ تَغْلُظُهَا عَلَيْهَا  
مِنْ عَمَّاكَ وَلَوْ عُدَّتْ بِهَا مِنْ صَدَقَاتِ  
رِضَاكَ وَمِنْ نَارٍ تَوَدُّهَا ظِلُّكَ وَهَيْئَتُهَا الَيْمُ  
وَيُعِدُّهَا قَرِيبٌ وَمِنْ نَارٍ يَأْكُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا



وَيَجُولُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَمِنْ نَارٍ تَذُرُ الْفُطَامَ  
 وَمِمَّا وَرَقَى عَلَيْهَا جَمْعًا وَمِنْ نَارٍ لَا تَقِي عَلَى  
 مَنْ نَفَعَ إِلَيْهَا وَلَا تَرْجَمُ مَنْ اسْتَقَطَّهَا وَلَا  
 يَقْدِرُ عَلَى الْخَفِيفِ عَنْ خَطِّ لَهَا وَأَسْتَلِمَ  
 إِلَيْهَا تَلْقَى سَكَايَهَا بِأَرْحَامٍ لَيْسَ مِنْ لَيْسَ  
 الْفُكَاكُ وَتَشْدِيدُ الدَّيَالِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَقَابِهَا  
 الْفَاعِرَةُ أَوْ أَطْعَمَهَا وَخَيَّرَهَا الصَّالِقَةُ بَيْنَ  
 بَيْنَا وَتَرَاهَا الَّذِي يَقَطُّ أَمْعَاءَ وَأَفِيدَةَ سَكَايَهَا  
 وَلَتَنْفَعَنَّ قَلْبِي بِهَا وَاسْتَهْدِيكَ لِمَا بَاعَدَ عَنِّيهَا  
 أَخْرَجَهَا اللَّهُ مِنْ عِلِّيَّاتِ الْجَدِّ وَأَجْرِي  
 مِنْهَا بِفَضْلِكَ وَرَحْمَتِكَ وَأَقْبَلْنِي عَشْرًا فِي حُجَّتِي  
 إِنْ أَلَيْتُكَ وَلَا تَخْذَلْنِي يَا خَيْرَ الْمُجِيبِينَ أَيْدِيكَ  
 تَفْعَلُ الْكَيْدَ وَتَقْطَعُ الْكَيْدَ وَتَقْعَلُ مَا تَوَدُّ  
 وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْأَوْفَرِ  
 إِنْ أَدْنَيْتُ الْأَبْرَارَ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ مَا  
 اخْتَلَفَ

وَسَرَّاهَا

الْكَيْدَ

اخْتَلَفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ صَدَقَ الْأَنْبِيَاءُ بِمَا هُوَ  
 يُخَصُّ عِدَّةَ عَامَةٍ تُخَنُّ الْهَوَا وَتَعْلُو الْهَوَا  
 وَأَسْمَاءُ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمِنْ بَعْدِ الْأَرْضِ وَصَلَّةٌ  
 لَا تَحْدُ لَهَا وَلَا مَتْنٌ بِأَرْحَمِ الرَّاحِمِينَ السُّلْطَانُ  
 كَمَا مَرَّ ذِيْلُ تَعْقِبِ الْبَيْعِ مَعْدَرُ كُفْرَانٍ بِمَعْنَى  
 السُّلْطَانِ وَخَوَالِي الْأَعْوَامِ بِالْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ أَيْ مَوْضِعِهَا  
 مِنْ إِضَافَةِ الصَّفَةِ إِلَى الْمَوْضِعِ اسْتَعْلَى  
 هَذَا بِمَعْنَى الْفِعْلِ أَيْ عَمَلًا وَتَفَضَّلَ وَوَدَّكَ الْفُتُورُ  
 تَفَضَّلَ بِالْفَاءِ وَالْبَيْنِ الْحَمْدُ وَالْحَاءُ الْمَجْمُوعَةُ أَيْ  
 تَقَطَّطَتْ وَبَطَلَتْ فَاتَكَ وَفِي النَّاسِ عَيْنِ الْمَرْحُومِ  
 مِنْ يَدِي سَبَابُ الرِّصَالَتِ بِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ جَمْعُ  
 بَقِيَّةِ الْأَوْفَرِ وَمَا يَتَوَضَّلُ بِهِ إِلَى الْمَطْلُوبِ وَالْمُرَادُ  
 أَنَّهُ قَدْ فَاتَكَ سَبَابُ الَّذِي يَتَوَضَّلُ بِهِ إِلَى اسْتِغَاثَةِ  
 الْخَازِنَةِ إِلَى السَّبَبِ الَّذِي يَتَوَضَّلُ بِهِ فَاتَكَ  
 كَمَا يَفُوتُ مِنْ أَحَدٍ وَتَقَطَّطَتْ عَنْهُ عَمَلُ الْمَالِ

تَوْضِيحٌ

تَفْعَالُ الْمَلِكِ

نَحْتُ لَنَا عِيَانًا

فَاتَتْنِي







منه  
ما كان  
منه  
ما كان  
منه  
ما كان

تفسير الخصال الفاعلة أو أحوالها ففهمه بالعين  
الجملة والرد أي فتحه الصالحة بآياتها صلوة با  
لعد المحلة صلوة بنحن الهواو بالشيخ الجملة  
الجملة والحل المحلة بمن تملأ حتى يفيض بصيغة  
الغائب والظهير للشيء وفيه إشارة إلى ما وعد  
به سبحانه بقوله جل شانه وسوف يعطيك  
فترضى وفيه بعض الأحاديث الواردة عن أصحاب  
العهدة سلام الله عليهم أنه ما لا يرضى واحد من  
استه في النار وإن هذه الآية ابلغ من الرجاء إلى  
لا تقف من رحمة الله أن الله يعفو الذنوب جميعا  
أنه هو القوي الرحيم **خاتمة** ينبغي للمصلي مداخلة  
معاذ اذكار الصلوة وأدعيةها ونفقاتها وما يقع  
فيها وإن لا يكون ذكره ودعاؤه وقراؤه بمجرد  
تحريك اللسان من غير مداخلة المعاني المقصودة  
منها فتكون حاله كحال الموقفي الذي تنفذ بكلام



فارسي من غير شور و معاني ما يتلوه او كمال  
 السامعي والموعظ اذا تكلم بشئ من دواعي  
 يحظر معناه باله ويكفي في تنبيه المعنى وحركته على  
 ملاحظة معانيه ما يقول في الصلوة قوله تعالى يا ايها  
 الذين آمنوا لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى  
 حتى تعلموا ما تقولون وروى رئيس المحدثين  
 عن الصادق ع انه قال من صلى ركعتين يعلم ما يقول  
 فيهما انصرف وليس بينه وبين الله ذنب الا  
 غفر له ونحن بنو فيق الله قد بينا في الابواب  
 السبعة ما يحتاج الى البيان وشرحنا ما يفتقر الى  
 الشرح من احوال الصلوة وبعض ما يقرب فيها شي  
 بعدها من التعقبات وقد ختمنا هذا بتفسير الفاتحة  
 وجاء الحسن الخاتمة ويكون جميع ما يقرب  
 الصلوة وقبلها وبعدها ما ذكرناه في هذا الكتاب  
 مقرا مشروحا سهل التناول على اخوان الدين  
 وخلان

حشاك

كتابنا

وخلان اليقين وعلى الله التوكل وبالله استعين  
 بسم الله الرحمن الرحيم الباري انما الاستغناء  
 او المصاحبة وقد توجج الماويل باشتادها  
 يكون ذكر الاسم الكريم عند ابتداء الفعل  
 وسيله الى وقوعه على الوجه الكامل المأمور  
 حتى كانه لا يتأخر ولا يوجد بدون التبرك  
 بذكره والمصاحبة عريضة عن ذلك الماشعرا اذا  
 متعلق بالاء فقد رخص او عام فعل واسم  
 مؤخر او مقدم واو في هذه الثمانية اونها اثني  
 الخاص العقل المؤخر اذا العام كطلق لا ابتداء  
 بوجه بظاهره قصر الاستعانة على ابتداء الفعل  
 فيقول شملها الجملته والخاص المسمى كقرا في شلا  
 بوجوب زيادة تقديمها فاما رجيته اذ تعطف  
 الطرف به يمنع جعله خبرا عنه والمقدم  
 كما قرأ بسم الله فيقول معه قصر الاستعانة



على اسمه جل وعلا والله علم سلم شخصي للذات  
 المقدسة الخليفة الجامعة لصفات الكمال المسمى  
 المفهوم واجب الوجود ولا يمكن كلفه لاله الا الله <sup>مفيد</sup>  
 للتوحيد لا احتمال تعدد افراد ذلك المفهوم في  
 اعتقادنا ايها والمعارضة بانه لو كان كذلك  
 لم يكن فلهو الله احد مفيد للتوحيد جواز  
 كونه علما لا احد ان اد الوجب مع عدم السورة  
 من الدلائل السقيمة على التوحيد مدفوعة بان  
 الوحدانية تستلزم من احدها واما صدها  
 فيفيد الاحدية اعني عدم قبول القيمة بالثانيها  
 والحق <sup>اصفان</sup> صفتان شبيهتان من جم بالسر بعد نقده  
 لا ارحم بالقيمة والحق المبلغ لزيادة المباه على زيادة  
 المعاني وهي اما باعتبار الكمية وعليه حملوا  
 ما ورد في الدعاء يا رحمن ورحيم <sup>الدنيا</sup> الآخرة لشمول  
 رحمته الدنيا للدين والكاف واختصاص رحمة  
 ملا

الآخرة بالدين واما باعتبار الكيفية وعندها  
 ما ورد في الدعاء ايها يا رحمن الدنيا والآخرة <sup>رحيم الدنيا</sup>  
 لجامعة نعم الآخرة باسرها بخلاف نعم الدنيا في  
 الرحمن البالغ في رحمة غايتها ولهذا اخفى  
 به سبحانه ولم يطلق على غيره لانه هو المتفكر <sup>حققة</sup>  
 واما من عدها فطالب باحسانه انما تبارك وتعالى  
 ادوا بآخروها وانزاله رتبة الجنة او راحة  
 خاصة بالمخلوق هو كالوسط فان ذات النعمة  
 وسوقها الى المنعم واقداره على ايها كلها  
 صادرة عنه جل شانده وعظم امتنانه وتقديره  
 على الارحم مع اقتداره في العكس لصيرورته <sup>اقتضاء</sup>  
 بسبب الاختصاص به سبحانه كالوسط بين العلم  
 والوصف فتناسب توسط بينهما وفي ذكر هذا  
 سائر السلسلة التي هي مفتح الكتاب الكريم <sup>سلسلة</sup>  
 لسان الجود والكرم ونشيد لعالم العرف والارادة



وإيمانهم إلى المضمون سبقت رحمتي غفرتي وتبني على  
 أن الحقيقة بان يستعان بذكره في جماع الأمور  
 هو الجامع لصفات الكمال البالغ في الرحمة على  
 يتها المولى للنعم بأمرها عاجلها واجلها <sup>عليها</sup>  
 وحقيقها **أحمد لله رب العالمين** الحمد هو الثناء على  
 مزية اختيارية وأما حمده سبحانه على بعض  
 صفاته وراجع الحمد على الأثار المترتبة على  
 نفس الذات المقدسة بناء على ما هو الحق من  
 عينها وتلك الأثار الاختيارية ولا اله إلا  
 جنته أو استغرافته أو عذبه أي حقيقة  
 الحمد أو جمع إرادته أو الفود الكامل للإيقاظ  
 ثابت له جل وعلا بثبوتها قسراً كما يعيد لام  
 إلا خفاص ولو بموثة المقام والرب إلا  
 معد مصدر بمعنى الترقية ومع تليغ الشيء  
 كاله تدريجاً وصف به للمبالغة كالعدل

خطبها

خاء

اللايقية

وأما صفة مشبهة من ربه بوجه بعد نقده  
 إلى اللادرم كما مر في الرحمن أو اضافية حقيقة  
 لا انفاد عمل المصوب فهو شكر كريم المبدع  
 وصف الموقوفة به مع أن المراد لها سائر الأثار  
 والعالم اسم لما يعلم به الشيء غيب في كل جنس  
 مما يعلمه الصانع كما يقال عالم الأقاليم وعالم  
 وعالم الحيوان وعالم النبات **الرحمن** تكرر فيها  
 للأشعار في مفتح الكتاب العزيز المجيد بأن  
 اعتناؤه جزائانه بالرحمة أشد وأكثر من  
 الاعتناء ببقية الفقاو لبطباط الرجاء  
 بأن مالك يوم الجزاء رحمن رحيم فلا يشوا  
 أيها المذنبون من صفحة عن ذنوبكم في ذلك  
 اليوم **هاتك الله يوم القيامة** فواره عامم والكس  
 وقوله الباؤون ملك وقد يؤيد الماوراء <sup>انفة</sup>  
 قوله ثم يوم لا تمك نفس لنفس شيئاً ولم



يومئذ لله والثانية بوجه خمسة الأولى  
 أنها ادخل في التعظيم الثانية أنها استب  
 بالإضافة إلى يوم الدين كما يقال ملك العرش الثاني  
 أنها اوفق بقوله تعالى الملك اليوم لله الواحد  
 القهار <sup>الرابعة</sup> ~~الثانية~~ أنها استب بها في خاتمة الكتاب  
 من وصفه سبحانه بالملكية بعد الربوبية فيبدأ  
 بالافتتاح بالاحتشام <sup>تكملة</sup> لها غنية عن توجيه  
 وصف الموقفة بما طاعة التبيين وإضافة اسم  
 الفاعل إلى الطرف لإبرائه مجرى المفعول به <sup>التكثير</sup> في  
 والمورد ماله لا مورد كلها في ذلك اليوم وسوغ وصف  
 الموقفة به إرادته مع المضي تنزيلاً لتحقيق الوقوع  
 منزلة ما وقع أو إرادة الاستمرار والثبوت وأما  
 قوادة ملك فعنية عن التوجيه لأنها من قبل كبر  
 البند والدين بخلافه وسه قلمه كاترين تذاق  
 وتخصيص يوم <sup>الملك</sup> بالإضافة مع أنه سبحانه ملك  
 ومالك

انها

لحققق الوقوع



في صلاة العباد  
على ما ينبغي

العبادة على الاستغانة فانقل التمكن فيه  
امور سبعة **الاول** عايد توافق الفواصل كلها  
في مطلق الخوف والاخير وهذه انما يستقيم على  
ما هو الاصح من كون البسمة آية من  
الفاتحة **الثاني** ان العبادة مطلوبة سبحانه  
من العباد والاعانة مطلوبة منهم فثابت  
تقديم مطلوبة تعري مطلوبة **الثالث**  
العبادة اشد من سببه لما يفتش عن الجوارح  
والاستغانة اقوى اتصال بطلب الهداية فثابت  
اولا لكل ما يناسب **الرابع** ان المونة الثانية  
ثمره العبادة كما يظهر من الحديث القدسي ما يقرب  
الاعبدني بشئ احب مما افترضت عليه انه  
ليقرب الي المتوفى حتى احبه فاذا احبته  
كنت سمعه الذي يسمع به وبصر الذي يبصر به  
ويده الذي يبطش بها والحديث **الخامس**

التي



ان التخصيص بالعبادة اول ما يحصل للاسلام  
 واما التخصيص بالاستعانة فانما يحصل بعد  
 الروح النام في الدين فواحق بالثاني  
 ان العبادة وسيلة الى حصول الحاجة التي هي  
 المعونة وتقديم الوسيلة على طلب الحاجة اد  
 عى الى الاجابة **الساد** ان التكميل بالنسب الى  
 نفسه العبادة كان وذلك نوعين **مقدم** واعطاء  
 بما يصدق عنه فعبادته بقوله تعالى واياك نستعين  
 يعني ان العبادة ايضا لما يتم ولا تستلزم  
 لا بعبادتك وتوفيقك اما تقديم مفعولي  
 العبادة والاستعانة عليهما فلهما التمكن  
 فيه امور ثلثة **الاول** قصرها سبحانه تعالى  
 حقيقيا او اضافيا او ازاويا **والثاني** تقديم  
 ما هو مقدم والوجود **الثاني** الامايد الى ان العباد  
 والمستعين ينبغي ان يكون مطلقا فلهما  
 اولا

اعداد  
 ولا تستلزم  
 مقدم

اولا بالذات هو الحق سبحانه على ويرة ما  
 رابت شيئا لما آتت الله قبله ثم منه الى  
 انفسهم لان حيث ذواتها بل من حيث انها  
 ملاحظة عز وجل ومُنسبة اليه **الثاني** الى اعما  
 من العبادة ونحوها لا من حيث صدور **الطريق**  
 بينهم وبينه جل شانده واما تكوير **الطريق**  
 فيه امور اربعة **الاول** التخصيص على التخصيص  
 استعانة والا لا يحتمل تقديم مفعولها مواخا  
 فيكون التخصيص الثاني ارفع ما يتصور مراتب  
 التخصيص انما هو مجموع الامرين لا بذكر واحد منهما الثالث  
 التمكن اذ لا يحطاب **الاول** بسط الكلام  
 الجواب كما في قول موسى على بني اسرائيل عصى اتيكم  
 عليها الى آخر الآية والعرق بين الاخيرين جليا  
 الثاني **الغيبية** دون **الاول** واما **الثاني** فحيث  
 التمكن مع الغير على التمكن وحده فلهذا التمكن

فيكون التخصيص الثاني ارفع ما يتصور مراتب

اسان



فيه امور اربعة الاول الارغام الى ملاحظة  
 للقراري دخول الحفظ واخذ الصلة بما  
 اوجع حواسه وقواه الطاهرة والمباينة  
 او جميع ما حوته دايمة للاسكان والشم  
 بسمة الوجود كما قال سبحانه وان مشى  
 الا ان فيج مجله انما هو ان يذ ان بحفارة  
 قصد عن عوض العباد مفقودة او طلب للمعانة  
 مستقلا من دون الانعام والدخول في  
 جملة جماعة يتاركونه في عوض العباد على  
 اللطف والمكبر كما هو الذاب في عوض الهالك  
 على الملوك ورفع الجوارح اليهم ان في  
 خطا بناله عن وعلا بان خضوعنا التام  
 فيه سبحانه مع خضوعنا للكمال لاهل الدنيا  
 من الملوك والوزراء ومن يجتهد وحدهم  
 جزاة عظيمة وجبارة ظاهرة فعدك

والله اعلم بالصواب

في الضعفين على الاضاف الى الجمع لا انه يمكن  
 ان يقصد تحصيل الصفة بغيره على  
 غيرهم فيجوز بذلك عن كذب الظاهر والشرع  
 الشيع الا ان هنا مسئلة فقهية هي ان  
 من باع اسنعة مختلفة صفته واحدة وكانت بعضها  
 مبيعا فان المشتري لا يصح ان يقبل الضم  
 ويؤثر المبيع بل انما ان يقبل الجميع او يرد  
 الجميع فكان العايد اذا ان يحتمل القول  
 عبادته ويتوصل الى نجاح حاجته فادرج  
 عبادته الناقصة المبيعة في عبادات  
 غيره من الملوك والقرابين وعرض الجميع صفته  
 واحدة على خيرة ذي الجود وما فقال هو  
 شانه اجل ان يؤد المبيع ويقبل الضم كيف  
 وقد نرى عبادته ان تبين الضم ولا يبق  
 بكمه رد الجميع فلم يبق القول الكل وفيه

فيحذر



المطلوب وأنا النفا من الغيبة الى الخطاف فذكر  
لرف تفسيري المرسوم بالعودة الوثقي اربع عشر  
نكتته واقصد منها على ست نكات الاوالتية  
على ان العودة يعني ان يكون عن قلب حاضر  
وتوجه كامل بحيث كلها اجري القائل اسما  
من تلك الاسماء العليا ونفا من تلك التوت  
الغنى على لسانه ونقطة على صفحة حياته  
حصل للمزيد انكشاف وانجلاء واحسن  
موت يتخايد اقرب واعداً وهكذا في شراً  
الى ان يترقى من مرتبة البرهان الى  
درجة الخفوة والعبان فيستدعي المقام العلوي  
الى صيغة الخطاف والي على هذا الخط المستطاب  
الثانية ان من جده هدية حقيقة معينة وال  
ان يهديها الى ملك عظيم ويجعلها وسيدة  
الى نجاح حاجته فان عرضها بالمواجهة وطلب

منه

استطاب

منه حاجته بالمشاهدة كان ذلك اقرب الى  
قبول الهدية ونجاح الحاجة من الوضوء  
المواجهة فان في رد الهدية وجه  
المهدي لها كرم عظيم الخاطرة وانما زدها في الغيبة  
فليس بهذه المثابة الثانية لاشراً ان حق  
الكلام ان يجري من اول الامر على طريق الخطاف  
لانه سبحانه حاضر لا ييب بل هو اقرب من جيل  
الوريد ولكنه اما جري على طريق الغيبة والبعد  
عن مقام القرب والخفوة وعاية القانون  
الادب الذي هو آداب السالكين وشعار العا  
شقين كما في طرق الشفق كلها آداب فلما حصل القيام  
بهذه الوضعية جري الكلام على ما كان تحفه ان  
يجري عليه في ابتداء الذكر في الحديث القدسي  
انا جليس من فكر الراقية للشيء على علوم رتبة  
القرآن الحديث فيها اياتة المتضمنة بذكر الله



عز شانه وللاشوا الى ان العبد بايرا كالفن  
 منده على يده وتكلمه على خطه جنازة يصير  
 اهل الجليل الخطا فانها سعادة محمود الا  
 فغواب وكيف لا ازم وطالبك الى دكاره وطلب  
 خطا تلوته وتدبر معانيه للباقياتها والملازم  
 في ارتفاع العجب من الميعن والاصل من كل تلوين الى  
 وتدرى عن الانام جعفر الصادق ع انه قال الحق تعالى  
 الله لعباده في كلامه ولكن لا يدرون ودوى  
 انه ما كان يصلي في بعض الميام في يغيب عبيد  
 في اشاد العدة فسل بعد عاتق من عيشته في اعالى  
 ما زلت اردوه في ان ستمي سمعها من بالكلية  
 قال بعض العارفين ان من جعفر الصادق ع  
 كان في ذلك الوقت كشيء الطور عند قوله تعالى  
 الله وما احسن قول الشيخ الشيرازي بالفتاوية  
 انما شهد ان الله اردت في جواميد ورا اذ نيك  
 يخفى

قال في ان الله عز وجل لا يهدي القوم الضالين

يخفى لنا حكمة ان العباد في الامكان فيها الكفة  
 ومن داب الحب ان يتحمل من المشاق العظيمة  
 في حشر الجرب كما قيل عش عش في عيشة كرام  
 يحصل بسبب عيشة الحشر والاعانة كالمحتاج و  
 نهاية الرقوة من سحابة العباد بايتو محضه  
 وتلاه سبحانه الى العابد ليحصل بذلك نوازل  
 فيها من الكفة وتغير به ما يلزمها المشقة  
 ويا في بها العابد عاريت عن الكمال عاينه عن  
 الفخر والمغال مقونة بهما انشا طويها في الام  
 بنساطة اذ ان احد كماله قال المحققين اعلم  
 ورايا المحو على العرف ما دام الخفاء وجود في  
 فطامنا لا فهو مظهر لما لا الحيز عبيد ويد  
 كرم لا ملهمهم وانما اذ الامر وترق في حكاية  
 حسب كماله واستادوا في جميع الاعيان والامور  
 سوى مظهر الحق والاصل السلف وعرف حقيقة  
 الى الامور

هذا هو الحق الذي لا يخطئ



قوله تعالى انزلنا انتم وجه الله فبالله انزلنا  
بغير توجيه الخطاب اليه ولا يمكن ذكره  
ثم لا بد في عرف عيان لسانه نحو عن خاتمه  
وبغير كلامه من حيث خطاب فوق هذا المقام  
لا يبقى تقريره الكلام لا يقدر على تحريمه السنة  
الاقلام بل لا يزيد الكشف بل استرا وخفا ولا  
يؤثره البيان بل الغرض واعتباره وان  
قريباً خط من سبع تسعة وعشرين حرفاً من  
فاصلاتهم الكشف عن بواطن النواشي جسمانية  
وامر عن بواطن النواشي لهيولانية حتى لا يخرج  
الى ما سواك بطل ولا تخفى منه بعين ولا اثر  
انك جواد كريم روف رحيم وهذا الامر <sup>طال المستقيم</sup>  
الهداية مطلق الا ان قولك له بطل سواء  
معها وصول الى البقية ام لا وسواء تعدت الى  
ثاني المعقولين بنفسها او بحرف وقيل ان تعدت

الاول  
الموساد

به فكذلك او بنفسها فوصلة وقيل بل هو موصلة  
مطلقاً ويدفعها قوله تعالى وهديناها للتجدين  
اذ لا امتنان في الاصل الى الطريق الشر ويدفع  
المقول بقوله تعالى فاستجبوا للسمى على الهدى  
ورابعها الهداية الى طريق التمسك <sup>الهدى</sup> بالحق  
والى ولما قوله عز شأنه انك لا تهدي من  
احببت فاخضع من مطلوبهم واعلم ان  
اصناف هذا ينه جلاله وان كانت مما لا  
يحصى مقدارها ولا يقدر انحصارها الا انما  
على اربعة اقسام اولها الهداية الى اسباب المنافع  
ودفع المضار <sup>فاضية</sup> بالظن المقتضى الظاهر <sup>والدرك</sup>  
الباطنة والقراءة العاقلة واليه يشير قوله تعالى  
كل شئ خلقته ثم هذا او ثانياً فصب الدلائل  
العقلية لتعارف بين الحق والباطل والصلاح  
والفساد واليه يشير قوله تعالى وهديناها للتجدين







اداهم شأنه بالله الواحد الصمد كما لو ادمن  
لفظه الجاهل على الصفات  
الشوئية لذلك يراى بلفظ الواحد الجامع بجميع  
صفات الجلال اعني الصفات السلبية اذ الواحد الحقيقي  
ما يكون منزله الذات عن التركيب المذهبي والمخا  
رج والتفرد وما يستلزم احدها كالمجسمة و  
التخمين والمشاركة في الحقيقة ولو انهما كوجب  
الوجود والقدرة الذاتية وحكمة التامة والقد  
ر المرجع والمفرد في الحواجج والكفوه المثلثا  
هذه السورة الكريمة دل على المحدثية واتر على الد  
حديث برب الفلق والفلق ما يفلق عن الشيء  
وهو يقيم جميع المكسفاتة جل شأنه فلق طلعة  
عندهما موزن الجادها والعاسق الليل الشديد  
الظلمة ووقيل دخل ظلامه في محشي وانفعا  
في العقد الى النفوس او النار السواحل الدواني

للقدر

يقدره في الحيوة عقد او يفتن عليها واعلم  
انا معاصر الامامية على ان السحر هو نور النبي  
وامر النبي وهدية السورة بالاستعاذه من  
سحره لا يدل على تأثير السحر فيه كما لا يدل  
في رتبنا لا نراى اننا انفسنا او اخطانا واما  
ما نقله القائل ان السحر اقرب منه كما رواه  
الغبار ومسلم من انه ما سحر حتى ان الله كان  
يجعل اليد ان فعل الشيء ولم يكن فعده فهو  
جمله الاكاذيب ولو صح ما نقلوه لصدق  
قوله الكفار ان يتبعون المرء رجلا مسهورا واما  
ما اعتدوا به انهم اذادوا ان السحر اقرب منه  
فهو اعتدوا به اذ الكافر الذي نقله لا يقص  
عنه الخناس الذي يخسر ان يتاخر اذ ادرك  
المرسان ربه ثم وسند ذكر تفسير الفاتحة في  
تمه هذا الكتاب انشاء الله تعالى لا تأخذ



سنة ولا يوم السنة فتور يقدم التورم و  
تقدريها عليه مع ان القياس والنفي  
الترقي من الاعلى الى الاسفل بعكس الثبات  
لقد تسها عليه طبعاً والمراد نفي هذه الحالة  
المرتببة التي يعرف الحيوان ولا يورث حفظها  
اي لا يتقنه ولا يفهمه والطائفة الشيطان  
او ما يعقد من دون الله او ما يصدق وينبع  
عباد تدخل شأنه لا انقياس لها اي لا انقطاع  
عنه استوى على العرش استوى اي استوى  
بغشي الليل والنهار اي يغيبه به يطلبه حيثما  
فعل من الخس اي يتعقبه مريعا كان احدها  
يطلب الآخر برعدة والشمس والقمر والنجوم  
منصوبة بالعطف بالعطف على المهنات و  
سبحات حال سماء قارة الثقب وورقة  
بالابتداء وسبحات خبرها و قارة الرفع

نفسا

نفسا وحقية اي حال كونكم متفرعين  
مخففين فان دعاء السرافض انه لا يحب  
المقديين فربا لظالمين ما لا يليق بهم كرامة  
الانبياء والصالح بالاعتداد وادعوا خوفا وطمعا اي  
حال كونكم خائفين من الرد لقصور اعمالكم  
وطامعين في الاجابة لسعة رحمته وتوكلتم  
مداد الكلمات وفي مداد يكتب كذا عند  
وحكته عن شأنه لقد البحر اي انتهى ولم يبق منه  
شيء ولوجبتا بمنته الغير للبحر مداد اي زيادة  
ومؤنة له فمن كان بوجوه لقار ربه اي حسن الرجوع  
اليه يوم القيمة والناظر اوصافا وقد يقدر الضا  
فات والرجاء والتأليا بالملائكة الصافين  
في مقام العبودية على حسب مراقبه الزاخرين  
للاحرام العنوية والتفنية الى ما لا موهبا  
بالامر على اننا لئلا ايات الله على



انبيائه وقد يفر بنفوس العباد القاصين  
 في العبادات الراجين عن الكفر والفسق بالبر  
 صهيح والنفايح الثالين آيات الله الله  
 وشرايعه وقد يفر بنفوس المجاهدين الصابرين  
 حال القتال الراجين او العدو الثالين  
 ذكر الله لا يشغلهم عنه ما هم فيه من المحاربة  
 ووثب المشارق اي شارق الشمس او مشارق  
 الكواكب انما ثلثا السماء الدنيا اي التي هي اقرب  
 اليكم من دنا يدنو من بين الكواكب المضافة  
 بياضية وعلى قارة هي من الرتبة فالكواكب  
 يدل وما شئت ان الثوابت باسمها من كوز  
 في الفلك الثامن وتكون احد من التسعة الباقية  
 فيه منفردة بواحد من السيارات السبع كما  
 نرى ولا تقم برهان على ثبوتها واشتمال ذلك  
 الفلك على كواكب واقعة في غير من السيارات

ومن الثوابت المصروفة ثلث دليل على  
 امتناعه ولم يثبت له بقدر في ثوبين فلكي  
 بتلك الجرام المستقرة له فيها فيه وان كانت  
 فيما وقده وحفظا من كبر شيطان ما ردت حفظا بالعلم  
 على علة دل عليها الكلام السابق الى ان اجبتنا  
 الكواكب لثبوت حفظها واما ردة الخارج عن  
 علة لا يستعملون الى الملا والاعلى جلة مستأنفة  
 حالهم بعد الحفظ فلا صفه للشياطين للثبوت  
 من كل شيء اذ لا حفظ لمن لا يسمع والملا والاعلى  
 الملايكة الساكنون في الملا على كائن الملا لا يفل  
 الانسان والجن الساكنون في الارض ونحو ذلك  
 السماع او التبع على ورائي الثقيف والتشديد  
 بالي التفتن معنى الاصفا وما لفته في نفسه و  
 يقدرون من كل جانب دجورا اي يرمون  
 كل جانب السماء يقصد منه لا استراق



السمع ودجود اى طرد امقول لا جده اى  
يقذفون للنظر داو مفعول مطلق لقربة  
من معنى القذف ولهم عذاب واصب في الآخرة  
والواصب الدائم الشديد كلما من خطف  
المخطوفة استشاء من فاعل يشعرون اى  
استحسن حسنة من الكلام الملائكة فاتبعة  
شهاب ثاقب اى تبعه شهاب معنى كانه  
ثقب الحريضة والشهاب ما يرمى كانه كوكبا  
انقص وما حمله من انه مجاز فيه ذهنية  
يصعد الى كرامة النار فيشتغل لم يثبت ولو صح  
لم يناف ما ذكرت المائدة الكريمة ولا ما ذكر  
قوله جل شانه انا وانا السما الدنيا عجا  
يخرج وجعلناها رجوما للشياطين فانت  
الشهاب واصباح يللقان على المشتغل  
وكما يشتغل في الجوارية السما ولا استبعاد في

السموات

اصعاد الله ذلك النجار الذي عشت  
استراق الشيطان السمع فيشتغل نادا فيجر  
وليس خلق الشيطان من محض النار الصفة  
كما ان خلق الانسان ليس من محض التراب  
فاحترقه بالنار التي هو اولى منها  
فيه يمكن ولعل الشياطين لا يسمعون كلام  
الملائكة لولا انه هو في القعود الى قرب وذكر  
الامير فاذا استرق الشيطان السمع فاباد  
الى النزول بحقه الشهاب فاحرق فذلك  
غير سبحانه عن انتهاء الشهاب اليه  
باتباعه لم ان استطعتم ان اى يخرجوا من  
اقطار السموات والارض فعا ربين من  
الله سبحانه فانقذوا منها لا ينفذوا انما  
يرسلطان حجة رؤسها على القذف منها  
فما بقية نامة وما بين لكم ذلك وسلطان



مصدر لغفوان ومعناه السطوة ومنه قوله  
ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا  
اي تسلطا على القصاص واخذ الدية يرسل  
عليكما شواط الهب من نار ونحاس وخن  
او صرمذاب يصيب على رؤسهم ورفعه  
بالعطف على شواط وعلى قارة البحر عطف  
على نار فلا تنفردان اي لا تمنعان عن  
ذلك خاشعا متصدعا من خشية الله الصنع  
التشقق والوصف فويل القاري على عدم  
تخشعه عند قراءة القرآن لقساوة قلبه و  
قلته تدبر معانيه عالم الغيب والشهادة  
ما غاب عن الحسن وما خفى السر والعلانية  
القدوس البالغ في النزاهة عما يوجب  
النقص التمام معدود وصف به للبالغ والمراد  
السالم من النقائص باسرها ونسبت الحجة

دار

دار السلام لان سكانها سالمون منه كل آفة  
او لانها داره جل شاناه المؤمنين واعلم  
من وعن الصادق ع سمي سبحانه مؤمنا لانه  
يؤمن عذابه من اطاعة المهيمين القريب  
لكل شيء العزيز الذي لا يعادله شيء ولا يات له  
والغالب لا يغيب ومنه قوله تعالى وعزني  
في الخطاب اي غلبني للجنار الذي يحجب الخلق  
ويظهرهم على بعض الامور التي ليس لهم اخبار  
ولا على تغييرها قدرة لو يحجبها الهيب و  
يصححه المتكبر والكبرياء عن الحاجة والنقص  
المخالق الباري المفضل قد فطر ان الشئ  
مترادفة لانها بمعنى الجهاد والاثارة قد  
كرها للتأكيد وليس كذلك بل هي امور  
متخالفة لا يري ان البيان يحتاج الى  
لقد يروى الطول والوصف والى الجهاد يروى



جبال ولا خشاب على نهج خاص والى  
تزيين وتقويم في هذه امور شتى مرتبة  
بعد عنه جل شانه في ايجاد الخلائق من  
كنه العدم فله سبحانه باعتبار كل منها اسم على  
ذلك الترتيب يتبع له ما في السموات والارض  
وهذه التسمية اما بلسان الحال فان  
كل ذرة من الموجودات تنادي بلسان حالها  
على وجود صانع حكيم واجب لذاته واما بلسان  
المقال فهو في ذوى العقول طاهر واما غيرهم  
من الحيوانات فبذعاب وقوة عظيمة الى  
ان كل طائفة منها يتبع ربه بقلوبها واصواتها  
تعاكس آدم وحملوا عليه قوله تعالى وما من دابة  
في الارض ولا طائر يطير بجناحه الا اسم  
وامثالكم واما غير الحيوانات من الجادات  
فبذعاب جمة عقيمة الى ان لها تسبيحا لها  
سما

نهاد واعتقد وقوله تعالى وان من شئ الا نسبح  
بحمده وقالوا لو اراد به تسبيح بلسان حال  
لا احتاج قوله جل شانه ولكن لا يفقهون  
تسبيحهم الى ناويل وذكره وذكره وان  
المعجزة في تسبيح الحمار وكف نبي صلى الله  
عليه وآله ليس حيث نفس التسبيح بل حيث  
اسماعه الصالحه والى في التسبيح الشاملة

او هو يسترطونه وقوله ابن كثير بالسين  
ومن عدد حمزة بالقادح فيهما صوت  
الراء والمراد بالمراد المستقيم اما مطلق  
طريق الحق او دين الاسلام صراط الدين  
انعمت عليهم غير المغفوب عليهم ولا الضالين  
لبن هذه باجمعها آية واحدة هي بفتح  
البسلة آية من الفاتحة وهم علماء يابون



وافهم من بقية الفرق أما من لا

يقدحها آية منها فهو يعرف صراط المذنبين

انفت عليهم اية سادسة وما بعد آية سابعة

بعده وذلك ان الامة متوافقة

على ان الفاتحة سبع آيات فمن نذر قوله

آية من الفاتحة كما يروى عندنا بقراءة صراط

الذين انفت عليهم كما لا يبرأ عندهم

بقراءة البسملة وهذه الآية كالتفسير للصراط

المستقيم وصراط بدل كل منه والمراد بالذين

انفت عليهم هم المذكورون في قوله تعالى

اولئك مع الذين اتع الله عليهم من

الذين صدقوا والشهداء وال

الحسين وقيل المراد بهم المسلمون فان نعمة

الله الاسلام واسم جميع النعم واعلم ان

نعمته الله سبحانه وان جلت عن ان

يحيط

يحيط بها نطاق الخطر كمال جلاله وان

نعمته الله لا تحصى على كنهها ثمانية

انواع لانها انا دينوية واخرى دنيوية وكل

منها موصفي او كسبي وكل منها اما روحاني

او جسماني وهذا تفصيلها دينوي موصفي

اما روحاني كافاضة العقل والفهم او

جسماني كخلق الاعضاء او كسبي اما روحاني

كخلق النفس بالخلق المركبة او

جسماني كخلق البدن بالهيئة المبطوعة

او اخرى موصفي اما روحاني كغفران ذنوبنا

من غير سبق ذنوب او جسماني كالانها من

الذين والعقل والهيئة اخرى كسبي اما

روحاني كغفران الذنوب بعد التوبة او

جسماني كاستلزامات الجسماني نية

كسبي



المستحبة بفعل الطاعات وأمرها بما لا  
ربقة لها خيرة وما يكون وسيلة إلى نيلها  
من الأربعة للأول والغضب ثورات  
النفس كإدابة الانتقام وإذا سئل  
سبحانه فهو باعتبار الغاية كالزجج <sup>الغلا</sup>  
ل العدول عن الطريق السوي ولو خطا  
وقد أشبهه فقير الله المقصود عليهم  
باليهود والفاطمين بالثوار وقد تفسر  
في الفروع المقصود عليهم بالعصاة والفاطمين  
بالمخالفين في الاعتقاديات وإن المنعم  
عليه من وفق الجميع بين العلم بالحكام  
للاعتقادية والعمل الشرعية المطهرة فما  
يقابل له من أهل إحدى التوتية <sup>الحكام</sup>  
قلة العامة ولفظ غير أما يدل من  
أوصافه أما بنيت أو مقيدة وكيف  
كانت

كانت فتوغلها في الكثرة مع توفيق الموصوف  
يخرج إلى الخراج أحدها عن الشرائع أما يجعل  
لفظة غير بالإضافة إلى ذي القدر الواحد  
وتبين من المعونة أو يجعل الموصوف مقصودا  
به جماعة لا باعتبارهم فيجب <sup>محمدي</sup> المحكم  
الموقوف بالتمام اجنبية إذا أرادوا وغير  
معين ولفظة لا يفيد تأكيد النفي الدفع  
فيها مع التخرج بموله كلاً من المتعطفين  
وسواءً مجيهاً لها <sup>بهم</sup> غير المعايير و  
النفي معاً ولذلك جاز أن أريد ضرباً  
وعناية بجانب النفي فقير بالإضافة <sup>بهم</sup> بغير العبد  
فيجوز تقديم ممول المضاف إليه <sup>المضا</sup>  
في كذا جاز أن أريد الأضارب وإن لم يكن  
في أنا مثل ضارب زيد أنا زيد مثل ضارب  
لا شئ مع وقوع الممول حيث يمنع وقوع



العامل هذا في عدوله سبحانه عن اسناد  
 الغضب الى نفسه جل شانه مع التفرج بيننا  
 وعديله اعني النعمة اليه عن سلطان تشييد  
 لمعالمه العفو وتايسيس لمعا في الجود و  
 انكم حتى كان الصاد رعه مولا نعام  
 لا غير وان الغضب صادر عن عجزه  
 سبحانه ولا فالمناسب بعد قوله عن وعلا  
 مراد الذين انعم عليهم غير الذين غضب  
 عليهم وعلى هذا الفصل من التفرج في  
 جانب الرحمة والتوفيق في جانب العقاب  
 جرى قوله عز وجل لين شكرهم لا يزيدكم  
 والذين كفرتهم ان عذابي لشديد حيث  
 يقل لا عذبتمكم مع انه هو مقتضى للمقابلة  
 وكذلك اغلب الآيات المتضمنة للذكر  
 العفو ولا انتقام فانك تجد بها طام

والرحمة

ان يقول

نقطة

ظاهرة في ترجيح جانب العفو كما في قوله تعالى  
 لمن يشاء ويغيب من يشاء وكان الله غفورا  
 رحاما فان ظاهر المقابلة وكان الله غفورا  
 مغذبا فعول سبحانه عن ذلك الى تكبير الم  
 حته في جمل الجائزها وكما في قوله عن سلطان  
 غا والمذنب وقابل التوب شديد العقاب  
 ذي الطول حيث وحد صفة الانتقام و  
 جعلها محفونة بنوع العفو والاحسان  
 محمود في صفات الرحمة والفوزان والقطع  
 الكلام على لفظ الرحمة والفوزان سالتين  
 منه جل شانه ان يغفرنا برحمته وغفرانه  
 ويعاملنا بعفوه وجوده وامتنانه وان  
 يوفقنا وسائر الامور لله اطية على  
 العمل بما تضمنه هذا الكتاب وان يجعله  
 من احسن الآيات ليوم الحساب ونسئل



اليه سبحانه يبيد المرسلين واشترى  
 الاولين والآخرين وعثرته الائمة الطاهرة  
 طهرين صلوات الله عليهم اجمعين  
 ان لا يوردنا عن بابيه خائبين وان لا يولدنا  
 بوزاعنا يوم الدين انه ارحم الراحمين  
 واکرم الاكرمين وبعثت برون الله من  
 بيده كنجة مع تراكم افواج وتلاطم امواج العلا  
 يق وتوزع الجبال بالحد والترحال واول الش  
 المحدث من الشهر الثاني من السنة الخامسة من  
 الكتاب بعد الف وانا اقول انام محمد المشتهر بها  
 الدين محمد العلمى تجاوز الله عن  
 سبانه والحمد لله اولاً وآخر اظاها  
 وباطنا قد وقع الفراغ من تحرير هذا  
 في شهر محرم من رمضان العظيم على يد  
 الخليفة بر الداعي في حقيقة ملا على نادى  
 حاد الله الملك السبحاني  
 ومصلية على النبي وآله الطاهرين  
 الطاهرين دعوت

دعوات الائمة الطاهرين

دعوات الائمة الطاهرين

١٦٩  
 اللقمة انت فقير في كل كربة وانت رجا  
 ربي في كل شد يد وانت لي في كل امر نولي في  
 ثقة وعدة فكم من كربة بصفت فيه الفدا  
 ونقل فيه الحكمة ومجدل فيه القربة و  
 يثبت فيه العدة وتعبا فيه الامور  
 انزلته بك وشكوتك اليك راغبا فيه اليك  
 عني سواك فخرجته وكشفته عني و  
 كفيته فانت ولي كل نعمة وصاحب كل  
 حاجة ومنهم كل دعية فلك الحمد كثيرا  
 ولك المني فاضلا بنعمتك تتم الفالحات  
 يا معروفا بالمعروف ويا من هو بالمعروف  
 موصوف انني من معروفاك معروفا تعني  
 به عن معروفي من سواك بوجنتك



كتاب  
الشيخ  
في  
العبادة

يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ  
مِنْ أَنْ أَضِلَّكَ فِي سُلْطَانِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَضِلَّ فِي مَقْدَارِكَ اللَّهُمَّ  
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَتَفَرِّقَ بَيْنَكَ اللَّهُمَّ  
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَضِلَّ فِي سُلْطَانِكَ اللَّهُمَّ  
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَغْلِبَ وَالْأَمْرُ لِلَّهِ  
**دَعَاءُ قَاطِمَةَ عَمْرٍو وَنَحْوَهُ** بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيثُ يَا غَنِيَّ  
وَلَا تُكِلْنِي إِلَى نَفْسٍ طَوْفَةً عَيْنٍ وَأَصِلْ لِي  
شَأْنِي كُلَّهُ **دَعَاءُ لَكْسِي** بِأَعْدَتِي عِنْدَ  
كَرْبِي **عَلَيْهِ السَّلَامُ** يَا غَنِيَّ عِنْدَ شِدَّتِي يَا  
يَسِّرْ لِي نَعْمَتِي يَا مُجِبِّي خَاجَتِي يَا مُقَرِّبِي  
وَرُطْنِي يَا مُنْقِذِي مِنْ هَلَكَتِي يَا كَارِثِي  
وَحْدَتِي اجْعَلْ لِي خَطِيئَتِي وَبِرِّي أَمْرًا وَاجِعًا  
لِي شَمْلًا دَاجِعًا لِي طَلَبِي وَأَصْلِحْ لِي شَأْنِي

و

وَأَكْفِنِي مَا أَهْمَنِي وَأَجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي قَرَارًا  
وَمَحْجَا وَلَا تَفَرِّقْ بَيْنِي وَبَيْنَ الْعَالِيَةِ أَيْدِي  
مَا أَبْقَيْتَنِي فِي الْآخِرَةِ إِذَا تَوَقَّيْتُ بِرَحْمَتِكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ **دَعَاءُ لَكْسِي** اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ تَوْفِيقَ **عَلِيمِ السَّمْعِ** أَهْلَ الْهَدْيِ وَ  
أَعْمَالِ أَهْلِ الْقُوَّةِ وَمَنَاصِحَةِ أَهْلِ النُّفُوسِ  
نَبِيٍّ وَمُزْنِ أَهْلِ الصَّبْرِ وَجَدِّ أَهْلِ الْخَشْيَةِ  
وَطَلَبِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَنَيْلِ أَهْلِ الْوَرَعِ وَخَوْنِ أَهْلِ  
الْجَمْعِ حَتَّى أَخَانِكَ اللَّهُمَّ خَافَكَ تَجَزَّيْتُ  
عَنْ مَعَاصِيكَ وَحَتَّى أَعْمَلَ لِبَطَانَتِكَ عَمَلًا  
أَسْأَلُكَ بِهِ كَرَامَتَكَ وَحَتَّى أَنَا صَحَابَكَ فِي الْقُرْبَى  
خَوَالِكَ وَحَتَّى أَخْلَصَ لَكَ فِي الصِّحَّةِ حَبَابًا  
لَكَ وَحَتَّى أَتَوَكَّلَ عَلَيْكَ فِي الْأُمُورِ حَسَنًا  
ظَنِّي بِكَ سُبْحَانَ خَالِقِ الدُّرِّ سُبْحَانَ اللَّهِ  
الْعَظِيمِ وَمُجِدِّ **دَعَاءُ لَكْسِي** يَا دَائِمَ  
يَا دَائِمُومَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمَ يَا كَارِثَ الْعَمَلِ يَا نَاجِي

في الصِّحَّةِ



يَا نَاجِي الْغَمِّ يَا بَاعِثَ الرُّسُلِ وَيَا صَادِقَ  
الرُّعْدِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاعْقِلْ فِي  
مَا أَنْتَ أَهْلُهُ **دعاء محمد بن علي** اللَّهُمَّ أَنْتَ  
كَانَ **الباقر** عَلِيٍّ أَخِي فِي شَيْعَتِي وَطَيْبِ  
مُؤْمِنِي مُحَمَّدٌ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ **دعاء**  
**الصادق** يَا دَيَّانَ تَعْمِرُ مَتَوَانٍ يَا أَرْحَمَ  
**عبد الله** الرَّاحِمِينَ اجْعَلْ لِشَيْعَتِي مِنَ النَّارِ  
وَنَارًا وَعِنْدَكَ رِضًى وَاعْفِرْ ذُنُوبَهُمْ  
وَيَسِّرْ أُمُورَهُمْ وَأَقْضِ دِيُونَهُمْ  
عَوْدًا تَهْبٍ وَهَبْ لَهُمُ الْكَلْبَاءُ النَّارِ  
بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ يَا مَنْ لَا يَخَافُ الضُّبَابَ  
وَلَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ اجْعَلْ لِي مِنْ  
كُلِّ غَمٍّ فَوْجًا وَمُخْرَجًا **دعاء الصادق** يَا خَالِقَ  
الْحَبْلِ وَبَاسِطَ الزُّرْقِ وَنَالِقَ الْحَبِّ يَا  
دِرِّي أَنْتُمْ وَمَحْيَى الْمَوْتِ وَمَمِيتَ الْأَحْيَاءِ

وَدَائِمَ النَّبَاتِ وَمُخْرِجَ النَّبَاتِ أَفْعَلْ فِي  
مَا أَنْتَ أَهْلُهُ وَلَا تَفْعَلْ فِي مَا أَنَا أَهْلُهُ  
فَأَيْدِي أَهْلِ الْقُوَى وَأَهْلِ الْمَغْفُورَةِ **دعاء**  
**عالم علي بن موسى الرضا** اللَّهُمَّ اعْطِنِي  
الْهُدَى وَتَبَشَّرْنِي عَلَيْهِ أَمِنًا أَمِنْ مِنْ  
الْأَخَافِ عَلَيْهِ وَلَا حَزْنَ وَلَا خَرْجَ أَيْدِيكَ  
أَهْلُ الشُّعْرِ وَأَهْلُ الْمَغْفُورَةِ **دعاء محمد بن**  
**علي** **عليه السلام** يَا مَنْ لَا شَيْبَةَ لَهُ وَلَا مِثَالَ  
أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَلَا خَالِقَ شَيْءٍ  
أَنْتَ نَفْسُ الْمَخْلُوقِينَ وَبَقِيَ أَنْتَ حَلَمْتَ  
عَنْ عَمَّاكَ فِي الْمَغْفُورَةِ **دعاء محمد بن**  
يَا دُرِّي يَا جُوهَانَ يَمِينِ **عليه السلام** يَا رَبَّ  
إِكْفِنِي شَرَّ السُّرُورِ وَأَفَاتِ الدُّهُورِ  
وَأَسْأَلُكَ الْمَجَاةَ يَوْمَ يَنْفُخُ فِي الصُّورِ  
**دعاء الكركي** يَا غَزِيرَ الْعَرْشِ عَنِّي **عليه السلام**



مَا عَزَّ غَرْبِي الْغَوْفِ عِزِّي يَا غَرْبِي اسْرِي بِوَدِّكَ  
 وَأَيْدِي بِنَصْرِكَ وَأَطْرِدْ عَنِّي هَمَزَاتِ  
 الشَّيَاطِينِ وَأَدْفَعْ عَنِّي بَدَنِيكَ وَأَمْنِ  
 عَنِّي مَنَعِكَ وَأَجْعَلْنِي مِنْ خَيْرِ خَلْقِكَ  
 يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ يَا قُدُّ يَا صَمَدُ يَا مَنْ  
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ  
**دَعَا لَهْدِي إِلَهِي حَقِّقْ مِنِّي نَاجَاةً عَظِيمَةً**  
 وَحَقِّقْ مِنِّي دَعَاكَ فِي الْبَرِّ وَالْبَرِّ صِرْ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 وَآلِهِ وَتَفَضَّلْ عَلَى قُرْأَةِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ  
 بِالْمَقْنِيِّ وَالسَّعْيِ وَعَلَى مَرْضَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ  
 بِالشَّعَارِ وَالصَّحَّةِ وَعَلَى أَعْيَانِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ  
 بِالْبَطْنِ وَالْكَوَامَةِ وَعَلَى أَمْوَاتِ الْمُؤْمِنِينَ  
 وَالْمُؤْمِنَاتِ بِالْهَفْوَةِ وَالْوَحْدَةِ وَعَلَى عَرَائِدِ الْمُؤْمِنِينَ  
 وَالْمُؤْمِنَاتِ يَا لَوْ أَنَّ إِلَى أَوْطَانِهِمْ حَالِسِينَ حَقِّقْ  
 مُحَمَّدٌ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ **دَعَا لِسَبِّحَ إِلَهِي عَظِيمًا**

يَا مَالِكُ الرِّقَابِ وَهَازِمُ الْأَحْرَابِ يَا مُفْتِحَ الْأَبْوَابِ  
 يَا مُسْتَبِيبَ الْأَسْبَابِ سَيِّدُ كُنَايَسِيَا لَا تُطِيعُ لَكَ  
 طَلَبًا حَقِّقْ يَا إِلَهَ الْأَلَمِ مُحَمَّدٌ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَوَاتُ  
 اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ **دَعَا لَتَرْفَعِي لِسَانِي**  
 يَا نَوَّارَ التَّوَرِّ يَا مَدِينَةَ الْأُمُورِ يَا بَاعِثَ مَنْ فِي  
 الْقُبُورِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ لِي وَلِسَتِي  
 مِنَ الصَّيْقِ وَجَاوِزِ الْقَبْرِ نَجَاةً وَأَوْسَعَ كُنَا  
 الْمَنْجِيهِ وَأَطْلِقْ لِسَانِي عِنْدَكَ مَا يَقْرَأُ  
 فَقُلْ يَا مَا أَنْتَ أَهْلُكَ يَا كَرِيمُ **دَعَا لَتَرْفَعِي**  
**سَمْعِي** **دَعَا لَتَرْفَعِي** هَذَا الدُّعَاءُ لِلْمُرَّةِ بِأَمْرِ  
 عَظِيمِ الشَّانِ وَتَحْصُلُ مِنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَقْلُبُوا  
 شَرَارَ بِلَالٍ عَلَى الْأَخْيَارِ مِنْ دُعَائِهِ وَتَعْمَرُ مَرَّةً وَاحِدَةً  
 وَخَلَّ الْجَنَّةَ بِفَرْحَانٍ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَفْرَشُونَ أَحْجَانَهُمْ  
 مِنْ دُعَائِهِ وَيَعْبُدُونَ عَلَيْهِ وَيُحْيِي اللَّهُ شَفَاوَتَهُ وَاللَّوْحَ  
 الْمَحْفُوظَ وَيُنَبِّتُ فِيهِ الْقِدَمَ مِنَ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَدُعَائِهِ



خائف ولا جابح ولا عطشان ولا مديون ولا غريب ولا  
مفقر ثم أوفى الله عنده وقضى حاجته ومن حمدته كان  
في أمان الله تعالى فما جافه ومن جعله في كنفه شهيداً  
عند الله أنه في يومه ويكفي هول منكره ويكفي بشره  
الملائكة بالولدان والحواريين ويجعل أعمى عيسى  
في بيت من أولئك بيتاً يرى باطنها من ظاهرها و  
هرها من باطنها لها سائر القباب ويكفي ما في القباب  
مدينة في كل مدينة مائة الف دار كل دار مائة  
الف حجرة على كل حجرة مائة الف غرفة في كل غرفة مائة  
الف باب على كل باب مائة الف ركن على كل ركن مائة  
الف حائطة الف حائطة في كل حائطة مائة الف ركن مع كل  
ركن ركن من شرباب الجنة وتعود الملائكة على ناقة  
من نور في الجنة ويظهر الله لهم اليد من فوق عرشه يقول  
يا عبدك أنا عند رخصتي ويكون مع البصير حواره ثم  
تأمرهم والله بعثني بالحق نبياً ما من عند علي به  
بشارة

بشارة خالصة لا شفاعة الله في من أمة محمد وأولاده  
الحسين بشفاعته وكان عنده افضل من سبعين  
سنة الله الرحمن الرحيم اللهم انك حميد  
ودود شكور كرميل في صلي اللهم انك قدير  
سريع الحساب جليل عرش منك خالق باري  
واحد احد قادر قاهر اللهم لا تغدر ما وهبت  
ولا تؤد ما صنعت فذلك الحمد كما خلقت  
وصورت وقضيت واصفكت واصفيت واصفحت  
واكبكت وامنت واحيت وافوت واعيت  
وامرست وشفيت واطعت واسقيت ولك  
الحمد وكل الشكر والثناء والحمد لله  
يا واسع الشكر يا كريم يا ذا الجلال والإكرام  
يا قاضي القضاة يا باسط الأكرار يا ذا الشرف  
الأكبر يا ذا الجلال يا ذا الجلال يا ذا الجلال



يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا مُزِيلَ الْبَرَكَاتِ وَلَا تَسْتَرْ  
الْقَهْرَ إِنَّكَ قَوِيٌّ وَلَا تَقْوَى وَأَنْتَ بِأَمْنٍ  
لَا عِشَى يَا مَالِغِي الْحَبِيرِ وَالنَّوَى وَلِلَّهِ الْحُجْدُ  
فِي الْآخِرَةِ وَالْأُولَى اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَافِرُ  
الذَّنْبِ وَقَائِلُ التَّوْبِ شَدِيدُ الْعِقَابِ  
ذُو الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ إِلَهِي الْمَصْرُوسُ  
كُلُّ شَيْءٍ دَحْمَتُكَ وَلَا رَادَّ لَأَمْرِكَ وَلَا عَاقِبَ  
حُكْمِكَ وَبَلَعْتَ حُجَّتَكَ وَفَعَدْتَ أَمْرَكَ وَبَقِيتَ  
أَنْتَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
سَائِلُكَ إِذَا اسْتَلَمْتُ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ السَّائِلِينَ  
إِلَيْكَ السَّائِلِينَ مَا عِدْتَنَ أَسْأَلُكَ  
يَا رَبِّ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا إِلَهَ يَا إِلَهَ  
الَّذِي إِذَا دُعِيتَ بِهِمَا أُجِيبَتْ وَإِذَا سُلِّتَ  
بِهَا أُعْطِيَتْ أَسْأَلُكَ أَنْ تُسَلِّمَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ  
وَالِ

وَالِ مُحَمَّدٍ وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْعَظِيمِ  
الَّذِي إِذَا سُلِّتَ بِهِ أُعْطِيَتْ وَإِذَا أُفْسِحَ  
عَلَيْكَ بِهِ كُفِّتَ أَسْأَلُكَ أَنْ تُسَلِّمَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ  
وَالِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُكْفِنَنَا مَا أَحْمَنَّا وَمَا لَمْ يَكُنْ  
مِنْ أَمْرٍ كَادِبِينَا وَدُنْيَانَا وَآخِرَتِنَا وَتَقْضُوا  
وَتُغْفِرُوا لَنَا وَتَقْضُوا حُرُوجَنَا اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا  
مِنَ الَّذِينَ إِذَا تَخَدَّثُوا صَدَقُوا وَإِذَا سَأَلُوا  
سَأَلُوا اسْتَفْهِرُوا وَإِذَا سَلِبُوا صَبَرُوا وَإِذَا  
عَاهَدُوا أَوْفُوا إِذَا غَضِبُوا عَفَوْا وَإِذَا جَهِلُوا  
رَجَعُوا وَإِذَا ظَلَمُوا لَمْ يَظْلَمُوا وَإِذَا سَأَلُوا  
اجْتَابَهُمْ قَالُوا سَلَامًا وَالَّذِينَ يَسْتَوْنَ  
لِرَبِّهِمْ حُجْدًا وَقِيَامًا وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا  
أَهْرِ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَ الْجَهَنَّمَ  
كَرَامًا إِنَّهَا سَاوَتْ مُسْتَقَرًّا وَمَقَامًا اللَّهُمَّ



أَجْعَلْنَا مِنَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ مِنْ عِلْمِكَ لِحُجَّتِنَا وَمِنْ قُوَّتِكَ  
لِضَعْفِنَا وَمِنْ غِنَاكَ لِفَقْرِنَا اللَّهُمَّ لَا تَكُنْ لَنَا  
إِلَى أَنْفُسِنَا طَرَفَةً عَيْنٍ وَلَا أَقْلًا مِنْ ذَلِكَ  
وَلَا أَكْثَرَ وَلَا تُؤْذِنَا عَلَى عَفَايَا وَلَا تَنْزِلْ  
أَقْدَامَنَا وَلَا تَنْزِعْ قُلُوبَنَا وَلَا تَذْخِفْ  
حُجَّتَنَا وَلَا تَحْمِلْ مَعِدَتَنَا وَلَا تَغْرِ عَيْنَنَا  
سُلْطَانًا مُحْفِيًا وَهَبْ لِي مِنْ ذَلِكَ دَرَجَةً  
إِنَّكَ أَنْتَ الْمُتَقَابِلُ دُبَابُهَا لَنَا مِنْ  
الدُّوَابِّ وَأَوْزَانُهَا قُوَّةُ أَعْيُنٍ وَأَجْعَلْنَا  
لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا مَا اللَّهُ إِلَّا مُؤْمِنًا مَكْرُومًا  
وَمَا تَكُنْ مِنْ عَنَّا سِرًّا وَلَا تَصْرِفْ عَنَّا وَجْهَكَ  
وَلَا تَحْلِلْ عَلَيْنَا عِقْبَكَ وَلَا تَجْعَلْ عَنَّا كَوْمًا

وَأَجْعَلْنَا اللَّهُمَّ مِنَ الصَّاحِبِينَ الْخَيَارِ  
وَأُرِدْنَا نَوَابِ دَارِ الْقَرَارِ وَأَجْعَلْنَا مِنْ  
الْمُتَّقِيَاءِ وَالْإِبْرَارِ وَوَفِّقْنَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَ  
جْعَلْ لَنَا مَوَدَّةً فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ آمِينَ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ كَمَا أَجَبْتِ أَدَمَ وَ  
ثَبَّتِ عَلَيْهِ ثُبَّ عَلَيْنَا وَكَمَا رَضِيتَ عَنْ  
إِسْحَاقَ فَارِضَ عَنَّا وَكَمَا صَبَرْتَ إِيْمَانًا عَلَى  
الْبَلَاءِ فَصَبِّرْنَا وَكَمَا كَشَفْتَ الضَّرْعَ عَنِ  
إِيْيُوبَ فَكَشِّفْ ضَرْبَنَا وَكَمَا حَمَلْتَ لِسَانَ  
زُلْفَى وَحَسَنَ مَاتٍ فَاجْعَلْ لَنَا وَكَمَا أَعْطَيْتَ  
مُوسَى وَمَرْيَمَ سُلُوكَهُمَا فَاعْطِنَا وَكَمَا نَفَّخْتَ  
إِدْرِيسَ مَكَانًا عَلِيًّا فَارْفَعْنَا وَكَمَا أَدْخَلْتَ  
النَّاسَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَذَا الْقُرْبَيْنِ  
فِي الْحَيَاةِ فَادْخِلْنَا وَكَدْخِلْتَ







سُلْطَانًا أَوْ لَامَعَةً وَكَأَمَّا وَلِيُّهَا  
عَلَى جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَجُودَهُ قَبْلَ الْقَبْلِ فِي الْأَزَالِ  
وَبَقَاؤُهُ بَعْدَ الْبَعْدِ مِنْ غَيْرِ انْتِقَالٍ وَلَا زَوَالٍ  
عَنِ الْأَزَالِ وَالْآخِرِ مُتَغَيِّرٍ فِي الظَّاهِرِ وَ  
الْبَاطِنِ لَا يَجُوزُ فِي قَضِيَّتِهِ وَكَامِلٍ فِي شَيْئِهِ  
وَلَا ظِلْمٌ فِي تَقْدِيرِهِ وَلَا مَهْرَبٌ مِنْ حُكْمِيَّتِهِ  
وَلَا مَلْجَأٌ مِنْ سُلْطَانِيَّتِهِ وَلَا مَتَجَاءٌ مِنْ  
وَسَبَقَتْ وَهَمَّةُ عَفْهِهِ وَلَا يَفُوتُهُ أَحَدٌ إِذَا  
طَلَبَهُ أَرْحَ الْعِلَلِ فِي التَّكْلِيفِ وَسَوَى  
التَّوْقِيفِ بَيْنَ الضَّعِيفِ وَالشَّرِيفِ مَكَّتْ  
أَدَاءَ الْمَأْمُورِ وَهَلْ سَبِيلُ اجْتِنَابِ الْمَحْظُورِ  
لَمْ يَكُنْ لَطَافَةً إِلَّا بِقُدْرَةِ الرَّسْمِ وَالطَّاقَةِ  
مَنْعَانَهُ مَا أَبَيْتُ كَرَمَهُ وَأَعْلَى شَأْنَهُ  
سَعَادَتُهُ مَا أَجْلَسَ فِيهِ وَأَعْظَمَ إِجْسَانَهُ  
وَلَيْسَ بِي عَدْلُهُ وَنَصْبُ الْأَوْصِيَاءِ  
لِيَنْظُرَ

لِيَنْظُرَ طَوْلَهُ وَفَضْلَهُ وَجَلَّتْ عَنْ أَمْرِ سَيِّدِ  
الْإِنْسِيَاءِ وَحَيْثُ الْمَوْلَانَا وَأَفْضَلُ الْأَوْصِيَاءِ  
وَأَعْلَى الْمَرْكَبِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ  
وَالِهِ وَسَلَّمَ أَصْنَائِدُهُ وَبِمَادَعَانَا إِلَيْهِ وَبِأَلْفِ  
لِقَوَاتِ الَّذِي أَوَّلَهُ عَلَيْهِ وَوَضَعَهُ الَّذِي  
نَصَبَهُ يَوْمَ الْقَدِيرِ وَأَشَارَ بِقَوْلِهِ بَعْدَ أَعْلَى  
الْيَدِ وَأَشْهَدُ أَنَّ الْأَيُّمَةَ الْمُنَوَّرَةَ وَتَحْلِفُ  
الْأَخْيَارَ بَعْدَ الرَّسُولِ الْمُخْتَارِ عَلَى تَابِعِ الْكَلَامِ  
وَمِنْ بَعْدِ سَيِّدِ أَوْلَادِهِ وَكَحْنِ بَنِي عَمِي  
ثُمَّ أَخُو السَّيِّدِ التَّابِعِ لِمَرْضَاتِ اللَّهِ تَحِيَّيْ  
ثُمَّ الْقَائِدِ عَلِيٍّ ثُمَّ الْبَاقِ مُحَمَّدٌ ثُمَّ الْقَادِرِ  
جَعْفَرٌ ثُمَّ الْكَافِرِ مُوسَى ثُمَّ الْوَصَّائِ  
ثُمَّ الْبَقِيٍّ مُحَمَّدٌ ثُمَّ الْبَقِيٍّ عَلِيٌّ ثُمَّ الْبَقِيٍّ  
كَحْنُ ثُمَّ الْحُجَّةِ الْقَائِدِ سَيِّدِ الْمَرْ  
جِي الَّذِي يَبْقَاؤُهُ بَقِيَّتِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ



الْوَرَى وَيُوجِدُهُ ثَبَتَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ  
 بِهِ مِلَّةَ اللَّهِ الْأَرْضَ قِطًا وَعَدًّا لَكُمْ  
 مَا مِلْتُمْ ظُلُمًا وَجُورًا وَأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ  
 حُجَّةٌ وَأَمِنَّا اللَّهُ فَرِيضَةً وَطَاعَةً مَقْصُودَةً  
 وَمُؤَدَّةً لَكُمْ مَقْصُودَةً وَهَذَا قَدْ تَدَارَكُوا بِهِ  
 مَحْجَةً وَمَحَالِفَتَهُمْ مَوَدَّةً وَهُمْ سَادَاتُ أَهْلِ  
 الْحَبَّةِ أَجْمَعِينَ وَشَفَعَاءُ يَوْمَ الدِّينِ وَآئِمَّةٌ  
 أَهْلُ الْأَرْضِ عَلَى الْبَقِيَّةِ وَأَفْضَلُ الْأَوْصِيَاءِ الْمُرَّةِ  
 صَبِيحِينَ وَأَشْهَدُ أَنَّ الْمَوْتَ حَقٌّ وَالْقَبْرَ حَقٌّ  
 وَسَوَالِ مَيْلٍ وَنَسَبٍ فِي الْقَبْرِ حَقٌّ وَالْبَعْثَ  
 حَقٌّ وَالنَّشُورَ حَقٌّ وَالْأَصْرَاطَ حَقٌّ وَالْمِيزَانَ  
 حَقٌّ وَالْحِسَابَ حَقٌّ وَالْكِتَابَ حَقٌّ وَحُجَّةَ حَقٌّ  
 وَالنَّارَ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَ  
 أَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ اللَّهُمَّ فَضِّلْ لِي  
 رَبِّي وَأَنْتَ وَرَحْمَتُكَ أَمْلَى عَلَيَّ لِي سَخَفٌ

بِهِ

بِهِ نَحْنُ وَطَاعَةً لِي اسْتَوْجِبَ بِهَا الرِّضَا  
 إِلَهُ إِنِّي اعْتَقِدْتُ تَوْحِيدَكَ وَعَدَّ لَكَ وَأَكْرَمَ  
 حَبِيبَتِ اجْنَانِكَ وَفَضْلِكَ وَتَشَفُّعَتِ الْمَلَائِكَةِ  
 يَا بَنِيَّ وَالْيَوْمَ لِحَبِيبِكَ وَأَنْتَ الْكَرِيمُ إِلَهُ  
 كَرِيمِينَ وَأَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ اللَّهُمَّ يَا أَدَمَ  
 الرَّاحِمِينَ إِنِّي أَوْدَعْتُكَ يَقِينٌ هَذَا ثَبَاتٌ  
 دِينِي وَأَنْتَ خَيْرُ مُسْتَوْجِبٍ وَقَدْ أَمَرْنَا بِحِفْظِ  
 الْوَلِيِّ أَوْفَرَّةً عَلَى وَفِّ حَضْرَةِ مَوْفَى بِرَحْمَتِكَ  
 يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

اعلم ان صلوات الخواص كثيرة منها ما ذكره ابو  
 الفضل علي بن الحسن الطبرسي في كتابه كنوز الخبايا قال  
 خرج من الساعة المقدسة من كانت له ملك الله حاجته  
 فليسر ليله ثم بعد نصف الليل ويا في مصداق  
 فيضتي وكمين يترشح الاول الحمد ودا  
 نوبد وانا لا استغني عن رحمة مائة و



الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هداه الله لنا  
بهداه

لك آثرها ثم يقرأ التوحيد مرة ثم يركع ويسجد  
يسبح فيها سبعين ثم يقرأ الثانية كالاولى ثم يركع  
عز بالدعاء الذي يأتي ثم يسجد وينطق لك الله  
تعالى ويسأل حاجته فانه ما فعل ذلك من موطن  
دعاء بهذا الدعاء الصالح ففتح له  
ابواب السماء وللحاجة به ونقصت حاجته كما بنا  
ما كانت الا ان تكون في طبيعة رسم والدعاء هذا  
اللهم ان اطعمتك فاحمدك لك وان عصيتك  
فانجده لك منك الروح ومنك الفهم  
سبحان من الغم وشكر سبحان من قد  
وعز الله ان كنت قد عصيتك فاقرب  
قد اطعمتك في احب الاشياء اليك وعزلك  
ان بك لم احمدك ولك ولدك لك  
والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم



۱۴۶۴  
ای کتاب صفی مال  
صاحب اخوندی یوسف  
الضبط  
نوشته الیوتی  
نوشته الیوتی



۱۴۶۴  
۱۴۶۴  
۱۴۶۴



1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900